

वीर सेवा मन्दिर  
दिल्ली

★

क्रम संख्या

128

काल न०

209 (गौतम) ए.म.

खण्ड

श्रीबीतरागाय नमः ।

मंडलाचार्य श्रीवर्मचंद्रविरचित-

# श्रीगौतमचरित्र ।

(मूल संस्कृत व भाषाटीका सहित)

हिंदी टीकाकार-

श्री० धर्मरत्न पं० लालारामजी शास्त्री, चावली (आगरा) नि०  
आदिपुराण, उत्तरपुराण, सागारधर्मामृत, प्रश्नोत्तर श्रावकाचार,  
शान्तिनाथपुराण, धर्मप्रश्नोत्तर, चारित्र्यसार आदि  
अनेक ग्रन्थोंके हिन्दी टीकाकार)

प्रकाशक-

मूलचन्द किसनदास कापड़िया,  
दिगंबर जैन पुस्तकालय, चन्दाबाड़ी-सुरत ।

“जैनविजय” प्रि० प्रेम-मरतमे मूलचन्द किसनदास कापड़ियाने  
मुद्रित किया ।

प्रथमावृत्ति ]

वीर स० २८५३

[ प्रति १०००

मूल्य १-४-०

## प्रस्तावना ।

दिगंबर जैन समाजमें आजतक तीर्थंकर व महापुरुषोंके अनेक चरित्र, पुराण, कथाकोष, तात्त्विक ग्रन्थ आदि प्रकट होगये हैं, परंतु हमारे अंतिम तीर्थंकर श्री महावीरस्वामीके मुख्य गणधर—श्री गौतमस्वामीका चरित्र जो अतीव जानने, मनन करने व स्वाध्याय करने-योग्य है, आजतक प्रकट नहीं हुआ था व हम इसी खोजमें थे कि कहींसे गौतमचरित्रकी प्राप्ति होजाय तो उसका अवश्य २ प्रकाशन करें, इतनेमें हमें मालूम हुआ कि आदिपुराणादि अनेक धर्मग्रन्थोंके संपादन करनेवाले सुप्रसिद्ध विद्वान् श्री० धर्मरत्न पं० लालारामजी शास्त्रीको देहलीके एक मंदिरसे गौतमचरित्र ( संस्कृत भाषा ) की प्राप्ति हुई है और वे इसका हिन्दी अनुवाद लिख रहे हैं। यह जानकर हमें, अतीव हर्ष हुआ और तुरंत ही पंडितजीसे इसका अनुवाद पूर्ण करवाया जो करीब दो वर्षोंसे हमारे पास आया हुआ था परन्तु आपका ही अनुवादित एक और बड़ा ग्रन्थरत्न—श्री प्रश्नोत्तर श्रावकाचार हम छपा रहे थे इससे इसके प्रकाशनमें विलंब हो गया था परन्तु अब तो यह ग्रंथ छपकर प्रकाशनमें आ रहा है।

इस ग्रन्थके रचयिता श्रीमान् मंडलाचार्य श्री धर्मचंद्रजी (भट्टारक) हैं जिन्होंने इस ग्रन्थको विक्रम संवत् १७२६में रघुनाथ महाराजके राज्यशासनमें महाराष्ट्र नामक छोटे नगरके रुवमदेवके मंदिरमें बैठकर रचा था। इस ग्रन्थके अंतमें आपने अपना परिचय कराया है इससे मालूम होता है कि आप मूलसंघमें बलात्कारमण

व भारती मच्छके एक देदीप्यमान सूर्य थे व आपके पट्टमें श्री नैमिचंद्र, श्री यशःकीर्ति, श्री आनुकीर्ति व श्रीभूषण भट्टारक हो गये थे व उनके पट्टपर आप ( श्रीधर्मचन्द्रजी ) अठारहवें सैकेमें विराजमान थे व आपने परमोपकारक श्री गौतमस्वामीकी भक्तिवश इस गौतमचरित्रकी सरल संस्कृत भाषामें रचना की थी उसीका यह सरल हिन्दी अनुवाद है । ग्रन्थका महत्व व विद्वान् आचार्यकी कृति कायम रहे इसलिये मूल संस्कृत श्लोक भी हिन्दी टीकाके साथ २ रख दिये गये हैं जो संस्कृतज्ञोंको बहुत उपयोगी होंगे क्योंकि इसमें अनेक ऐसी २ उपयोगी बातें जैसे कि—स्त्रियां पूजन अभिवेक कर सकती हैं, आदि विषयोंका खासा निरूपण है । हमें आज्ञा है इस ग्रन्थरत्नके पठनपाठनसे जैन समाजमें ब्रतोंके भारण करनेकी अधिकाधिक रुचि होगी क्योंकि श्रीगौतमस्वामीका जीव अंतिम भवमें एक शुद्र कन्याके रूपमें था तब उसने अनेक कुकर्म किये व श्रीअंगभूषण मुनिपर घोर उपसर्ग किये थे, परन्तु धर्मोपदेशसे अंतमें उन्होंने लब्धिविधान व्रत विधिपूर्वक किया जिससे स्त्रीकिंग छेदकर यह जीव पांचवे ब्रह्म स्वर्गमें उत्पन्न हुआ व वहांसे चयकर ब्राह्मण-नगरमें ब्राह्मण (वेदधर्मी)का पुत्र गौतम हुआ जिसने पीछे भगवान महावीरके मुख्य गणधरका पद प्राप्त करके अंतमें केवलज्ञान प्राप्त किया था। इस चरित्रके पठनपाठनसे विशेष लाभ यह भी होगा कि इसमें गौतमचरित्रके साथ २ महाराज श्रेणिक, भगवान महावीर आदिका संक्षिप्त वर्णन है तथा अंतिम अधिकारमें तो भगवान महावीर व गौतम गणधरकी दिव्य ध्वनि (वाणी)का उपदेश इस ढंगसे किया गया है कि इससे सरल भाषामें सारे जैनसिद्धांतों—स्वतःकर कर्म-



प्रकृतिओंका दिग्दर्शन होजाता है । इससे हमें पूर्ण आशा है कि इस नवीन ग्रन्थका जैन समाजमें विशेष आदर होगा व शीघ्र ही हमें इसकी दूसरी आवृत्ति प्रकट करनेका मौका प्राप्त होगा । इसके अनुवाद व प्रकाशनमें कोई त्रुटि रह गई हो तो उसकी सूचना कोई माई हमें करेंगे तो उसपर अवश्य लक्ष दिया जायगा ।

श्री वीरनिर्वाण  
सं० २६५३  
फाल्गुन सुदी ११  
ता० १३-३-२७

जैनसमाज सेवक—  
मूलचंद किसनदास कापड़िया,  
प्रकाशक ।

## \* विषयसूची । \*

### प्रथम अधिकार ।

नं०	विषय	पृष्ठ
१.	मंगलचरण ... ..	१
२.	जम्बूद्वीप तथा राजगृहनगरका वर्णन ... ..	५
३.	महाराज श्रेणिक व रानी चेलनीका वर्णन ... ..	९
४.	भगवान महावीरका विपुलाचलपर आगमन ... ..	१२
५.	महाराज श्रेणिकका वन्दनार्थ गमन व स्तुति... ..	१५
६.	भगवान महावीरका धर्मोपदेश ... ..	१७
७.	महाराज श्रेणिककी गौतम गणधरके भवान्तर जाननेकी जिज्ञासा ... ..	२३

### द्वितीय अधिकार ।

८.	अवन्ती देश व राजा महीचन्द्रका वर्णन ... ..	२४
९.	अंगभूषण मुनिका आगमन व राजा महीचन्द्रका वन्दनार्थ गमन ... ..	२७
१०.	तीन शूद्र कन्याओंका आगमन व मुनिराजका धर्मोपदेश ... ..	२८

## ( १ )

११. राजा व शूद्र कन्याओंका पूर्व भवान्तर वर्णन...	...	३३
१२. कन्याओं द्वारा मुनिराजको उपसर्ग...	...	६३
१३. मुनिराजके धीर उपसर्ग सहनका कारण दृश्य...	...	६४
१४. मुनिराजका संसारकी असारताका चिंतवन ...	...	६६
१५. उपसर्ग करनेसे कुटुम्बी कन्याओंकी दुर्गतिका वर्णन ...	...	७२

## तृतीय अधिकार ।

१६. शूद्र कन्याओंकी कर्म-नाश करनेके उपायकी जिज्ञासा ...	...	७६
१७. कर्मनाशार्थ लब्धिविधान व्रत करनेका उपदेश व उसकी विधि	...	८०
१८. लब्धिविधान व्रतके पाठनसे तीनों कन्याओंकी सुगति ...	...	८९
१९. राजा महीचन्द्रका दीक्षाग्रहण ...	...	९०
२०. ब्राह्मण नगर व गौतमस्वामीके मातपिताका वर्णन ...	...	९१
२१. एक शूद्र कन्याके जीवका स्वर्गसे चयकर गौतम ब्राह्मण होना—	...	९४
२३. गौतम-जन्म-महोत्सव वर्णन ...	...	९५
२२. शेष दो कन्याओंके जीवका भी उन्हींके घर जन्म ...	...	९६
२४. गौतमब्राह्मणका विद्यामद ...	...	९७

## चतुर्थ अधिकार ।

२५. भगवान महावीरका संक्षिप्त चरित्र ...	...	९९
२६. समवधारणका वर्णन ...	...	१११
२७. भगवानकी दिव्यध्वनिका नहीं खिरना ...	...	११२
२८. गौतमको समवधारणमें लानेके लिये इन्द्रका वृद्धके रूपमें जाना	...	११३
२९. एक श्लोकका अर्थ गौतमसे पूछना ...	...	११४
३०. गौतमब्राह्मणका समवधारणमें जाना व मान गलित होना	...	११७
३१. गौतमका दीक्षा ग्रहण करना व गणधरपद प्राप्ति ...	...	११८
३२. भगवान महावीरकी दिव्यध्वनि खिरना ...	...	११९
३३. धर्म-श्रवण करनेकी महाराज श्रेणिककी जिज्ञासा ...	...	१२०

३४.	पंच महाप्रतोंका वर्णन ...	...	...	...	१२१
३५.	तपश्चरणकी महिमा ...	...	...	...	१३१
३६.	देवका स्वरूप व उसकी पूजाका महत्व ...	...	...	...	”
३७.	गुरुका स्वरूप... ...	...	...	...	१३४
३८.	जिनवाणीका स्वरूप ...	...	...	...	१३५
३९.	सम्यग्दर्शनकी महिमा ...	...	...	...	”
४०.	मिथ्यादर्शनका स्वरूप व उसका फल ...	...	...	...	१३८
४१.	पात्रदानादिका फल ...	...	...	...	१४०
४२.	रात्रिभोजन त्यागकी आवश्यकता ...	...	...	...	१४४
४३.	गौतमस्वामीका तपश्चरण ...	...	...	...	१४५
४४.	गौतमस्वामीको केवलज्ञान-प्राप्ति ...	...	...	...	१४५

### पंचम अधिकार ।

४५.	गौतमगणधरकी वाणी खिरना ...	...	...	...	१४८
४६.	जीवादि सप्त तत्त्वोंका वर्णन ...	...	...	...	”
४७.	अष्टकर्म व उनके भेदप्रभेद ...	...	...	...	१५७
४८.	कर्मोंकी स्थिति व कर्मबंधके विशेष कारण ...	...	...	...	१६०
४९.	भोगभूमिका स्वरूप, कुलकर, तीर्थङ्गर, चक्रवर्ती, नारायण, प्रतिनारायण, बलभद्र, रुद्र, नारद, कामदेव आदिकी उत्पत्ति, समय, जन्मस्थान, आयु व षट् काल आदिका विशेष वर्णन	...	...	...	१६५
५०.	पांचवे (वर्तमान) दुःखमकालका वर्णन ...	...	...	...	१८२
५१.	सात नरक व उनमें लेइयादिका ,, ...	...	...	...	१८७
५२.	देवगणिका वर्णन ...	...	...	...	१८९
५३.	गौतमस्वामीको मोक्षप्राप्ति ...	...	...	...	१९६
५४.	गौतमस्वामीके पूर्वभवोंका संक्षिप्त वर्णन ...	...	...	...	१९९
५५.	” का गुणगान व ग्रन्थकारकी लघुता ...	...	...	...	”
५६.	ग्रन्थकारका परिचय ...	...	...	...	२०२



# शुद्धशुद्धिपत्रम् ।

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
३	२०	संपी	
६	३३	सजीवनौषधानि च	सजीवनौषधानि च
९	१६	ददीप्य	दैदीप्य
१२	१९	स्वता	स्वांता
२१	१४	मधु	मधु
३१	१६	कल्पष	कल्पष
३१	२०	भूयिष्ठ	भूयिष्ठ
३९	१४	तत्पर	नेमे तत्पर
४१	५	सी	सीमा
४१	२०	सा	स
४५	१६	कोत्तसां	कोत्तसां
४७	२	साथ	=
५७	४	वाङ्	वाङ्
५८	५७	सदत्तं	सदत्तं
५९	२०	तिमगा	तिमृणां
६०	११	गीत	वीत
६५	१	स्त्रिया	स्त्रियं
६६	९	द्वार	द्वारा
६८	१५	सलिये	इसलिये
६९	८	मैं	॥
७१	७	मात	माना
७२	१९	ना	न
७३	७	अवधिज्ञान	मिथ्या अवधिज्ञान
७५	८	किसी	किसी गांवमें
७६	१२	हो	ही

७८	७	संसारमें	संसारके
८०	१७	अथ	अथ
८८	९	करनेके	करनेके लिये
९०	२०	क्रियादि	क्रियादि
१०४	१७	कंप	कंप
१०८	२१	नमसी	नमसी
१११	५	ओका	ओसे
११२	२१	शायिकः	शायिकः
११६	१	पदार्थ	पदार्थ
१२४	२३	दुःस्वनिकरभाजकाः	दुःस्वनिकरभाजकाः
१२८	१५	सत्स्येय	अस्त्येय
१३७	१७	देवेषु	देवेषु
३४०	१९	तेषा	तस्य
१५३	१०	पुद्गल	पुद्गल
"	११	"	"
"	१८	द्वांद्विये	द्वांद्विये
१५४	६	चलनेमें	चलनेमें
१५६	२३	वार्धौ	वार्धौ
१५९	१६	न राल	नागन
"	१७	असंभ्रान्तात्मपाटिक	असंभ्रान्तात्मपाटिक
१६२	१९	धर्मणां	धर्मणा
१७९	१८	नेमिपार्श्वान्तरेऽतिम	नेमिपार्श्वान्तरेऽतिमः
१८६	६	कालमें	कालमें
१९१	१५	कथिता	कथिता
१९३	२२	धर्मांत	धर्मांत
१९७	१७	उच्छ्वासः	उच्छ्वासः
२०१	१५	सामग्री	सामग्री
२०३	१७	गणाधिपो	गणाधिपो



भंडलाचार्यश्रीधर्मचन्द्रविरचित-

# श्रीगौतमचरित्र ।

( भाषाटीका सहित )

## प्रथम अधिकार ।

अर्हन्तं नौम्यहं नित्यं, मुक्तिलक्ष्मीप्रदायकम् ।

विबुधनरनागेंद्रसेव्यमानं सुपत्कनम् ॥ १ ॥

अर्थ-जो भगवान् अरहंतदेव मोक्षरूपी लक्ष्मीके देने-  
वाले हैं और जिनके चरणकमलोंकी सेवा इंद्र, नरेंद्र, नागेंद्र,  
सब करने हैं ऐसे भगवान् अरहंतदेवको मैं सदा नमस्कार  
करता हूं ॥ १ ॥ जो सिद्ध भगवान् कर्मरूपी शत्रुओंका नाश  
करनेवाले हैं, आठों कर्मोंके नाश होनेसे प्रगट हुए सम्यक्त्व  
आदि आठों गुणोंसे सुशोभित हैं, जो लोकशिखरपर विरा-  
जमान हैं और जो सदा उसी मुक्त अवस्थामें बने रहते हैं

## श्रीगौतमचरित्रम् ।

अर्हंतं नौम्यहं नित्यं मुक्तिलक्ष्मीप्रदायकम् । विबुधनरनागेंद्र-  
सेव्यमानसुपत्कनम् ॥ १ ॥ सिद्धा नः सिद्धये संतु कर्मारातिप्रणाशकाः ।

ऐसे वे भगवान् सिद्धपरमेष्ठी हम लोगोंके समस्त कार्योंकी सिद्धि करें ॥ २ ॥ जो जिनैन्द्रदेव महावीरस्वामी महाधीर, वीर और मोक्ष प्रदान करनेवाले हैं तथा महावीर, वर्द्धमान, वीर, सन्मति आदि जिनके नाम हैं, ऐसे जिनराज श्री-महावीरस्वामीको मैं नमस्कार करता हूं ॥ ३ ॥ जो भगवान् महावीरस्वामी इच्छानुसार फल प्रदान करनेवाले हैं, मोहरूपी महायोद्धाको जीतनेवाले हैं और मुक्तिरूपी गुन्दरीके स्वामी हैं ऐसे वे भगवान् हमें सद्बुद्धि दें ॥ ४ ॥ जो भव्य रूपी कमलोंको प्रफुल्लित करनेवाली है और संसारके समस्त पदार्थोंको दिखानेवाली है ऐसी भगवान् जिनैन्द्रदेवसे प्रगट होनेवाली सरस्वतीदेवी सूर्यकी प्रभाके समान संसारके समस्त जीवोंका अज्ञानांधकार दूर करो ॥ ५ ॥ श्री सर्वज्ञदेवके मुखसे उत्पन्न होनेवाली जो सरस्वतीदेवी सरसा कामधेनुके समान सेवकोंका सदा हित करनेवाली है, वह श्री सरस्वतीदेवी हम लोगोंके इच्छानुसार कार्योंकी सिद्धि करो ॥ ६ ॥ जो सज्जनोत्तम मुनिराज सद्धर्मरूपी अमृतके समूहसे तृप्त रहने हैं और जो परोपकार करनेमें सदा तत्पर रहते हैं ऐसे मुनिराज मुझपर

सम्यक्त्वादिगुणोपेता नित्या लोकाग्रवासिनः ॥ २ ॥ महावीरं महाधीरं वर्द्धमानं जिनेश्वरम् । वीरं निर्वाणदातारं वंदे श्रीसन्मतिं जिनम् ॥ ३ ॥ क्रियान्मे सन्मतिं वीर ! ईहितार्थप्रदायकः । मोहसुभटसज्जेता मुक्तिसीमंतिनीवरः ॥ ४ ॥ भव्यांभोजविकासंती विश्वपदार्थदर्शिका । तमो हरतु लोकानां रविमेव सरस्वती ॥ ५ ॥ देवान्महाच्छिन्तां सिद्धिं श्रीसर्वज्ञमुखोद्भवा । सरसा कामधेनुर्वा सेवकहितकारिका ॥ ६ ॥

सदा प्रसन्न रहें ॥ ७ ॥ जो मुनिराज कामदेवरूपी मदोन्मत्त हाथीको जीतनेवाले हैं, जो क्रोध, मान, माया, लोभ, मोह आदि अन्तरङ्ग शत्रुओंका नाश करनेवाले हैं और जो संसाररूपी महासागरके डरसे सदा भयभीत रहते हैं ऐसे मुनिराजके चरण-कमलोंको मैं सदा नमस्कार करता हूं ॥ ८ ॥ जो सज्जन दुष्ट पुरुषोंके वचन रूपी सर्पोंमें कभी विकारको प्राप्त नहीं होते हैं और जो सदा दूसरोंके हितकी ही इच्छा करते रहते हैं ऐसे सज्जनोंको भी मैं नमस्कार करता हूं ॥ ९ ॥ जो दूसरोंके कार्योंमें सदा विघ्न करनेवाले हैं, जिनका हृदय सदा कुटिल रहता है और जो सर्पके समान सदा निंदनीय हैं ऐसे दुष्ट पुरुषोंको मैं उनके डरमें नमस्कार करता हूं ॥ १० ॥ पहिलेके महा ऋषियोंके मुंहसे मुनकर और शेष सज्जनोंमें पूछकर मैं श्रीगौतम-स्वामीका अत्यंत मुख्य उत्पन्न करनेवाला चरित्र कहना हूं ॥ ११ ॥ न्याय, सिद्धान्त, काव्य, छंद, अलंकार, उपमा, व्याकरण, पुराण आदि शास्त्रोंको मैं सर्वथा नहीं जानता, तथा

सद्धर्मामृतसंदोहप्रीणितसज्जना मम । प्रसन्ना यतयः संतु परोपकृति-  
तत्पराः ॥ ७ ॥ कामकर्षद्विजेतृश्च मोहक्रोधादिनाशकान् । यतिनाथान्  
सदा वंदे भवाब्धिभयभीतिकान् ॥ ८ ॥ विकृतिं याति नो ये हि  
दुर्जनवचनाहिभिः । सज्जनांस्तान्नहं नौमि परेषां हितकंक्षिणः । दुर्ज-  
नान् भयतो वंदे परप्रत्यूहकारिणः । कुटिलहृदयान् संपीड्योक्तवर्णि-  
दितानिव ॥ १० ॥ पूर्ववर्षिदनाच्छ्रुत्वा शेषानाष्टच्छयं सज्जनान् ।  
गौतमस्वामिनो वक्ष्ये चरितं सुसुखाकरम् ॥ ११ ॥ न्यायसिद्धान्तमन्त्र-  
व्यछंदौऽलंकाररूपकम् । व्याकरणपुराणादिशास्त्रौघं च न वेदम्यहम्



यह शास्त्र जो मैं बना रहा हूं वह भी संधि, वर्ण, शब्द, अर्थ, धातु, हेतु आदि सबसे रहित है इसलिये विद्वान् पुरुषोंको यह मेरा अपराध सदा क्षमा करते रहना चाहिये ॥१२-१३॥ जिसप्रकार जल कमलोंको उत्पन्न करता है परंतु उनकी सुगंधिको सब ओर वायु ही फैलाता है उसीप्रकार कविलोग काव्य-रचना करते रहते हैं परन्तु सज्जन लोग उसे सदा शुद्ध करते रहते हैं । ( यह सदाकी रीति है ) ॥ १४ ॥ जिसप्रकार आमकी मंजरी कोकिलोंको बोलनेके लिये बाध्य करती है उसीप्रकार श्रीगौतमस्वामीकी भक्ति ही उनके जीवनचरित्रकी रचना करनेके लिये मेरे मनमें उत्साह दिलाती है । भावार्थ—उनकी भक्तिमे ही मैं यह चरित्र लिखता हूं ॥ १५ ॥ जिसप्रकार किसी ऊंचे पर्वतपर चढ़नेकी इच्छा करनेवाले लंगड़े मनुष्यकी सब लोग हँसी उड़ाते हैं उसीप्रकार अति अल्पबुद्धिको धारण करता हुआ मैं भी इस चरित्रको लिखनेकी इच्छा करता हूं इसलिये मैं भी अच्छे कवियोंकी दृष्टिमें अवश्य ही हँसीका पात्र समझा जाऊंगा ॥१६॥

॥ १२ ॥ सत्संधिवर्णशब्दार्थधातुहेतुविवर्जितम् । क्रियते यन्मया सर्वं तत्तज्ज्ञैः क्षम्यते सदा ॥ १३ ॥ कुर्वन्ति कवयः काव्यं सन्तः शुद्ध्यन्ति तत्सदा । सुवते वारि पद्मानि गंधं तन्वन्ति वायवः ॥१४॥ अस्य भक्तिः करोत्येव मां हि सोद्यमानसम् । मंजरी सहकारस्य मौख्यं कोकिलं यथा ॥ १५ ॥ अल्पमतिःकवीनां हि लप्स्यामि हास्यमंदिरम् । चिकीर्षुश्चरितं खंजो गिरारोहमना इव ॥१६॥ जंबू-द्वीपोऽथ संभाति जंबूवृक्षोपलक्षितः । लवणवार्धिनाविष्टो लक्षयोज-

अथानन्तर-इस मध्यलोकके मध्यभागमें जम्बूद्वीपसे सुशोभित, लवणसमुद्रसे घिरा हुआ और एक लाख योजन चौड़ा जम्बूद्वीप शोभायमान है ॥१७॥ उस जम्बूद्वीपके मध्यमें सुदर्शन नामका मेरु पर्वत है जो कि देवोंका स्थान है तथा उसी जम्बूद्वीपमें सोने चांदीके अनादि कालसे चले आए और सदा रहनेवाले छह कुलाचल पर्वत हैं ॥१८॥ उस मेरु पर्वतके पूर्व पश्चिमकी ओर बत्तीस विदेह हैं जहांसे भव्यजीव सदा मोक्ष प्राप्त करते रहते हैं ॥१९॥ उसी मेरुपर्वतके दक्षिण उत्तरकी ओर छह भोगभूमियां हैं जहांके स्त्री पुरुष मरकर सदा पहले और दूसरे स्वर्गमें ही उत्पन्न होते रहते हैं ॥२०॥ उन भोगभूमियोंके दक्षिण उत्तरकी ओर भरत और ऐरावत नामके दो क्षेत्र हैं जिनके मध्यमें रूपामय विजयार्द्ध पर्वत पड़े हुए हैं और उत्सर्पिणी अवसर्पिणीके छह छह काल जिनमें सदा घूमा करते हैं ॥ २१ ॥ उनमेंसे भरतक्षेत्रकी चौड़ाई पांचसौ छब्बीस योजन छह कला ( ५२६ १/६ योजन ) है तथा विजयार्द्ध पर्वत और गंगा, सिंधु नामकी दो नदियोंके

नविस्तृतः ॥ १७ ॥ मध्ये सुदर्शनो नाम गिरीन्द्रोऽस्ति सुरालयः । षड्भिकुलाचलैर्युक्तः स्वर्णरूपमयैर्ध्रुवैः ॥ १८ ॥ पूर्वपश्चिमदिग्भागे द्वात्रिंशच्च विदेहकाः । मेरोर्यत्र जना भव्याः मुक्तिं यांति निरंतरम् ॥ १९ ॥ दक्षिणोत्तरयोस्तस्य षड्भोगभूमयो मताः । तत्रत्या मानवा नार्यो यांति कल्पद्वयं सदा ॥२०॥ तद्दक्षिणोत्तरे भागे भारतैरावताभिधे । क्षेत्रे षट्कालसंयुक्ते स्तो रूप्याद्रिसमाकुले ॥२१॥ षड्विंशत्यधिकं पंचशतयोजनविस्तृतम् । भारतं तत्र सत्क्षेत्रं स षट्कलं

द्वारा उस भरतक्षेत्रके छह भाग हो गये हैं जो कि छह देश कहलाते हैं ॥ २२ ॥ उसी भरतक्षेत्रमें एक मगध नामका देश है जो कि पृथिवीके तिलकके समान शोभायमान है, अनेक महा उत्सवोंसे सुशोभित है और अनेक धर्मात्मा सज्जनोंसे भरपूर है ॥ २३ ॥ इसके सिवाय मटम्ब, कर्वट, गांव, खेट, पत्तन, नगर, वाहन, द्रोण आदि सब बातोंमें वह देश सुशोभित है ॥ २४ ॥ उस देशके वृक्ष बड़े ऊंचे हैं, सुंदर हैं, सुख देनेवाले हैं, घनी छाया और फल फूलोंसे सुशोभित हैं तथा ठीक बल्पवृक्षोंके समान जान पड़ते हैं ॥ २५ ॥ उस देशके खेतोंमें मनोहर धान्य सदा उत्पन्न होते रहते हैं और समस्त प्राणियोंको जीवनदान देनेवाली औषधियां भी खूब उत्पन्न होती हैं ॥ २६ ॥ वहांके सरोवर श्रेष्ठ कवियोंके वचनोंके समान शोभायमान हैं, क्योंकि जिसप्रकार श्रेष्ठ कवियोंके वचन गंभीर होते हैं उसीप्रकार वे सरोवर भी गंभीर (गहरे) थे, कवियोंके वचन जैमे निर्मल होते हैं उसीप्रकार वे सरोवर भी निर्मल थे, कवियोंके वचन जैसे सरस (दोह, करुणा आदि नौ रसोंसे भरपूर) होते हैं

सदेशकम् ॥ २२ ॥ धर्मिष्ठमज्जनाकीर्णो नागामहोत्सवैर्युतः । मगधस्तत्र देशोऽस्ति पृथिवीतिलकोपमः ॥ २३ ॥ मटम्बकर्वटग्रामखेटपत्तनभासितः । नगरवाहनद्रोणपुरस्तरसमावृतः ॥ २४ ॥ (युग्मम्) ॥ यत्र महीरुहा भांति सफलाः प्रोन्नता वराः । सुखदाः सघनच्छायाः सुरवृक्षा इवापराः ॥ २५ ॥ यत्र क्षेत्रेषु सस्यानि प्रोत्पद्यन्ते निरंतरम् । कान्तानि विश्वजन्तूनां सज्जीवौषधानि च ॥ २६ ॥ सरांसि यत्र भासन्ते निम्नानि

उसीप्रकार वे सरोवर भी सरस वा जलसे भरपूर थे और कवियोंके वचन जैसे पद्मबंध ( कमलके आकारमें बने हुए श्लोक ) होते हैं उसीप्रकार वे सरोवर भी पद्मबंध अर्थात् कमलोंसे सुशोभित थे ॥ २७ ॥ उस देशके पर्वतोंकी गुफाओंमें किन्नर जातिके देव अपनी अपनी देवांगनाओंके साथ क्रीड़ा करते हुए और चंद्रमाके वाहक देवोंको निश्चल करते हुए सदा गाते रहते हैं ॥ २८ ॥ वहाँके वनोंकी शोभाको देखकर देव लोगोंके हृदय भी कामदेवके वशीभूत होजाते हैं और वे अपनी अपनी देवांगनाओंके साथ वहींपर क्रीड़ा करने लग जाते हैं ॥ २९ ॥ उस देशमें पद पदपर गानोंकी स्त्रियां गाये चराती थीं और वे ऐसी सुन्दर थीं कि उनके रूपपर मोहित होकर पथिक लोग भी अपना अपना मार्ग चलना भूल जाते थे ॥ ३० ॥ वहाँकी जनता धर्म, अर्थ, काम इन तीनों पुरुषार्थोंको सेवन करती हुई शोभायमान थी, जिनधर्मके पालन करनेमें भारी उत्साह रखती थी और शीलव्रतसे सदा विभूषित रहती थी ॥ ३१ ॥ वहाँपर श्री जिनेन्द्रदेवके

विमलानि च । सरसानि सपद्मानि बचनानीव सत्कवेः ॥ २७ ॥  
कंदरेषु गिरीद्राणां गायन्ति यत्र किन्नराः । स्वस्त्रीभिः क्रीडया युक्ताः  
स्थिरीकृतंदुवाहनाः ॥ २८ ॥ अमरा यत्र दीव्यन्ति स्ववधूभिः समं  
पराः । वनशोभां समालोक्य कामनिर्जितचेतसः ॥ २९ ॥ पथिका यत्र  
पंथानं नाक्रामन्ति पदे पदे । गोपसीमंतिनीरूपसंसक्तमानसा ध्रुवम्  
॥ ३० ॥ शोभते जनता यत्र त्रिवर्गेषु परायणा । जिनधर्ममहोत्साहो  
सुशीलव्रतभूषिता ॥ ३१ ॥ यत्र वसुमती जाता भूमौ रत्नादिसद्बनम् ।

गर्भ कल्याणकके समय जो रत्नोंकी वर्षा होती थी उस श्रेष्ठ धनको धारण करती हुई वहाँकी पृथ्वी वास्तवमें वसुमती ( धनको धारण करनेवाली ) होगई थी ॥ ३२ ॥ उसी मगध देशमें अनेक प्रकारके पदार्थोंसे भरपूर, मनुष्य और देवोंसे सुशोभित तथा स्वर्ग लोकके समान सुन्दर राजगृह नामका नगर शोभायमान है ॥ ३३ ॥ उस नगरके चारों ओर बहुत ही ऊँचा कोट शोभायमान था । वह कोट बहुत ही सुन्दर था, पक्षी और विद्याधरोंके मार्गको रोकता था और शत्रुओंके लिये भय उत्पन्न करता था ॥ ३४ ॥ उस कोटके चारों ओर मनोहर खाई थी जो कि निर्मल जलसे भरी हुई थी और प्रफुलित हुए कमलोंकी सुगन्धिके लोभसे अनेक भ्रमरोंको इकट्ठा करनेवाली थी ॥ ३५ ॥ उस राजगृह नगरमें चंद्रमाके समान श्वेत वर्णके अनेक जिनालय शोभायमान थे और वे अपनी शिखरपर उड़नेवाली पताकाओंसे आकाशको छू रहे थे ॥ ३६ ॥ वहाँके उत्तम मनुष्य जल, चंदन आदि आठों द्रव्योंसे भगवान् श्री जिनेन्द्रदेवके चरणकमलोंकी पूजा करते थे और उनके चरण-  
 दधाना श्रीजिनेन्द्राणां गर्भकल्याणसंभवम् ॥ ३२ ॥ अनेकवस्तुसंपूर्ण  
 देवनरसमाश्रितम् । राजगृहं पुरं तत्र भातीव नाकपत्तनम् ॥ ३३ ॥  
 यन्नगरबहिर्भागे शालस्तुंगोऽस्ति सुन्दरः । संरुद्धखगनिर्याणो वैरिवर्ग-  
 भयप्रदः ॥ ३४ ॥ प्राकारखातिका रम्या दधाति विमलं जलम् ।  
 पद्मसुगंधिलोमेन प्राप्तभ्रमरसंचयम् ॥ ३५ ॥ यत्र श्रीजिनचैत्यानि  
 भांति चंद्रसितानि हि । शिखरस्थपताकाग्रप्रस्पृशितांवराणि वै ॥ ३६ ॥  
 यत्र जलादिभिर्द्रव्यैरर्च्चा कुर्वति सन्नराः । जिनेन्द्रपादयुग्मस्य दर्शनाद्

कमलोंके दर्शन कर बहुत ही प्रसन्न होते थे ॥ ३७ ॥ वहाँके धर्मात्मा पुरुष मांगनेवालोंके लिये उनकी इच्छासे भी अधिक दान देते थे और इसप्रकार चिरकालसे धनका संग्रह करने-वाले कुबेरको भी लज्जित करते थे ॥ ३८ ॥ वहाँके तरुण पुरुष अपनी अपनी स्त्रियोंको सुख पहुँचा रहे थे और वे स्त्रियाँ भी अपने हाव, भाव, विलास आदिके द्वारा देवांगनाओंको भी लज्जित कर रही थीं ॥ ३९ ॥ उस नगरके घरोंकी पंक्तियाँ बड़ी ही ऊँची थीं, बड़ी ही सुंदर थीं और बहुत ही अच्छी जान पड़ती थीं तथा वे अपनी सफेदीकी सुंदर शोभासे चंद्रमंडलको भी हंस रही थीं ॥ ४० ॥ वहाँके बाजारोंकी पंक्तियाँ बहुत ही सुंदर थीं, उनकी दीवालें मणियोंसे सुशोभित थीं और मोना, वस्त्र, धान्य आदि अनेक पदार्थोंका लेन देन उनमें हो रहा था ॥ ४१ ॥ उस नगरमें श्रेणिक नामके राजा राज्य करते थे । उनका हृदय सम्यग्दर्शनसे अत्यंत दृढ़ था और नमस्कार करते हुए समस्त सामंतोंके मुकुटमे उनके चरणकमल ददीप्यमान हो रहे थे ॥ ४२ ॥

हृष्टचेतसः ॥ ३७ ॥ धर्मिष्ठा यत्र सद्दानं ददतेऽर्थीच्छयाधिकम् ।  
लज्जयंत इव श्रीदं चिरसंचितवित्तकम् ॥ ३८ ॥ तरुणा यत्र कुर्वति  
कामिनीं सुखसंगताम् । हावभावविलासाद्यैस्ताडितामरसुन्दरीम् ॥ ३९ ॥  
गृहाली रानते यत्र प्रोत्तुंगा सुन्दराकृतिः । चंद्रविंशं हसंतीव श्वेत-  
सुधांसुशोभया ॥ ४० ॥ यद्धट्टराजयो भांति मणिरंजितभित्तयः ।  
सुवर्णवस्त्रधान्यादिक्रियाणकप्रमंडिताः ॥ ४१ ॥ नमिताशेषसामंतमुकु-  
टदीपितपत्तकजः । भूपोऽभूच्छ्रेणिकस्तत्र सम्यक्त्वदृढचित्तकः ॥ ४२ ॥

उनके राज्यमें समस्त प्रजा धर्म-साधन करनेमें सदा तत्पर रहती थी और भय, मानसिक वेदना, शारीरिक वेदना, संताप, दुःख, दरिद्रता आदि सब क्लेशोंसे अलग रहती थी ॥ ४३ ॥ वे महाराज श्रेणिक अपने रूपसे कामदेवको भी लज्जित करते थे, अपने तेजसे सूर्यको भी जीतते थे और याचकोंके लिये उनका कल्याण करनेवाला दान देकर कुबेरको भी नीचा दिखाते थे ॥ ४४ ॥ विधाताने समुद्रसे गम्भीरता लेकर, चन्द्रमासे सुन्दरता लेकर, पर्वतसे निश्चलता लेकर और इन्द्रके गुरु बृहस्पतिसे बुद्धि लेकर उन राजा श्रेणिकमें गम्भीरता, सुन्दरता, निश्चलता और बुद्धिमत्ता आदि गुण निर्माण किये थे ॥ ४५ ॥ वे महाराज श्रेणिक तीनों प्रकारकी शक्तियां धारण करते थे, संधि, विग्रह आदि छहों गुणोंको धारण करते थे, धर्म, अर्थ, काम इन तीनों पुरुषार्थोंको सदा सिद्ध करते रहते थे और समस्त इंद्रियोंको अपने वशमें रखते थे ॥ ४६ ॥ पूर्ण चन्द्रमाके समान उनकी निर्मल कीर्ति चारों दिशाओंमें घूम रही थी । यदि ऐसा न होता तो

यस्मिन् सति प्रजाः सर्वा बभूवुर्वृषतत्पराः । भयाधिव्याधिसन्ताप-  
दुःखदारिद्र्यवर्जिताः ॥ ४३ ॥ रूपेण तर्जिताऽनंगस्तेजसा जितभास्करः ।  
निगाय राजराजं स याचके हितदानतः ॥ ४४ ॥ गांभीर्यं जलधेः सौम्यं  
चन्द्रस्य स्थिरतां गिरेः । मतिं सुरगुरोर्लत्वा धात्रास्मिन्निर्मिता गुणाः  
॥ ४५ ॥ शक्तित्रयं दधानो यो बभूव षड्गुणान्वितः । त्रिवर्गं साध-  
यन्मित्यं वशीकृताक्षवर्गकः ॥ ४६ ॥ सुकीर्तिर्यस्य विभ्राम दिक्षु पूर्णदु-  
निर्मला । अन्यथा सुरसुन्दर्यः कथं गायंति तद्गुणान् ॥ ४७ ॥

देवांगनाएँ प्रत्येक स्थानपर उनके गुणोंका किसप्रकार गान कर सकती थीं ? भावार्थ—देवांगनाएँ सब जगह उनके गुण गाती थीं इसीसे मालूम होता था कि उनकी कीर्ति सब ओर फैली हुई है ॥ ४७ ॥ उनके शत्रुओंका समुदाय व्याकुल हो गया था, क्षणभंगुर वा क्षणमें ही नाश होनेवाला होगया था और द्वितीयाके चन्द्रमाकी कलाके समान अत्यन्त क्षीण होगया था ॥ ४८ ॥ उनकी बुद्धि मूर्खकी प्रभाके समान स्वभावमे ही प्रतापयुक्त थी और इसीलिये वह चारों प्रकारकी राजविद्याओंको प्रशिक्षित करती थी ॥ ४९ ॥ जिसप्रकार कामदेवके रति हैं और इंद्रके इंद्राणी है उसीप्रकार उन महाराज श्रेणिकके कांति और गुणोंसे सुशोभित चेलना नामकी रानी थी ॥ ५० ॥ उस रानीके नेत्र हिरणीके समान थे, उसका मुख चंद्रमाके समान सुंदर था, उसके केश श्याम थे, कटि क्षीण थी, कुच कटिन और बड़े थे, वह बहुत ही मनोहर थी, उसका माथा विस्तीर्ण था, नाक तोतेके समान थी, भोहें सुंदर थीं, बचन मीठे थे, उसका गमन मदोन्मत्त हाथीके समान

यद्वैरिसंहतिर्जाता विकला क्षणभंगुरा । अभूरिमंडलाक्रांतिर्द्वितीयैदु-  
तनुर्यथा ॥ ४८ ॥ चतस्रो राजविद्या हि प्रद्योततेऽस्म यन्मतिः । निस-  
र्गजा प्रतापादद्या काष्ठाभेव त्विषांपतेः ॥ ४९ ॥ तस्याभूच्चेलना रामा  
सुकांतिगुणगौरवा । कामस्य रतिदेवीव शचीवापि दिवस्पतेः ॥ ५० ॥  
मृगेक्षणा च सोमास्या श्यामकेशा कशोदरी । पीतपयोधरा रम्या  
विस्तीर्णभालपट्टिका ॥ ५१ ॥ कीरगंधवहा सुभ्रूः सुबाक् मत्तेभगामिनी ।  
सुनाभिः सुकुमारांगी सुनखी गुणपूरिता ॥ ५२ ॥ सदा तुष्टा पवि-



था, उसकी नाभि सुंदर थी, अंग प्रत्यंग सब सुकुमार थे, नख सुंदर थे, गुणोंसे वह भरपूर थी, वह सदा संतुष्ट रहती थी, उसका आत्मा पवित्र थी, बुद्धि अच्छी तीक्ष्ण थी, वह शुद्धवंशमें उत्पन्न हुई थी, हाव, भाव, विलास आदि गुणोंसे सुशोभित थी, स्त्रियोंमें प्रधान थी, पतिव्रता थी, याचकोंके छिये हित करनेवाला श्रेष्ठ दान देनेवाली थी, शील और व्रतोंसे विभूषित थी, उसका हृदय सम्यग्दर्शनसे भरपूर था, और वह जिनधर्मके सेवन करनेमें सदा तत्पर रहती थी ॥ ५१-५४ ॥ अनेक देशोंके स्वामी, चारों प्रकारकी सेनासे सुशोभित और बड़े समृद्धिशाली राजा श्रेणिक उस चलना रानीके साथ अनेक प्रकारके भोग भोगते हुए निवास करने थे ॥ ५५ ॥

अथानंतर-अंतिम तीर्थकर भगवान् श्रीमहावीरस्वामी अनेक देशोंमें विहार करते हुए विपुलाचल पर्वतके मस्तकपर समवसरणके साथ आ विराजमान हुए ॥ ५६ ॥ वे भगवान् महावीरस्वामी तीन छत्रोंसे सुशोभित थे और भव्य जीवोंको धर्मोपदेशरूपी अमृतका पान कराकर उनके पापरूपी विषको

त्रात्मा सुमतिः शुद्धवंशजा । हावभावविलासादद्या मतल्लिका पतिव्रता ॥५३॥ याचकहितसद्वात्री सुशीलव्रतभूषिता । सम्यक्तन्निर्भरस्वन्ता जिनधर्मरता सदा ॥५४॥ ( पंचभिः कुलकम् ) ॥ भुजन् भोगान् तथा सार्द्धं संतस्थे श्रेणिको नृपः । समृद्धो देशसंयुक्तश्चतुरंगबलान्वितः ॥ ५५ ॥ अथ तीर्थकरो वीरो विपुलाचलमस्तके । आगतो विहरन् देशान् समवसृतिराजितः ॥५६॥ धर्मोपदेशपीयूषपानतो भव्यदेहि-

दूर करते थे ॥ ५७ ॥ उन भगवान् महावीरस्वामीके साथ गौतम गणधर आदि अनेक मुनियोंका समुदाय था और सुरेन्द्र, नरेन्द्र, स्वगेन्द्र आदि सब उनके चरणकमलोंकी सेवा करते थे ॥ ५८ ॥ उन भगवान् महावीरस्वामीके पुण्यके माहात्म्यसे सिंह, हाथी, चूहे, बिल्ली आदि जातिविरोधी जीव भी अपना अपना बैर छोड़कर परस्पर प्रेम करने लग गये थे ॥ ५९ ॥ भगवान्के पधारनेके साथ ही सब वृक्ष फल-फूलोंसे सुशोभित होगये थे, सब वृक्षोंसे सुगन्ध छूटने लगी थी और वे सब कल्पवृक्षोंके समान अखन्त सुन्दर दिखाई देने लगगये थे ॥ ६० ॥ इसप्रकार भगवान् महावीरस्वामीको देखकर मालीके हृदयमें बड़ा ही आश्चर्य हुआ और उसने हाथ जोड़कर भगवान्को नमस्कार किया ॥ ६१ ॥ तदनंतर उसने सब ऋतुओंके फल फूल लिये और फिर वह प्रसन्न-मुख होकर महाराज श्रेणिकके राजभवनके द्वारपर जा पहुँचा ॥ ६२ ॥ मालीने वहाँ जाकर द्वारपालसे कहा कि तू महारा-

नाम् । पापविषं हरन् स्वामी छत्रत्रयविमूषितः ॥ ५७ ॥ श्रीगौतमगण-  
द्वादमुनिवृन्दसमाश्रितः । सुरासुरनराधीशसेव्यमानक्रमांभुजः ॥ ५८ ॥  
( त्रिभिः कुलकम् ) ॥ यत्पुण्यस्य सुमाहात्म्याद्भूवन्मुक्तवैरिणः ।  
सिंहनागविडालाखुप्रमुखाः प्रीतिमंडिताः ॥ ५९ ॥ बदागमाद्द्रुमाः  
सर्वेऽभूवन् सत्फलिताः शुभाः । सपुष्पाः कल्पवृक्षा वा सुरभिगंध-  
संयुताः ॥ ६० ॥ एवं विषं जिह्वा वीरं दृष्ट्वा साश्चर्यमानसः । वनमाली  
ननामासौ संयोजितकरांजलिः ॥ ६१ ॥ सर्वर्तुजं फलं पुष्पं गृहीत्वा  
वनमालिकः । भूषतिमंदिरद्वारे संस्थितो विक्रान्तनः ॥ ६२ ॥ तेनोक्तं

जको खबर कर दे कि माली आपके समीप आना चाहता है ॥ ६३ ॥ द्वारपालने जाकर महाराजसे निवेदन किया कि हे महाराज ! माली आया है और यहां आनेके लिये आपकी आज्ञा मांग रहा है ॥ ६४ ॥ महाराजने द्वारपालको आज्ञा दी कि तुम शीघ्र ही उसे यहां ले आओ । तदनन्तर वह माली उस द्वारपालकी आज्ञासे महाराजके समीप पहुंचा ॥ ६५ ॥ उस राजसभामें सिंहासनपर विराजमान हुए महाराज श्रेणिकको देखकर उस मालीने हाथ जोड़े और फिर लाये हुए फल पुष्प समर्पण कर नमस्कार किया ॥ ६६ ॥ असमयमें उत्पन्न हुए और अत्यंत आश्चर्य उत्पन्न करनेवाले उन मनोहर फल पुष्पोंको देखकर महाराज श्रेणिक अपने हृदयमें बहुत ही प्रसन्न हुए ॥ ६७ ॥ तथा उन्होंने उस मालीसे पूछा कि तू कल्याण करनेवाले इन फल पुष्पोंको कहाँसे लाया है ? इसके उत्तरमें मालीने महाराजसे मीठे वचनोंमें कहा कि हे महाराज ! विपुलाचल पर्वतके मस्तकपर तीनों लोकोंके इंद्रोंके द्वारा पूज्य ऐसे

द्वारपालेति राजानं त्वं समादिश । वनपालः समायातुमिच्छति भव-  
दंतिकम् ॥ ६३ ॥ वनाधिपः समायातस्तवादेशं स वाञ्छते । सोऽपि  
तत्र ततो गत्वा जगादेति क्षितीश्वरम् ॥ ६४ ॥ राजावादीद्वचो द्वाःस्थ  
तेनात्रागम्यतां द्रुतम् । वनमाली तदादेशाज्जगाम नृपसन्निधिम् ॥ ६५ ॥  
सिंहासने समासीनं पार्थिवं वीक्ष्य संसदि । सोऽपि पुष्पफलं दत्त्वा  
प्रणमामं कृतानजलिः ॥ ६६ ॥ अकालसंभवं कान्तं मूरिविस्मयकारणम् ।  
पुष्पफलं दिकं दृष्ट्वा जहर्ष श्रेणिको हृदि ॥ ६७ ॥ आनीतानि त्वया  
कस्मैदिमोनि शर्मदानि वै । सोऽप्रवीदिति तां सूक्तिं ब्रह्ममां वन-

भगवान् श्रीमहावीरस्वामी पधारे हैं ॥६८-६९॥ हे महाराज !  
उन्हींके प्रभावसे इच्छानुसार फलको देनेवाले और अत्यंत  
आश्चर्य उत्पन्न करनेवाले ये सब प्रकारके फल पुष्प प्रगट  
हुए हैं ॥ ७० ॥ यह सुनते ही महाराज उठे और जिस  
दिशाकी ओर विपुलाचल पर्वत था उस दिशाकी ओर सात  
पेड़ चलकर बड़ी भक्तिके साथ भगवान् महावीरस्वामीको  
नमस्कार किया । तदनंतर फिर वे अपने सिंहानपर आ  
विराजमान हुए ॥७१॥ महाराजने प्रसन्न होकर, वस्त्र आभू-  
षण देकर उस मालीका आदर सत्कार किया, सो ठीक ही  
है क्योंकि प्रिय मुनिराजके पधारनेपर कौनसा जीव संतुष्ट  
नहीं होता है भावार्थ—सभी जीव संतुष्ट होते हैं ॥७२॥ महा-  
राजने दर्शनार्थ सबको चलनेके लिये भव्य जीवोंको प्रसन्न  
करनेवाली भेरी बजवाई । उसे सुनकर सबलोग चलनेके लिये  
तैयार होगये ॥ ७३ ॥ महाराज श्रेणिक अपनी रानी चेल-  
नाके साथ, नगर निवासियोंके साथ और सेनाके साथ हाथी

पालकः ॥६८॥ स तं जगाद भृपेद्र ! विपुलाचलमस्तके । महावीरः  
समायातस्त्रिभुवनेन्द्रप्रपूजितः ॥६९॥ अतिविस्मयकारोणि विश्वपुष्प-  
फलानि वै । तत्प्रभावान् नृपाभूवत् मनोवाञ्छितदानि हि ॥ ७० ॥  
सप्तपदावलीं गत्वा संनम्य तद्दिशं नृपः । भक्तिभारेण संयुक्तः सिंहा-  
सने स्थितो वरः ॥७१॥ हृष्टः स पूजयित्वा तं वस्त्राभरणदानतः ।  
को न तुष्यति सज्जंतुः प्रिये समागते मुनौ ॥७२॥ स भेरीं दापयामास  
भव्यहर्षप्रदायिकाम् । तदा लोका हि तां श्रुत्वा बभूवुर्गमनो-  
त्सुकाः ॥७३॥ सप्रियो नागैः सार्द्धं ससेनैर्हर्षितानवः । वीरास्तैश्च

सवार होकर बड़ी प्रसन्नतासे भगवान् महावीरस्वामीके दर्शनके लिये चले ॥ ७४ ॥ सबके साथ श्री महावीरस्वामीके शुभ समवसरणमें पहुँचकर महाराज श्रेणिकने मोक्षके अनन्त सुख देनेवाली भगवानकी स्तुति करना प्रारम्भ की ॥ ७५ ॥ हे भगवन् ! संसारमें आप परम पात्र हैं इसलिये आपकी जय हो, आप संसारसागरसे पार करनेवाले हैं इसलिये आपकी जय हो, आप सबका हित करनेवाले हैं इसलिये आपकी जय हो और आप सुखके समुद्र हैं इसलिये आपकी जय हो ॥ ७६ ॥ आप संसारी जीवोंके परम मित्र हैं इसलिये हे परमेष्ठिन् ! आपके लिये नमस्कार हो, आप संसाररूपी महासागरसे पार होनेके लिये जहाज हैं इसलिये हे मोक्ष प्राप्त करनेवाले भगवन् ! आपको नमस्कार हो ॥ ७७ ॥ आप गुणोंकी स्वानि हैं और संसारसे अत्यन्त भयभीत हैं इसलिये आपको नमस्कार हो, आप कर्मरूपी शत्रुओंका नाश करनेवाले हैं और विषयरूपी विषको दूर करनेवाले हैं इसलिये आपको नमस्कार हो ॥ ७८ ॥ हे गुणोंके समुद्र ! हे स्वामिन् ! हे मुनियोंमें श्रेष्ठ !

चचालासौ समारुह्य सुहस्तिनम् ॥ ७४ ॥ स समासाद्य वीरस्य समवसरणं शुभम् । स्तुतिं कर्तुं समारमे निर्वाणसुखदायिकाम् ॥ ७५ ॥ जय परमपात्र त्वं ! जय संसारपारग ! । जय सुहितकर्तृत्वं जय त्वं ! सुखसागर ! ॥ ७६ ॥ जगत्परममित्राय परमेष्ठिन्मोऽस्तु ते । भवाब्धितरपोताय शिवदायिन्मोऽस्तु ते ॥ ७७ ॥ संसारभयमीताय नमस्तुभ्यं गुणाकर ! । विषापह नमस्तुभ्यं कर्मशत्रुविनाशिने ॥ ७८ ॥ गुणसरित्पते ! स्वामिन् ! मुनिपुंगव भो जिन ! । कस्ते क्षमो गुणान् वक्तुं कविवाचा-

हे भिन्नराज ! आपके गुण कवियोंके वर्णनोंके भी अनोख हैं  
अतएव आपके गुणोंका वर्णन करनेके लिये इस संसारमें कोई भी  
समर्थ नहीं है ॥ ७९ ॥ इसप्रकार भगवान् महावीरस्वामीकी  
स्तुतिकर और गौतम आदि समस्त मुनिराजोंको नमस्कार कर  
वे महाराज श्रेणिक मनुष्योंके कोठेमें आकर बैठ गये ॥ ८० ॥  
तदनन्तर भगवान् महावीरस्वामीने मध्य जीवोंको प्रबुद्ध कर-  
नेके लिये—उन्हें समझानेके लिये परम आनन्द उत्पन्न करनेवाला  
मनोहर धर्मोपदेश देना प्रारंभ किया ॥ ८१ ॥ मुनि और  
श्रावकोंके भेदसे धर्म दो प्रकारका है । उनमेंसे मुनिधर्मसे  
मोक्षकी सिद्धि होती है और श्रावकधर्मसे स्वर्गसुखकी सिद्धि  
होती है ॥ ८२ ॥ सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्-  
चरित्र—ये भेदसे वह मोक्षमार्ग तीन प्रकारका है ( तीनोंका  
समुदाय ही मोक्षमार्ग है ) उनमेंसे जीव, अजीव आदि सातों  
तत्त्वोंका यथार्थ श्रद्धान करना ही सम्यग्दर्शन कहलाता है  
॥ ८३ ॥ वह सम्यग्दर्शन दो प्रकारका है । एक निसर्गसे  
( उपदेशादिकके बिना ) उत्पन्न होनेवाला निसर्गज और दूसरा

मगोचरान् ॥ ७९ ॥ इति स्तुतिं दिधाम्यौ महावीरस्य सत्प्रभोः ।  
गौतमादीन्मुनीन्त्रयोविंशतो नरकोष्ठेन ॥ ८० ॥ ततो वीरो वचोऽ-  
वादीत्परमाह्लादकारणम् । धर्मोपदेशकं कान्तं मध्यसंबोधहेतवे ॥ ८१ ॥  
यतिश्रावकभेदेन धर्मस्तु द्विविधो मतः । मुक्तिरायेन संसाध्या द्विती-  
येन सुरालयः ॥ ८२ ॥ स सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्यभेदतस्त्रिधा ।  
तत्त्वार्थश्रद्धानं यत्तत्सम्यग्दर्शनं मतम् ॥ ८३ ॥ तच्चापि द्विविधं ज्ञेयं  
निसर्गाधिगमात्पुनः । एकैकशस्त्रयो भेदाः कथिताः श्रीजिनेश्वरः

अधिमम वा उपदेशादिकसे होनेवाला अधिममज । इन दोनोंके औपशमिक, क्षायिक तथा क्षायोपशमिकके भेदसे तीन तीन भेद श्री जिनेंद्रदेवने कहे हैं ॥८४॥ अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ, मिथ्यात्व, सम्यक्मिथ्यात्व और सम्यक्प्रकृति-मिथ्यात्व इन सातों प्रकृतियोंके उपशम होनेसे औपशमिक सम्यग्दर्शन प्रगट होता है, इन सातों प्रकृतियोंके क्षय होनेसे क्षायिक सम्यग्दर्शन होता है और पहिलेकी छह प्रकृतियोंके उदयाभावी क्षय होनेसे तथा उन्हीं सत्तावस्थित प्रकृतियोंके उप-शम होनेसे तथा देशघाती सम्यक्प्रकृतिमिथ्यात्वके उदय होनेसे क्षायोपशमिक सम्यग्दर्शन होता है ॥ ८५ ॥ पदार्थोंके सच्चे ज्ञानको सम्यग्ज्ञान कहते हैं । वह सम्यग्ज्ञान मति, श्रुत, अवाधि, मनःपर्यय और केवलज्ञानके भेदसे पांच प्रकारका कहा जाता है ॥८६॥ जैन शास्त्रोंमें पापरूप क्रियाओंके त्याग करनेको सम्यक्-चारित्र कहते हैं । पांच महाव्रत, पांच समिति और तीन गुप्तिके भेदसे वह चारित्र तेरह प्रकारका गिना जाता है ॥८७॥ अठारह दोषोंसे रहित सर्वज्ञ देवमें श्रद्धान करना, अहिंसा रूप धर्ममें श्रद्धान करना और परिग्रह रहित गुरुमें श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन कहलाता है ॥८८॥ संवेग, निर्वेद, निंदा,

॥८४॥ सप्तानां प्रकृतीनां वै शमादुपशमं क्षयात् । क्षायिकं मिश्रकं षष्ट्यमादेकोदयात्पुनः ॥८५॥ प्रबोधो यत्पदार्थानां सम्यग्ज्ञान तदु-च्यते । तच्च पंचविधं ज्ञेयं मतिश्रुतादिभेदतः ॥ ८६ ॥ पापक्रिया-चिबृत्तिर्यत्तच्चारित्रं जिनागमे । महाव्रतादिभेदेन त्रयोदशविधं मतम् ॥ ८७ ॥ दोषैर्मुक्ते च सर्वज्ञे धर्मे हिंसादिर्वर्जिते । निःसंगे सुगुरौ

गर्हा, शम, भक्ति, वात्सल्य और कृपा ये आठ सम्पद्दर्शनके गुण कहलाते हैं ॥ ८९ ॥ मूख, प्यास, बुढ़ापा, द्वेष, निद्रा, भय, क्रोध, राग, आश्चर्य, मद, विषाद, पसीना, जन्म, मरण, स्वेद, मोह, चिंता, रति ये अठारह दोष कहलाते हैं । (सर्वज्ञ देव इन्हीं अठारह दोषोंसे रहित होते हैं) ॥ ९० ॥ आठ मद, तीन मूढता, छह अनायतन, और शंका, कांक्षा आदि आठ दोष इसप्रकार सम्पद्दर्शनके पच्चीस दोष कहलाते हैं ॥ ९१ ॥ घृत (जूआ), मांस, मद्य, वेश्या, परस्त्री, चोरी और शिकार ये सात व्यसन कहलाते हैं । बुद्धिमानोंको इन सातों व्यसनोंका त्याग कर देना चाहिये ॥ ९२ ॥ जाति, कुल, धन, रूप, ज्ञान, तप, बल, बढ्पन, इन आठोंका अभिमान करना आठ मद कहलाते हैं । विद्वानोंको इन आठों मदोंका त्याग कर देना चाहिये ॥ ९३ ॥ मद्य, मांस, मधुका, लाग और पाँचों उदंबरोंका लाग ये आठ मूलगुण कहलाते हैं । प्रत्येक गृहस्थको इन आठों मूलगुणोंका पालन अवश्य करना चाहिये

श्रद्धा या सम्यक्तवं मतं हि तत ॥ ८८ ॥ संवेगश्चापि निर्वेदो निर्दा-  
गर्हा तथा शमः । सम्यक्त्वेऽष्टौ गुणाः संति भक्तिर्वात्सल्यकं कृपा-  
॥ ८९ ॥ क्षुत्तृप्तरारतिर्निद्रा मीरुद् रागोद्धृतं स्मयः । विषादस्वेदजन्मांताः  
स्वेदमोहौ स्मृतिर्द्विषः ॥ ९० ॥ अष्टौ मदास्त्रयो मूढास्तथानायतनानि  
षट् । अष्टौ शंकादयश्चापि दृष्टिदोषाः बुधैर्मताः ॥ ९१ ॥ घृतं मांसं  
सुरापानं वेश्यान्यदारसेवने । चौर्यं च मृगया सप्त व्यसनानि त्यजे-  
त्सुधीः ॥ ९२ ॥ जातिः महाकुलो लक्ष्मीः रूपं ज्ञानं तपो बलम् ।  
शिल्पिरिति मदाश्चाष्टौ कर्तव्या नहि कोविदैः ॥ ९३ ॥ मद्यमांसमधु-



॥ ९४ ॥ मद्यका त्याग करनेवालोंको दूध छाछ मिले हुए, दो दिनोंके रखे हुए दही, छाछ, कांजी और खलितरस अन्न इन सब चीजोंका साग कर देना चाहिये ॥ ९५ ॥ इसीप्रकार मांसका त्याग करनेवालोंको चमड़ेमें रक्खा हुआ घी, दूध, तैल, पुष्प, शाक, मक्खन, कंदमूल, और वीधा ( घुना ) अन्न कभी नहीं खाना चाहिये ॥ ९६ ॥ धर्मात्मा लोगोंको बेंगन, सूरण, हींग, अदरक, और विना छना पानी वा दूध कभी ग्रहण नहीं करना चाहिये । इनका सर्वथा त्याग कर देना चाहिये ॥ ९७ ॥ रमास, उद्दद, मूंग, सुपारी आदि फलोंको विना तोड़े नहीं खाना चाहिये तथा अज्ञात फलोंका भी सर्वथा त्याग कर देना चाहिये ॥ ९८ ॥ इसीप्रकार बुद्धिमान लोगोंको शहतका भी सर्वथा त्याग कर देना चाहिये । क्योंकि शहतके निकालनेमें अनेक जीवोंका धात होता है, अनेक मक्खियोंका रुधिर उसमें मिला रहता है और इसीलिये वह लोकमें भी अत्यंत निंदनीय गिना जाता है ॥ ९९ ॥ इनके सिवाय देशव्रती श्रावकोंको दर्शन, व्रत, सामायिक, प्रोषधो-

त्यागैः सहोदुम्बरपंचकैः । अष्टौ मूलगुणाः प्रोक्ताः पात्यन्ते गृहमेधिभिः ॥ ९४ ॥ दुग्धतक्रपरिक्षिप्ता दधितक्रं दिनद्वयम् । कांजिकं विरसं चान्नं च ग्राह्यं मद्यवर्जिभिः ॥ ९५ ॥ चर्मघृतपयस्तैलं पुष्पशाकं नवाज्य-कम् । कंदमूलं च विद्वान्नं न सेव्यं मांसवर्जितैः ॥ ९६ ॥ वृत्ताकं सूरणं चैव हिंशुकं शृंगवेरकम् । अगालितपयःपानं हीयते धर्मबुद्धिभिः ॥ ९७ ॥ कौशिकामाषमुद्रादेः फलमज्ञातनामकम् । अछिल्लफलपूगादिफलं सद्भिर्न गृह्यते ॥ ९८ ॥ जीवनिघनसंभूतं मक्षिकारुधिरान्वितम् ।

पद्मस, सचिचक्राय, रात्रिभुक्तित्याग, ब्रह्मचर्य, आरंभत्याग, परिग्रहत्याग, अनुमत्तित्याग और उद्दिष्टत्याग इन म्भारह प्रतिमाओंका पालन करना चाहिये ॥१००-१०२॥ अहिंसा अणुव्रत, सत्य अणुव्रत, अचौर्य अणुव्रत, ब्रह्मचर्य अणुव्रत, परिग्रहपरिमाण अणुव्रत ये पांच अणुव्रत कहलाते हैं। श्रावकोंको इनका भी पालन करना चाहिये ॥ १०३ ॥ दिग्व्रत, देशव्रत और अनर्यदंदविरतिव्रत ये तीन गुणव्रत कहलाते हैं। श्रावकाचारको अच्छी तरह जाननेवाले श्रावकोंको इनका भी प्रयत्नपूर्वक पालन करना चाहिये ॥ १०४ ॥ छहों कायके जीवोंपर कृपा करना, पांचों इंद्रियोंको तथा मनको बध्ने करना, तथा सौद्रध्यान और आर्तध्यानका त्याग कर देना सामायिक कहलाता है। यह सामायिक श्रावकोंको नियत समयपर अवश्य करना चाहिये ॥१०५॥ अष्टमी चतुर्दशीके

मधु लोकविनिधं च कः सुधीः पातुमिच्छति ॥९९॥ आद्यं सुदर्शनं ज्ञेयं व्रतं सामायिकं तथा । सुप्रोषधोपवासोऽथ सचित्तवस्तुवर्त्मनम् ॥ १०० ॥ रात्रिभुक्तिपरित्यागो ब्रह्मचर्यसुपालनम् । आरम्भरहित-श्रापि परिग्रहप्रमाणकः ॥१०१॥ अननुमोदनं चैवमुपदेशविवर्जितम् । एकाक्षरं च पारम्यं प्रतिष्ठा देशव्रतिभिः ॥ १०२ ॥ जीवदया च सत्यं चास्तेयं च ब्रह्मचर्यस्य । परिग्रहप्रमाणं चाणुव्रतपंचकं मतम् ॥१०३॥ दिग्देशावर्यदंदेभ्यो किरतिर्या गुणव्रतम् । श्रावकाचारपारीषैः पालनीयं प्रयत्नतः ॥१०४॥ कृपा बहुजीवकायेषु पंचाक्षचि-चरोधनम् । सौवर्तध्याचसंस्तमो वस्तुसामायिकं मतम् ॥ १०५ ॥ अष्टम्यां च चतुर्दश्यां प्रोक्तं ब्रह्मचरोद् । अयन्मन्त्रमोत्कृष्टमेवेह

इदिन प्रोषधोपवास करना चाहिये । वह प्रोषधोपवास उत्तम, मध्यम, जयन्यके मेदसे तीन प्रकारका माना जाता है ॥१०३॥ चंदन केशर आदि पदार्थोंका लगाना भोग कहलाता है तथा चक्षु, आभूषण आदि पदार्थ उपभोग कहलाते हैं । इन दोनों प्रकारके पदार्थोंकी संख्या नियत कर लेनी चाहिये । इसको भोगोपभोगपरिमाणव्रत कहते हैं । श्रावकोंको इसका भी पालन करना अत्यावश्यक है ॥ १०७ ॥ ज्ञानदान, औषधदान, अभयदान और आहारदानके मेदसे दान चार प्रकारका कहलाता है । यह चारों प्रकारका दान अपनी शक्तिके अनुसार गृहत्यागी मुनियोंके लिये देना चाहिये । इसको अतिथिसंविभागव्रत कहते हैं ॥१०८॥ बाह्य और आभ्यंतरके मेदसे दो प्रकारका शुद्ध तपश्चरण कहलाता है । यह दोनों प्रकारका तपश्चरण तत्त्वज्ञानियोंको अपने कर्म नष्ट करनेके लिये अवश्य धारण करना चाहिये ॥१०९॥ इसप्रकार महाराज श्रेणिक मुनिधर्म और श्रावकधर्म, दोनों प्रकारके धर्मोंको सुनकर बहुत ही प्रसन्न हुए सो ठीक ही है, भरे अमृतके घड़ेको पाकर कौन संतुष्ट नहीं होता ? अर्थात् सभी संतुष्ट होते हैं ॥११०॥

तत्त्रिधा मतम् ॥ १०६ ॥ घनचंदनलेपाद्या वस्त्रविमूषणादयः । क्रमात्संख्या विधातव्या भोगोपभोगयोस्तयोः ॥१०७॥ ज्ञानौषध-  
भयाहारमेदादानं चतुर्विधम् । स्वशक्त्यातिथये देयं प्रोक्तोऽतिथिवि-  
भागकः ॥१०८॥ द्विविधं सुतपः शुद्धं बाह्याभ्यंतरमेदतः । तत्तत्त्व-  
वेदिभिर्ग्राह्यं कर्मनाशनहेतवे ॥१०९॥ हत्यादिकं द्विधा धर्मं श्रुत्वा मनसि  
मूपसिः । जहर्ष स सुधाकुम्भं प्राप्य को नहि तुष्यति ॥ ११० ॥

तदन्तर महाराज श्रेणिकने गणधरोंके स्वामी सर्वज्ञदेव भगवान् महावीरस्वामीको नमस्कार किया और फिर हाथ जोड़कर वे भगवान् गौतम गणधरके पूर्व हस्तांत पूछने लगे ॥१११॥ हे प्रभो ! हे जिनेन्द्रदेव ! ये गौतमस्वामी कौन हैं, किस पर्यायसे आकर यहां जन्म लिया है और किस धर्मसे इन्हें लब्धियां प्राप्त हुई हैं ? हे प्रभो ! ये सब बातें बतलाइये ॥११२॥ हे जिनेन्द्रदेव ! क्या आपके निर्मल बचनोंसे किसीके मनमें संदेह रह सकता है ? क्या सूर्यकी किरणोंसे भी कहीं अंधकारका समूह ठहर सकता है ? ॥११३॥ धर्मके प्रभावसे उच्चकुलकी प्राप्ति होती है, मिष्ट बचनोंकी प्राप्ति होती है, सबका प्रेम प्रगट होता है, राज्य प्राप्त होता है, सौभाग्यशाली बनता है, सबसे उत्तम पद पाता है, सर्वांग सुंदर स्त्रियां प्राप्त होती हैं, संसारका नाश होता है, स्वर्गकी प्राप्ति होती है, अच्छी बुद्धि प्राप्त होती है, उत्तम यज्ञ मिलता है, उत्तम लक्ष्मी प्राप्त होती है और अन्तमें मोक्षरूपी लक्ष्मी प्राप्त होती है । इसलिये हे श्रेणिक ! तू सदा जैनधर्ममें ही अपनी सुबुद्धिको लगा ॥ ११४ ॥

इसप्रकार मंडलाचार्यश्रीधर्मचंद्र विरचित गौतमचरित्रमें श्रेणिकके प्रश्नको वर्णन करनेवाला यह पहला अधिकार समाप्त हुआ ।

ततो नत्वा महावीरं सर्वज्ञं गणनायकम् । गौतमपूर्ववृत्तांतं पष्टच्छ स  
वृत्तांतलिः ॥ १११ ॥ कोऽयं कस्मात्समायातो गौतमः केन धर्मेणा  
संजाता लब्धिरस्येयं कथयेति विनम्रभो ! ॥ ११२ ॥ जिनेन्द्र तत्र  
सद्वाक्यैः केषां मनसि संशयः । संतिष्ठते समोव्रातः किंवादित्यम-  
रीचिभिः ॥ ११३ ॥ धर्मादुच्चकुलं सुवाक् प्रियतरो राज्यं च सौभाग्य-

## अथ दूसरा अधिकार ।

अथानंतर-भगवान् जिनेन्द्रदेव दातोरूपी चंद्रमाकी किरणरूपी जलसे समस्त संसारके मलको प्रक्षालन करते हुए शुभ वचन कहने लगे ॥ १ ॥ हे राजा श्रेणिक ! तू मनको निश्चलकर सुन, मैं अब पाप पुण्य दोनोंसे प्रगट होनेवाले गौतमस्वामीके पूर्व भवोंको कहता हूं ॥ २ ॥ अनेक देशोंसे शोभायमान इसी भरतक्षेत्रमें अनेक नगरोंसे सुशोभित एक अवंती नामका देश है ॥ ३ ॥ उस देशमें श्वेतवर्णके ऊँचे जिनालय ऐसे शोभायमान होते थे मानों मुनिराजोंके द्वारा इकट्ठे किये हुए मूर्तिमंत यशके समूह ही हों ॥ ४ ॥ उस देशमें

य्यता, धर्माद्रूपमनुत्तरं वरवधूः संसारविच्छेदता । धर्मात्स्वर्गफलं सुधीर्वरयशो लक्ष्मीश्च मुक्तिप्रिया, तस्माच्छ्रेणिक ! धर्मएव सुमतिं जैने कुरु त्वं सदा ॥ ११४ ॥

इतिश्री गौतमचरिते श्रीश्रेणिकप्रश्रवर्णनं नाम प्रथमोऽधिकारः ।



## अथ द्वितीयोऽधिकारः ।

अथ श्रीमज्जिनो देवोऽबादीहचः शुभाकरम् । दंतचंद्रांशुनीरेण क्षालयन् जगतां मलम् ॥ १ ॥ मनो निश्चलमाधाय शृणु श्रेणिक भूपते ! । गौतमभवसंबंधं ब्रवीमि पापपुण्यजम् ॥ २ ॥ इहैव भारते क्षेत्रे नानादेशसमन्विते । अवन्तीविषयो भाति मूरिपत्तनराजितः ॥ ३ ॥ यत्र श्रीजिनसद्धानि भासंते चबलानि वै । मूर्तिमति यक्षांसीव मुनि-जर्जाचितानि च ॥ ४ ॥ यत्र पथिषु राजंते पादपानां सुसंख्यः ।

पथिक लोगोंको इच्छानुसार फल, फूल देनेवाली हस्तोंकी  
पंक्तियाँ सब मागोंमें शोभायमान हो रही थीं ॥५॥ उस देशमें  
सुखालके मेयोंसे लौंघी हुई किस्मनोंकी खेती सब तरहकी  
मशंसनीय संपत्तिसे फली फूली हुई दिखाई देती थी ॥ ६ ॥  
उस देशमें एक पुष्पपुर नामका नगर था जोकि बहुत ऊँचे  
कोटसे घिरा हुआ था तथा अपने बाग बगीचोंकी शोभासे  
वह नंदनवनको भी जीतता था ॥ ७ ॥ वहाँके देवमंदिर  
( जिनालय ) और ऊँचे ऊँचे राजभवन पूर्णचंद्रमाकी किर-  
णोंके समान सफेद थे और वे अपनी शोभासे मानों हँस रहे  
ही हों ऐसे जान पड़ते थे ॥ ८ ॥ वहाँके निवासी लोग सब  
जैनधर्ममें तत्पर थे, धर्म, अर्थ, काम, तीनों पुरुषार्थोंको सिद्ध  
करनेवाले थे, मनोहर थे, दानी थे और बड़े यशस्वी थे ॥९॥  
वहाँकी स्त्रियाँ शीलवती, पुत्रवती, सुंदर, सुख देनेवाली, चक्षुर,  
सौभाग्यवती और उत्तम थीं तथा इसलिये वे कल्पलताओंके  
समान सुशोभित होती थीं ॥१०॥ उस नगरमें दूसरे चंद्रमाके

पथि क्रमानववृन्दानां मनोवाञ्छितदायिकाः ॥५॥ यत्र फलवती जाला  
कार्पुकाणां कृषिः सदा । समस्तशस्तसंपत्त्या सुखालमेघसंचिताः ॥६॥  
तत्र पुष्पपुरं भाति तुंगप्राकारसंवृतम् । तद्वाटी पुष्पवारेण जयति नंदनं  
वनम् ॥७॥ देवसभ्यानि यत्रत्यास्तुंगप्रासादपंक्तयः । स्वशोभया हसंतीव  
पूर्णचंद्राशुषांडुराः ॥ ८ ॥ तत्रत्या हि जनताऽमूर्च्छाभिनयमपरायणा ।  
त्रिधर्गसाधिका कमा सत्यागा सुयशोधरा ॥९॥ राजंते यत्र कामिन्वः  
सखीलाः सफला वराः । सरसाः कल्पवत्यो वा सखाताः कामदाः पराः  
॥ १० ॥ तत्राऽमूर्च्छा महीचंद्रो मूपश्रंद्ध इवापरः । जनपार्थिवसंदोहैः

समान महीचंद्र नामका राजा राज्य करता था । वह बहुत सुंदर था और अनेक राजा तथा जनसमुदाय उसकी सेवा करते थे ॥ ११ ॥ वह राजा अपने हृदयमें भगवान् अरहंत-देवका स्मरण करता था । वह धनका भोक्ता, दाता, शुभ कार्योका करनेवाला, नीतिवान् और अनेक गुणोंको धारण करनेवाला था तथा इसीलिये वह महाराज भरतके समान जान पड़ता था ॥ १२ ॥ वह राजा महीचंद्र दुष्ट पुरुषोंका निग्रह करनेवाला तथा सज्जन पुरुषोंका पालन करनेवाला था, राजविद्यामें निपुण था और चारों प्रकारकी सेनासे सुशोभित था ॥ १३ ॥ उस राजाके सुंदरी नामकी रानी थी जो कि बहुत ही गुणवती, रूपवती, सुंदरी, सौभाग्यवती, दान देनेवाली और पतिव्रता थी तथा और भी अनेक गुणोंसे सुशोभित थी ॥ १४ ॥ इसप्रकार वह राजा राज्य करता हुआ, अपनी रानीके साथ सुख सेवन करता हुआ और देव, गुरु आदि परमेश्वरियोंको नमस्कार आदि करता हुआ आनंदसे काल व्यतीत कर रहा था ॥ १५ ॥

संसेव्यो दिव्यमूर्तिकः ॥ ११ ॥ श्रीमिनामसचेता भोक्ता दाता शुभाकरः । सोऽमृद्भरततुल्यो हि सन्नयि सदगुणाग्रणीः ॥ १२ ॥ चतुरंगबलोपेतो दुष्टनिग्रहकारकः । शिष्टप्रपालको योऽमुद्राजविद्या-सुपंडितः ॥ १३ ॥ तस्यामृद्भूस्त्वमा नाम्ना सुंदरी गुणसुंदरी । रूपसौभाग्यसहानपतिव्रताचलंकृता ॥ १४ ॥ इति राज्यं प्रकुर्वाणः कालं निनाय भूपतिः । मुञ्चन् भोगान् तथा साकं देवगुर्बोदिसन्नतिः ॥ १५ ॥ अर्वांगमूषणो नाम्ना समागत्य मुनीश्वरः । आश्रयते शिख-

किसी दिन उस नगरके बाहर अंमभूषण नामके मुनि-  
राज पधारे और वे नगरके बाहर आमके पेड़के नीचे एक  
खिलापर विराजमान होगये ॥ १६ ॥ वे मुनिराज चार मही-  
नेका योग धारण करनेके लिये पर्वतके समान आकर विरा-  
जमान होगये थे, चारों प्रकारका संघ उनके साथ था, निर्मल  
सम्यग्दर्शनसे वे विभूषित थे, पूर्ण अवधिज्ञानको धारण  
करनेवाले थे, सम्यक्चारित्रके आचरण करनेमें सदा तत्पर  
थे, कामदेवरूपी प्रबल राजाका मर्दन करनेवाले थे, तप-  
श्चरणसे उनका शरीर क्षीण हो गया था, क्रोध, मान  
आदि कषायरूपी महा पर्वतको चूर चूर करनेके लिये वे  
वज्रके समान थे, मोहरूपी मदोन्मत्त हाथीको विदारण कर-  
नेके लिये सिंहके समान थे, पाँचों इंद्रियरूपी मछलोंको जीतने-  
वाले थे, परीषद्को जीतनेवाले थे, सर्वोत्तम थे, छहों आव-  
श्यकोंसे सुशोभित थे, तथा मूलगुण और उत्तरगुणोंको  
धारण करनेवाले थे ॥ १७-२० ॥ उन मुनिराजका आगमन  
धुनकर राजा महीचंद्र अपनी रानी एवं नगरनिवासियोंके

पीठे तत्पुरोपवने स्थितः ॥ १६ ॥ चातुर्मासिकयोगस्य स्थितीकर्तुं  
क्षमाधरः । चतुर्विधसुसंघाद्यः सत्सम्यक्तत्त्वविभूषितः ॥ १७ ॥ संपु-  
र्णविभूषितश्चेन्नश्रित्वाचरणोद्यतः । मदनमृपतिसंमर्दस्तपसाक्षीणविग्रहः-  
॥ १८ ॥ क्रोधमानादिशैलेन्द्रध्वंसवज्रसमानकः । मोहमहागर्जेद्राणां  
प्रविदारणकेसरी ॥ १९ ॥ पंचाक्षमल्लसज्जेता परीषद्जयी परः ।  
षडावश्यकसंपन्नो मूलोत्तरगुणावरः ॥ २० ॥ (पंचभिः कुलकम्) । तत्त्व-  
चागमनं श्रुत्वा महीचंद्रश्चत्तल तः । सप्रियो नामैः सार्द्धं सैन्यगण-



साथ, और अपनी सब सेनाके साथ मुनिराजके दर्शन करनेके लिये चला ॥ २१ ॥ वहां जाकर राजाने जल, चंद्रमा आदि आठों द्रव्योंसे मुनिराजके चरणकमलोंकी पूजा की, उनकी स्तुति की, उन्हें नमस्कार किया और फिर उनसे धर्मवृद्धि रूप आशीर्वाद पाकर उनके समीप बैठ गया ॥ २२ ॥ उस वनमें जो लोगोंका बहुतसा समुदाय इकट्ठा हुआ था उसे देखकर अत्यंत कुरूपा तीन शूद्रको कन्याएं शीघ्रतासे आकर वहां बैठ गईं ॥ २३ ॥ तदनंतर उन मुनिराजने राजा और उस जनताके लिये, भगवान् जिनेंद्रदेवके मुखसे उत्पन्न हुआ और अत्यंत सुख देनेवाला धर्मोपदेश देना प्रारंभ किया ॥ २४ ॥ वे कहने लगे कि “ देव, शास्त्र, गुरुकी सेवा करनेसे धर्म उत्पन्न होता है । एकेंद्रिय, दो इंद्रिय आदि समस्त प्राणियोंकी रक्षा करनेसे धर्म उत्पन्न होता है, जीवोंका उपकार करनेसे धर्म उत्पन्न होता है, धर्मके मार्गोंको प्रकाशित करनेसे सर्वोत्तम धर्म प्रगट होता है, मन वचन कायकी शुद्धतापूर्वक सम्यग्दर्शनके पालन करनेसे और व्रतोंके धारण करनेसे धर्म

समन्वितः ॥ २१ ॥ सलिलाद्यष्टधा द्रव्यैः कृत्वा पादार्चनं मुनेः । तद्धर्मवृद्धिमालब्ध्वा स्तुत्वा नत्वोपविष्टवान् ॥ २२ ॥ बने जनव्रजं दृष्ट्वा कुरूपा शूद्रकन्यकाः । ततः तितः समागत्य तरसा यत्र संस्थिताः ॥ २३ ॥ स मुनीन्द्रोऽपि तं श्रुत्वा जगौ धर्मोपदेशकम् । जिनमुखात्समुद्भूतं शूरिसुखप्रदायकम् ॥ २४ ॥ देवशास्त्रगुरुणां हि सेवनाज्जायते धृषः । एकेंद्रियादिजीवानां रक्षणादुपकारतः ॥ २५ ॥ धर्ममार्गप्रकाशेन महत्तरो वृषो भवेत् । सम्यक्त्वादिब्रतानां च त्रिभुक्त्वा ग्रहणात्तथा

मनट होता है । मद्य, मांस, मधुके त्याग करने, सविष पदार्थोंका त्याग करने, पाँचों इंद्रिय तथा मनको वश करने और अपनी शक्तिके अनुसार दान देनेसे धर्म उत्पन्न होता है ॥ २५-२७ ॥ इसप्रकार और भी बहुतसे उपाय हैं जिनसे जैनधर्मकी वृद्धि होती है तथा उससे प्राणियोंको इस लोकमें और परलोक दोनों लोकोंमें उत्तम सुख प्राप्त होता है ॥ २८ ॥ उत्तम धर्मके प्रभावसे मनुष्योंको शुद्ध रत्नत्रयकी प्राप्ति होती है और रत्नत्रयकी प्राप्ति होनेसे उन्हें शीघ्र ही मुक्तिरूपी सुंदरीकी प्राप्ति होजाती है ॥ २९ ॥ यह उत्तम धर्मरूपी कल्पवृक्ष हर्ष उत्पन्न करनेवाला है, इच्छानुसार फल देनेवाला है, सौभाग्यशाली बनानेवाला है, उत्तम पदार्थोंकी प्राप्ति करनेवाला है तथा यश और कान्ति देनेवाला है ॥ ३० ॥ मनुष्योंका पुण्यके प्रभावसे भरतक्षेत्रके छहों खंडोंकी भूमि, नवनिधि, चौदह रत्न, और अनेक राजाओंसे सुशोभित ऐसी चक्रवर्तीकी विभूति प्राप्त होती है ॥ ३१ ॥ पुण्यके प्रभावसे मनुष्य देवांगनाओंके समान सुंदर, पातिव्रत आदि

॥ २६ ॥ मद्यमांसमधुत्यागस्तच्चित्तवर्जनात्तथा । पंचाक्षचित्तरोधेन स्वशक्त्या दानतो वृषः ॥ २७ ॥ इत्यादि बहुलैर्भेदैर्जैनो धर्मः प्रजायते । तेनेहामुत्र सत्सौख्यं प्राणिनामुपजायते ॥ २८ ॥ सद्रत्नत्रयसंपत्तिर्निर्मला जायते नृणाम् । सद्धर्मतस्तथा शीघ्रं मुक्तिमिया समाप्यते ॥ २९ ॥ हर्षदः कामदश्चापि सौभाग्यदः सुवस्त्रदः । यशोदः कान्तिदश्चैव सद्धर्मरूपपादपः ॥ ३० ॥ प्राप्यन्ते पुण्यतो मर्त्यैश्चक्रवर्त्यादिभूतयः । भरतभूमिसद्रत्ननिधिसुभटसंयुताः ॥ ३१ ॥ देवांगनासमाकाराः पति-

अनेक गुणोंसे सुसोभित और गुणवती ऐसी अनेक स्त्रियोंका  
उपभोग करते हैं ॥ ३२ ॥ विद्वान्, सुंदर, माता पिताकी  
भक्तिसे भरपूर, रूपवान् और सौभाग्यशाली पुत्र पुण्यके  
ही प्रभावसे प्राप्त होते हैं ॥ ३३ ॥ राजा महाराजा आदि  
बड़े पुरुष जो सोनेके पात्रोंमें अत्यंत स्वादिष्ट और मनोहर  
भोजन करते हैं वह सब पुण्यके ही प्रभावसे समझना चाहिये  
॥ ३४ ॥ हे राजन् ! शरीरका नीरोग रहना, उत्तम कुलमें  
जन्म लेना, बड़ी आयुका पाना और सुंदर रूपका मिलना  
आदि सब उत्तम धर्मका ही फल समझना चाहिये ॥ ३५ ॥  
देव, शास्त्र, गुरुकी निंदा करनेसे पाप उत्पन्न होता है और  
सम्यग्दर्शन, व्रत आदिकोंके नियम भंग करनेसे भारी पाप  
होता है ॥ ३६ ॥ सातों व्यसनोंका सेवन करनेसे पाप होता  
है और पाँचों इंद्रियोंके विषयोंको सेवन करनेसे अतिशय  
पाप उत्पन्न होता है ॥ ३७ ॥ क्रोध, मान, माया, लोभ आदि

व्रतादिभूषिताः । भुञ्जन्ते पुण्यतो मर्त्याः सुगुणाढ्याः सुयोषिताः ॥ ३२ ॥  
सुविद्याः शोभनाचाराः पितृभक्तिभरावहाः । रूपसौभाग्यसंपन्नाः पुत्राः  
भवन्ति पुण्यतः ॥ ३३ ॥ स्वाद्यत्वाद्यादिरम्यं यद्भोजनं क्रियते नैरः ।  
तत्पुण्ययोगतो नित्यं सुवर्णमाजनसंस्थितम् ॥ ३४ ॥ नीरोगता कुले  
जन्म दीर्घायुश्च सरूपता । इत्यादिकं विजानीहि भूपते ! वृष सत्फलम्  
॥ ३५ ॥ सर्वज्ञगुरुशास्त्राणां निंदनात्कलुषं भवेत् । सम्यक्तव-  
स्तुव्रतादीनां नियमभंगनाद् दृढम् ॥ ३६ ॥ सप्तव्यसनसंग्रा-  
ह्यात्पापं प्रजायते भुवि । पंचाक्षविषयाणां हि सेवनात्पापमद्भुतम्  
॥ ३७ ॥ क्रोधमानादिसंयोगात्परपीडारतादपि । अकृत्याचरणेनापि

कषायोंके संयोगसे, अन्य जीवोंको पीड़ा पहुंचानेसे और निंद्य आचरणोंके धारण करनेसे पाप उत्पन्न होता है ॥ ३८ ॥ परस्त्रियोंके सेवन करनेसे, दूसरेका धन हरण करनेसे, दूसरोंके दोष प्रगट करनेसे और किसीकी घरोहर मार लेनेसे महा पाप उत्पन्न होता है ॥ ३९ ॥ जीवोंकी हिंसा करने, झूठ बोलने, अधिक परिग्रहकी लालसा रखने और किसीके दानमें विघ्न कर देनेसे पाप उत्पन्न होता है ॥ ४० ॥ मद्य, मांस, मधुके भक्षण करनेसे पाप होता है और हरे कंदमूल आदि सचित्त पदार्थोंके स्पर्श करने मात्रसे भी पाप होता है ॥ ४१ ॥ बिना छाना हुआ पानी पीनेसे बहुत ही पाप होता है । बिल्ली आदि दुष्ट जीवोंके पालन पोषण करनेसे तथा मिथ्यादृष्टियोंकी सेवा करनेसे भी पाप ही उत्पन्न होता है ॥ ४२ ॥ पापकर्मके उदयसे ये जीव कुरूप, लंगड़े, काने, टोंटे, बौने, अँधे, थोड़ी आयुमाले, अङ्ग, उपाङ्ग रहित और मूर्ख उत्पन्न होते हैं ॥ ४३ ॥ पापकर्मके ही उदयसे दरिद्री

कल्पषमुपजायते ॥ ३८ ॥ परसीमंतिनीमोगैरन्यस्वहरणादपि । परदोषकथान्यासान्न्यासप्रहरणादवम् ॥ ३९ ॥ शरीरिणां बधात्पाप-मसत्यवचनादपि । परिग्रहग्रहेणैव दानविघ्नकरादपि ॥ ४० ॥ मधुपिशितहालानां प्रमत्तणादधं भवेत् । आर्द्रककंदमूलादिसचित्तस्पर्शनादपि ॥ ४१ ॥ अगालितमलपानाद्भूयिष्ठ कल्मषं भवेत् । दुष्टानां प्राणिनां पोषान्मिथ्यादृष्टिप्रसेवया ॥ ४२ ॥ कुरूपः पंगवः कण्ठः खंजा विकलवामनाः । अंधा अल्पायुषो मूढा जायन्ते पापतो नराः ॥ ४३ ॥ दरिद्रोपहता नीचाः क्लेशविषादकुष्टिताः । आधिभ्याधिसमा-

नीच, कोड़ी, चिंति, दुःखी, मानसिक तथा शारीरिक अनेक व्याधियोंसे पीड़ित और अनेक दुःखोंसे दुःखी उत्पन्न होते हैं ॥ ४४ ॥ पापकर्मके उदयसे ही जीवोंके अपवृक्ष घटानेवाले दुराचारी, सदा कलह करनेवाले और अत्यन्त दुःख देनेवाले कुपुत्र उत्पन्न होते हैं ॥ ४५ ॥ पापकर्मके उदयसे ही गृहस्थियोंको काले रंगकी, लम्बे शरीरकी, टेढ़ी नाकवाली, दुर्बल कहनेवाली और भयङ्कर स्त्रियाँ प्राप्त होती हैं ॥ ४६ ॥ पापकर्मके उदयसे ही मनुष्योंको भीख मांग मांगकर प्राप्त हुआ, स्वाद रहित, नीरस और मिट्टीके बर्तनमें रक्खा हुआ कुभोजन खानेके लिये मिलता है ॥ ४७ ॥ हे राजन् ! इस संसारमें जो कुछ बुरा और दुःख देनेवाला है वह सब पापरूपी वृक्षोंका ही फल समझना चाहिये ॥ ४८ ॥ इमप्रकार पाप, धर्म और उन दोनोंके फलोंको सुनकर राजा महाचन्द्र अपने चित्तमें बहुत संतुष्ट हुआ ॥ ४९ ॥ इधर राजाने कुटुम्बकी बैठी हुई तीन कन्याएँ देखीं जो कि दुष्ट स्वभावकी थीं, सदा दीन थीं, तीव्र दुःखसे दुखी थीं, काले रंगकी थीं, दया रहित थीं और माता

युक्ता दुःखिताः पापतो ध्रुवम् ॥ ४४ ॥ कुयशसो दुर्गचारा नित्यं कलहकारिणः । पापोदयात्पजायन्ते कुतनयाः प्रदुःखदाः ॥ ४५ ॥ इयामवर्णाश्च दीर्घाग्यो वक्रनासाः भयानकाः । दुर्बचनाः स्त्रियो नृणां जायन्ते पापतो गृहे ॥ ४६ ॥ विरसं याचनाप्राप्तं मृत्तिकाभाजनस्थितम् । स्वादहीनं सदा भोज्यं भुञ्जन्ते पापतो नराः ॥ ४७ ॥ इत्यादिकं हि यत्किंचिदशोभनं प्रदुःखदम् । तत्तमैव विद्धि मूमीश ! पापमहीरुहां फलम् ॥ ४८ ॥ इतिपापवृषस्तोमफलमुत्पत्तिसंयुतम् । समाकर्ण्य

पिता, माई, बंधु आदिसे रहित थीं । उन्हें देखकर राजाके नेत्र प्रफुल्लित हो गये तथा मुख और मन आनंदित होगया ॥ ५०-५१ ॥ तदनंतर राजाने उन मुनिराजको नमस्कार किया, उनकी स्तुति की और फिर पूछा कि इन कन्याओंको देखकर मेरे हृदयमें प्रेम क्यों उत्पन्न हो आया है ? ॥ ५२ ॥ इसके उत्तरमें वे मुनिराज कहने लगे कि इनके साथ तेरा प्रेम उत्पन्न होनेका कारण पहिले भवमें उत्पन्न हुआ है । वह मैं कहता हूं तू सुन ॥ ५३ ॥

इसी भरतक्षेत्रमें एक काशी देश है जो कि बहुत बड़ा है, तीर्थंकर परमदेवके पंचकल्याणकोंसे सुशोभित है, अनेक नगर, गांव और पत्तन आदिसे शोभायमान है, रत्नोंकी खानिसे भरपूर है और अनेक प्रकारकी शोभासे सुशोभित है ॥ ५४-५५ ॥ उसी काशी देशमें एक बनारस नामका नगर है जो कि बहुत ही सुंदर है और ऐसा मालूम होता है

निजे चित्ते महीचंद्रस्तुतोष सः ॥ ४९ ॥ इतः महीपतिर्दृष्ट्वा तिस्रः कन्याः कुटुंबिनः । बभूव विकसत्नेत्रो हर्षिताननमानसः ॥ ५० ॥ दुष्टशीलाः सदा दीनास्तीव्रदुःखेन पीडिताः । श्यामवर्णा दयाहीनाः पितृबांधववर्जिताः ॥ ५१ ॥ (युगम्) । पपच्छेति नृपो नत्वा स्तुत्वा तं मुनिपुंगवम् । इमाः कन्याः समालोक्य स्नेहो जातः कथं मम ॥ ५२ ॥ प्रोवाचेति मुनिर्भूपमाभिस्ते स्नेहकारणम् । पूर्वभवांतरे जातं शृणु त्वं च गदाम्यहम् ॥ ५३ ॥ इहैव भारते क्षेत्रे काशी देशोऽस्ति विस्तृतः । सतीर्थंकरदेवानां पंचकल्याणभूषितः ॥ ५४ ॥ अनेकनगरग्रामपत्तनादिविराजितः । रत्नखनिसमाकीर्णः नानाशोभासमन्वितः ॥ ५५ ॥ तत्र

मानो विधाताने स्वर्गकी अलका नगरीको जीतनेके लिये ही यह नगर बनाया हो ॥ ५६ ॥ उसके चारों ओर एक कोट था जोकि उंचाईसे आकाशको छूता था और फैलावमें बादलोंके समान था तथा इसीलिये उसने मानों अपने क्रोधसे ही सूर्यका तेज भी रोक रक्खा था ॥ ५७ ॥ उस कोटके चारों ओर एक खाई थी जोकि शत्रुओंको भय उत्पन्न करनेवाली थी, अत्यन्त निर्धल, मनोहर गंभीर और सरस (रस वा जलसे भरी हुई ) थी तथा इसीलिये वह अच्छे कविकी कविताके समान सुशोभित होती थी ॥ ५८ ॥ कुंदोंके पुष्पोंके समान श्वेत-उज्ज्वल ऐसे वहांके जिनालय वायुसे फहराती हुई अपने शिखरकी ध्वजारूपी हाथोंसे मानों दूरसे ही भव्य जीवोंको बुला रहे थे ॥ ५९ ॥ वहांके मकानोंकी पंक्तियां बड़ी ही ऊंची थीं, उनके चारों ओर चित्र बने हुए थे, वे बरफ और चंद्रमाके समान श्वेत थीं और इसीलिये ऐसी शोभायमान हो रही थीं मानों कीर्तिकी सुन्दर मूर्ति ही बनी हों ॥ ६० ॥ वहांके मनुष्य अच्छे दानी थे, भगवान् जिनेन्द्रदेवके चरण-

वाणारसी नाम पुरमरित सुशोभनम् । अलका नगरं जेतुं विधात्रा निर्मितं वरम् ॥ ५६ ॥ प्राकारो राजते यत्र तुंगतास्पृशितांबरः । येनारुद्धं रवेस्तेजो रोषादिवाभ्रविवृतम् ॥ ५७ ॥ यत्स्वान्तिका परा भाति वैरिवर्गमयप्रदा । निर्मला सरसा रम्या गंभीरेव कवेः सुगोः ॥ ५८ ॥ ह्वयंति जिनगेहानि यत्र च भव्यजन्मिनः । कुंदोज्ज्वलानि बातेन चल्तसद्वनपाणिना ॥ ५९ ॥ सचित्रा यत्र रामंते प्रोतुंगाः सौधराजयः । तुषारचन्द्रमाश्वेताः परा वा कीर्तिमूर्तयः ॥ ६० ॥ सत्यागाः

कवलोंकी पूजा करनेमें सदा तत्पर रहते थे, परोपकारी थे, सुंदर थे और उनके आचरण बहुत ही अच्छे थे ॥ ६१ ॥ वहांकी स्त्रियां अपने रूपसे देवांगनाओंको भी जीतती थीं, बड़ी गुणवती थीं, सौभाग्यशालिनी थीं और पतिभेषमें सदा तत्पर थीं ॥ ६२ ॥ वहांके बजारोंकी दुकानोंकी पंक्तियां बड़ी-अच्छी जान पड़ती थीं, रत्न, सोना, चांदी आदिसे वे भर रही थीं, सब तरहके धान्योंसे शोभायमान थीं और वस्त्रोंके व्यवसायसे भरपूर थीं ॥ ६३ ॥ रात्रिमें जब वहांकी स्त्रियां अपने मधुर स्वरसे गाती थीं और उस समय कदाचित् चंद्रमा उस नगरके ऊपर आ जाता था तो उसके चलानेवाले देव उस गानको सुनकर वहीं ठहर जाते थे और इस प्रकार वह चंद्रमा भी आगे नहीं बढ़ सकता था ॥ ६४ ॥ रात्रिमें अपने नियत स्थानपर जानेकी इच्छा करनेवालीं और श्याम रंगके वस्त्रोंसे सुशोभित ऐसी वहांकी वेश्याएं लहर लेती हुई नदीके समान बहुत ही अच्छी जान पड़ती थीं ॥ ६५ ॥ वहांकी चावडियोंके निर्मल जलमें जल भरनेवालीं पनिहारियां क्रीड़ा

शोभनाधारा जिनपादार्चने रताः । बभूवुर्मानवा यत्र परोपकृतिनः शुभाः ॥ ६१ ॥ जयंति योषिता यत्र स्वरूपेण सुरांगनाः । सुगुणाद्याः ससौभाग्या घबस्नेहपरायणाः ॥ ६२ ॥ हृद्भ्रंशिः परा भाति रत्नस्वर्णादिसंभृता । अशेषसस्यसद्राशिः सबसनक्रियाणका ॥ ६३ ॥ गंतुं शशाक रात्रौ न यत्रोपरि गतो विधुः । कामिनीकंठ-संजातगीतसंरुद्धबाहनः ॥ ६४ ॥ यत्र पण्यागता रेजुर्निशीथे गमनोत्सुकाः । श्यामवस्त्रधराः कांता मद्य इव सविभ्रमाः ॥ ६५ ॥ क्रीडंति



करती थीं और वहाँपर खिले हुए कमलोंकी सुगंधसे भ्रमण करते हुए भँरि उन्हें दुस्ती कर रहे थे ॥६६॥ उन स्त्रियोंकी जलक्रीडासे जो उनके शरीरसे केशर धुलकर निकल रही थी उससे वहाँके सुगंधित कमल भी पीले हो गये थे और उन्हीं सरोवरोंमें कामी पुरुष अपनी अपनी स्त्रियोंके साथ क्रीडा कर रहे थे ॥ ६७ ॥ उस नगरके बाहर खलियानोंमें अनाजोंकी राशियां शोभायमान थीं । वे राशियां मोल थीं, ऊँची थीं, शुद्ध थीं और किसानोंको आनंद देनेवालीं थीं ॥ ६८ ॥ वहाँके खेतोंमें सब तरहके धान्य सदा उत्पन्न होते रहते थे । वे धान्य सुकालके मेघोंसे सींचे हुए थे और बड़े ही उत्तम थे ॥६९॥ उस शहरकी सड़कोंपर पेड़ोंकी पंक्तियां लगी हुई थीं, जो कि परोपकार करनेमें तत्पर थीं, सघन उनकी छाया थी और फलके भारसे वे नम्र थीं ॥७०॥ उस नगरके चारों ओर वगीचे थे उनकी लताएं पुष्प और फलोंमें सुशोभित थीं, मनोहर थीं, सरस थीं और गुणवती थीं तथा विलासवती स्त्रियोंके समान शोभायमान थीं ॥७१॥

जलहारिण्यो यत्र सद्वापिकाजले । पद्मगंधभ्रमदभृङ्गताडिता अति-  
निर्मले ॥ ६६ ॥ जलधौतांगरागेण पीते सुगंधवारिजे । दीव्यन्ते  
निजनारीभिस्तडागे यत्र कामिनः ॥ ६७ ॥ यद्वनखलवृन्देषु शोभन्ते  
सस्यराशयः । वर्तुलाः प्रोक्षताः शुद्धाः कार्षुकानन्ददायिकाः ॥ ६८ ॥  
यत्क्षेत्रेऽशेषसस्यानि प्रोत्पद्यन्ते हि संततम् । सुकालभवमेधौघसिचि-  
तानि शुभानि वै ॥ ६९ ॥ यत्पथि पादपाराजिः परोपकृतितत्परा ।  
बभूव सघनच्छाया फलभारेण सज्जता ॥ ७० ॥ यदन्ते बाटिकावस्थः

वहाँपर सरोम राजहंस ही थे अर्थात् राजहंस ही सरोम अर्थात् सरोवरोंपर रहनेवाले थे अन्य कोई सरोम अर्थात् रोगी नहीं था, ताड़न कपासका ही होता था, कपासकी ही रूई निकाली जाती थी और किसीका ताड़न नहीं होता था । वहाँपर पतन वृक्षोंके पत्तोंका ही होता था वे ही ऊपरसे नीचे गिरते थे और किसीका पतन नहीं होता था तथा बंधन केशपाशोंका ही होता था, केशपाश ही बांधे जाते थे और किसीका बंधन नहीं होता था ॥ ७२ ॥ वहाँपर दंड ध्वजाओंमें ही था और किसीको दंड नहीं दिया जाता था, भंग कवियोंके रचे हुए छंदोंमें ही था और किसीका भंग नहीं होता था, हरण स्त्रियोंके हृदयमें ही था, स्त्रियोंके हृदय ही पुरुषोंके मनको हरण करते थे और किसीका हरण नहीं होता था और भयसे उत्पन्न हुआ शब्द नवोदित स्त्रियोंमें ही था और कोई भयभीत नहीं था ॥ ७३ ॥ उस नगरमें राजा विश्वलोचन राज्य करता था । वह राजा शत्रुओंके समुदायरूपी हिरणोंके लिये केसरी था और अपनी कांतिसे सूर्यको भी जीतता था ॥ ७४ ॥ वह राजा याचकोंके लिये इच्छासे भी अधिक दान देता था और

सपुष्पाः मांति सत्फलाः । गुष्पाढ्याः सरसाः कम्पा नार्य इव सविभ्रमाः ॥ ७१ ॥ सरोगा राजहंसाः स्युः कार्पासे यत्र ताडनम् । पतनं वृक्ष-  
पत्रेषु केशपाशेषु बंधनम् ॥ ७२ ॥ यत्र ध्वजेषु दंडोऽपि भंगो वृत्तेषु  
दृश्यते । हरणं वनिताचित्ते प्रमदासु भयारवः ॥ ७३ ॥ तदीश्वरो महा-  
राजो वरोऽमुद्दिश्वलोचनः । वैरकुलेभ्यश्चास्यः स्वकांत्वा मितभास्वरः ॥ ७४ ॥ ददौ कांक्षाधिकं दानं याचकेभ्योऽविशं तपः । कल्पशृङ्गं

इसीलिये वह मनकी अभिलाषाओंको पूर्ण करनेवाले कल्पवृक्षोंको भी सदा जीतता रहता था ॥ ७५ ॥ विधाताने मानों इंद्रसे प्रभुत्व लेकर, कुबेरसे धन लेकर, यमसे क्रोध लेकर, अग्निसे तेज लेकर और चंद्रमासे सुंदरता तथा शीतलता लेकर ही उसके अंग प्रसंग बनाये हों ऐसा मालूम होता था ॥ ७६ ॥ जिस प्रकार सिंहके भयसे हरिण अपने जीवनके लिये बनको छोड़ देते हैं उसी प्रकार उसके प्रतापको सुनकर शत्रु लोग भी अपने जीवनके लिये देशका भी त्याग कर देते थे ॥ ७७ ॥ उसका ललाट बहुत ही विस्तीर्ण और मनोहर था और ऐसा मालूम होता था मानों विधाताने अपने लिखनेके लिये ही वह ललाट बनाया हो ॥ ७८ ॥ उसके भुजारूपी दंड बड़े ही मनोहर थे, जंघातक लंबे थे और ऐसे जान पड़ते थे मानो शत्रुओंके समुदायको जीतनेके लिये नागपाश ही हों ॥ ७९ ॥ उसका वस्त्रस्थल बहुत ही बड़ा था, बहुत ही सुन्दर था, देवांगनाओंके भी मनको मोहित करता था और लक्ष्मीके क्रीड़ा करनेके घरके समान ही जान

जिगायातो मनोभिलाषदायकम् ॥७५॥ इंद्रात्मभुत्वमादाय श्रीदादित्तं बमाद्भुषम् । यस्यांगं निर्मितं घात्रा तेजोऽग्नेः सौम्यतां विधोः ॥७६॥ यत्प्रतापं समाकर्ण्य रिपवो देशहायिनः । बभूवुर्जीविताथार्या सिंहमयान्मृगा इव ॥७७॥ मनोहरां च योऽघत विस्तीर्णा भालपट्टिकां । निर्मितेव विधात्रा या लेखार्थं मेदिनीप्रभोः ॥७८॥ घत्ते यो बाहुसंहं डौ कांतौ जानुप्रमाणकौ । वैरिद्वन्द्वकं जेतुं नागपाशाविव ध्रुवम् ॥७९॥ वक्षोऽस्तिविस्तृतं मत्स्य शुशुभे चातिसुंदरम् । रंजकं विबुध-

पड़ता था ॥८०॥ जिसप्रकार पृथ्वी समुद्रोंको वारण करती है उसीप्रकार गंभीर, निर्मल और मनोहर उसकी बुद्धि चारों राजविद्याओंको धारण करती थी ॥ ८१ ॥ कुंदके पुष्पोंके समान अखंड उज्ज्वल और निर्मल उसकी कीर्ति समस्त संसारमें व्याप्त हो रही थी और निर्मल किरणोंकी उत्तम मूर्तिके समान जान पड़ती थी ॥८२॥ उस राजाके पास प्रधान, मंत्री, अच्छे अच्छे देश, किले, खजाना और सेना आदि सब कुछ था, प्रभाव उत्साह आदि तीनों शक्तियां थीं, संधि, विग्रह, यान, आसन, द्वेष, आश्रय आदि छहों गुण थे और इसीलिये वह राजा शत्रुओंके लिये अजेय होरहा था ॥८३॥ वह राजा संसारके समस्त राजाओंमें मुख्य था, नीतिमें निपुण था, रूपवान् था, सुन्दर था, मधुरभाषी था और प्रजाको प्रसन्न करनेमें सदा तत्पर रहता था ॥८४॥ उसके राज्यसिंहासनपर बैठनेपर सब प्रजा सुखी, धर्मात्मा, दानी, आनंदी और परोपकार कर-  
तत्पर हो गई थी ॥८५॥ उस राजाके विशालाक्षी (दीर्घ

स्त्रीणां लक्ष्मीक्रीडनसदृहम् ॥८०॥ राजविद्या चतस्रोपि दधार यस्य सन्मतिः । गंभीरा निर्मला कान्ता धरित्री वारिधीनिव ॥ ८१ ॥ सत्कीर्तिर्यस्य बभ्राम निर्मला भुवनोदरे । सन्मूर्तिरिव शुभ्रांशोः कुंदपुष्पसमुज्ज्वला ॥ ८२ ॥ प्रधानामात्यसद्वेशदुर्गकोशबलाधरः । त्रिशक्तिः बह्वगुणोऽन्यो मूषोऽमूदरिसंहतेः ॥८३॥ विश्वमूपतिसुख्योऽमूयः सुवाक् नीतिकोविदः । सुरूपः सुदराक्षरः प्रजारजनतत्परः ॥८४॥ यस्मिन् पाति जनाः सर्वे नमूवुः सुखिनः सदा । धर्मिणो दानिनः कान्ताः परोपकृतितत्पराः ॥ ८५ ॥ तस्य प्रिया विशालाक्षी

नेत्रोंवाली) नामकी रानी थी जोकि मेमसे भरपूर थी और  
 ईद्राणी, रतिदेवी, नागस्त्री अथवा देवांगनाके समान सुन्दर  
 जान पड़ती थी ॥८६॥ वह रानी अपने लीलापूर्वक गमन  
 करनेमें मदोन्मत्त हाथियोंकी उत्तम गतिको भी जीतती थी ।  
 इसीलिये मानों वे हाथी अपने शरीरपर धूलिके समूहको फेंक  
 रहे थे ॥ ८७ ॥ उसकी उंगलियोंमें वीसों नख बहुत अच्छे  
 शोभायमान थे, वे द्वितीयाके चंद्रमाके समान थे और रुधिरकी  
 लालिमासे बड़े ही मनोहर जान पड़ते थे ॥८८॥ उसके जंघा  
 बड़े ही सुन्दर और मनोहर थे, वे केलेके खम्भेके समान थे  
 और उड़ीपक थे ॥८९॥ वह रानी अपनी मनोहर कटिशोभासे  
 सिंहकी कटिशोभाको भी जीतती थी । यदि ऐसा न होता तो  
 फिर सिंह पर्वतोंकी गुफाओंमें ही क्यों पड़ा रहता ? ॥९०॥  
 उसकी नाभि गम्भीर, गोल और मनोहर थी तथा कामके  
 विलास करनेके लिये रससे भरी हुई ( जलसे भरी हुई )  
 छोटी सरोवरीके समान थी ॥९१॥ उसके उन्नत कुच बिल्व-

बभ्रूव प्रीतिमंडिता । शचीव रतिदेवीव नागस्त्री कि सुरांगना ॥८६॥  
 निजगमनलीलाभिः सा जयतिस्म सद्गतिम् । अतस्ते स्वतनौ नागाः  
 क्षिपन्ति पांशुसंचयम् ॥८७॥ यदंगुलीषु भासन्ते नखरा विंशतिप्रमाः ।  
 द्वितीयैदुसमाकाराः शोणप्रमा मनोहराः ॥८८॥ यस्याः शुशुभतु जंघे  
 शुभाकारे मनोहरे । कदलीस्तंभतुल्ये हि मदनशमयी यथा ॥८९॥  
 सा हरत्तत्कटीशोभां कृशकृत्या मुकांतया । अन्यथा स कथं सिंहो  
 गिरिगुहासु तिष्ठति ॥९०॥ यस्या नाभिः सुगंभीरा वर्तुलाऽभ्युन्नमो-  
 हरा । पंचशरविलासार्थं सरोवरीव सद्रसा ॥ ९१ ॥ बिल्वफलसमौ

फलके समान कठोर थे मनोहर थे और कामियोंके हृदयको जीतनेवाले थे ॥९२॥ उसके दोनों कुचोंके मध्यमार्गमें रहनेवाली कोमल रोमराजी ऐसी अच्छी जान पड़ती थी मानों कुचरूपी दोनों राजाओंका विरोध दूर करनेके लिये मध्यमें सीम ही नियत कर दी हो ॥९३॥ उसके दोनों हाथोंकी हथेलियां लाल, कोमल, मनोहर, छोटी और सुन्दर थीं तथा उनपर मछली, ध्वजा आदि अनेक सुन्दर चिह्न थे ॥९४॥ वह रानी अपने मुखरूपी चन्द्रमासे आकाशके चन्द्रमाकी शोभाको भी जीतती थी और इसीलिये तभीसे यह चंद्रमा उसके ढरसे ही मानों महादेवकी सेवा करने लग गया है ॥९५॥ उस रानीने अपनी नाकसे तोतोंकी चोंचकी शोभा भी जीत ली थी इसीलिये मानों वे सब तोते लज्जासे व्याकुल होकर वनमें चले गये हैं ॥ ९६ ॥ उसने अपनी बाणीसे आमकी कलीकी मधुर गंधसे उत्पन्न होनेवाली कोयलकी बाणी भी जीत ली थी इसीलिये कोयल मानो उसी समयसे श्याम वर्णकी होगई है ॥ ९७ ॥

पीनावुनतौ सुमनोहरौ । कामिहृदयजेतारौ वा धत्तेस्म पयोधरौ ॥९२॥  
रोमराजिरभावास्याः कोमला मध्यवर्तिनी । सीमेव स्तनमूपत्योर्विरोध-  
श्चमनाय वै ॥ ९३ ॥ दधौ करतले वा च मीनध्वजादिलक्ष्मके ।  
रोहिते मृदुले सूक्ष्मे शुभाकारे मनोहरे ॥ ९४ ॥ स्ववदनेदुना व्योम-  
चंद्रशोभां जहार वा । तदा प्रभृति मृतेशसेवां चक्रे सा तद्विवा ॥९५॥  
स्वघ्राणेन जिगायासौ तस्य घोणारमां शुभाम् । तदा वनं गत्वा क्रीड  
लज्जयेव सविह्वलाः ॥९६॥ वाचा जिगाय वृद्धाणीं वा चाग्रकलिको-  
द्भवाम् । क्रांतया कोकिला ज्ञाताः श्यामवर्णाश्चितास्तदा ॥ ९७ ॥

उस रानीने अपने चंचल और विशाल नेत्रोंसे हिरणोंके नेत्रोंकी शोभा भी जीत ली थी इसीलिये मानों हिरण मयभीत होकर बड़ी शीघ्रतासे वनमें जा बसे हैं ॥ ९८ ॥ उसके दोनों कान कोमल थे, मनोहर थे, सुंदर थे और सुंदर कर्णभूषणोंसे अत्यन्त सुशोभित हो रहे थे ॥ ९९ ॥ उसकी दोनों भौंहें टेढ़ी थीं, चंचल थीं और ऐसी जान पड़ती थीं मानों कामीरूपी योद्धाओंको जीतनेके लिये बाणोंसे सजे हुए दोनों धनुष ही हों ॥ १०० ॥ उस रानीका श्याम और सुगंधित पुष्पोंसे गठा हुआ केशपाश ऐसा अच्छा जान पड़ता था मानों उसके मुखकी सुगंधिके लोभसे सर्प ही आ गया हो ॥ १०१ ॥ वह रानी हाव, भाव विलास आदि गुणोंसे भरपूर थी, लावण्य आदि गुणोंसे सुशोभित थी और समस्त गुणोंकी स्वानि थी । उसमें इतने गुण थे कि उनको कहनेके लिये भी कोई समर्थ नहीं है ॥ १०२ ॥ वह रानी बड़ी ही सुंदरी थी और पतिके मनको वश करनेके लिये परम औषधिके समान

येषां नेत्ररमां जह्रे दृशा चंचलया च या । अतो मृगाः भयत्रस्ताः  
शीघ्रं इव वनं गताः ॥ ९८ ॥ शब्दग्रहौ दधतिस्म कोमलौ सुमनोहरौ ।  
शुभाकारौ च या कांतौ कर्णामरणभूषितौ ॥ ९९ ॥ भातःस्म सुभ्रुवौ  
यस्याः प्रकुंचिते सविभ्रमे । कामिसुमटसंजेतुं धनुषीव गुणांचिते  
॥ १०० ॥ राज केशपाशोऽस्याः श्यामः सुपुष्पगुंठितः । तद्वक्त्रगंध-  
लोमेन भुजंगम इवागतः ॥ १०१ ॥ हावभावविलासाद्या लावण्य-  
गुणसंयुता । सर्वगुणस्वनिर्ग्रामहृत्कुं कस्तदगुणान् क्षमः ॥ १०२ ॥  
तथा समं सुखं भुञ्जन् कालं निनाय मूपतिः । भर्तृमनोवशीकर्तुं परौ-

थी, उसके साथ सुख भोगता हुआ राजा अपना काल व्यतीत कर रहा था ॥ १०३ ॥ जिस प्रकार रतिदेवी कामदेवके मनको वश कर लेती है, रोहिणी चन्द्रमाके मनको वश कर लेती है उसीप्रकार उस रानीने अपने स्नेहरूपी पाशसे अपने पतिका मन बांध लिया था—अर्थात् वशमें कर लिया था ॥ १०४ ॥ वह राजा विश्वलोचन उस विशालाक्षी रानीके साथ स्पर्श, रस, गन्ध, रूप और शब्दसे होनेवाले पंचेंद्रियोंके सुखोंका अनुभव करता था ॥ १०५ ॥ इसप्रकार उस राजाके सुखपूर्वक काल व्यतीत करनेपर शुभ वसंत समय आया । वह वसंत समय तरुण पुरुषोंके हृदयमें कामोदीपनका कारण था ॥ १०६ ॥ उस समय सब वृक्षोंपर फल पुष्प आगये थे और सब वृक्षोंपर पक्षीगण निवास करने लग गये थे ॥ १०७ ॥ उस समय तरुण पुरुष भी उत्सुक होमये थे और स्त्रियां भी अपने संयोगजन्य परस्परके प्रेमसे भरे हुए कामियोंके हृदयमें निवास करने लग गई थीं ॥ १०८ ॥ उस समय

षट्चा सुकान्तया ॥ १०३ ॥ तया षवमनो बद्धं परमस्नेहपाशया ।  
इन्दुहृदिव रोहिण्या रतिदेव्येव मन्मथः ॥ १०४ ॥ पंचेंद्रियसुखं भूपो  
विशालाक्ष्या बुभोज हि । स्पर्शगंधरसालोकगुणश्रवणसंभवम् ॥ १०५ ॥  
तस्मिन् सुखं प्रकुर्वाणे वसंतसमयः शुभः । प्राप्तस्तरुणचित्तेषु कामो-  
त्पादनहेतुकः ॥ १०६ ॥ तदा सकलवृक्षाणां समुत्पत्तिरजायत ।  
सत्पुष्पफलयुक्तानां विहंगमनिवासिनाम् ॥ १०७ ॥ तदा कामो युवा  
जातः कामिनीकामिमानसे । निरंतरस्वसंयोगान्बोध्युप्रेमपूरिते  
॥ १०८ ॥ मुनीनां क्षीणगात्राणां चित्तसंशोभकारकः । तत्रामृतकाम-



कामरूपी योद्धा शील संयम धारण करनेवाले और असन्त-  
 सीण शरीरको धारण करनेवाले मुनियोंके हृदयमें भी शोभ  
 उत्पन्न करता था ॥ १०९ ॥ उस वसंतऋतुके आजानेपर  
 संसारमें ऐसी कोई स्त्री नहीं थी जो अपने पतिके साथ कलह  
 उत्पन्न करती हो अर्थात् उस समय सब अपना मान छोड़  
 देती थीं ॥ ११० ॥ उस वसंतऋतुमें वह राजा विश्वलोचन  
 अपनी सेना और नगर निवासियोंके साथ अनेक वृक्ष ब  
 लताओंसे भरे हुए बनोंमें अपनी रानीके साथ क्रीड़ा करनेके  
 लिये गया ॥ १११ ॥ वहां जाकर राजाने वह वन देखा । वह  
 वन बड़ा ही मनोहर था और वायुसे हिलती हुई लताओंके  
 समूहसे तथा चहचहाते हुए पक्षियोंकी आवाजसे ऐसा जान  
 पड़ता था मानों राजाके आनेसे वह वन नृत्य ही कर रहा हो  
 ॥ ११२ ॥ उस समय ऐसा मालूम होता था मानों राजा विश्व-  
 लोचनके आनेपर वहांका वायु लतारूपी स्त्रीको नृत्य ही करा  
 रहा हो । वह लतारूपी स्त्री पुष्पोंके समूहसे सुशोभित थी,  
 पत्ते ही उसके केश थे, फल ही उसके स्तन थे, राजहंस आदि  
 पक्षियोंके शब्द ही उसके गीत थे, वनकी शोभाको वह धारण

योद्धा वै शीलसंयमधारिणाम् ॥ १०९ ॥ वसंतसमये प्राप्ते सह का विर-  
 हस्य के । कलहं निज कर्तेश्च का वनिता प्रचक्रिरे ॥ ११० ॥ वसंते  
 कान्तया सार्द्धमियाय मूपतिर्वनम् । ससेनो नागरैः साकं नानावृक्षादि-  
 संकुलम् ॥ १११ ॥ नृपोऽपश्यद्वनं कान्तं नृत्यदिव तद्भागमे । मारु-  
 ताधूतसद्वल्लीसमूहं विहगस्वनम् ॥ ११२ ॥ अमरीस्वानसङ्कीर्तिः  
 पिकवनिमृदंगकैः । शुकनिर्घोषवीणाभिः कीचकारावतलकैः ॥ ११३ ॥

कर रही थी, पुष्पोंके हाथसे वह सुनोभित थी और मनुष्योंके  
विषयको मोहित करनेवाली थी । उसके नृत्यके साथ भ्रमरोंके  
झंकार ही उत्तम गीत थे, कोयलोंकी ध्वनि ही मृदंग थे,  
तोतोंकी आवाज ही वीणा थी और कीड़ोंके द्वारा स्वाये हुए  
(छिद्र सहित) बांसोंकी आवाज ही तालका काम देरही थी ।  
इसप्रकार वह बन मानों राजाका सत्कार ही कर रहा था । ११३—  
११५॥ वहाँपर राजाने एक आपके पेड़पर स्त्री पुरुष रूप दो  
कोयलोंको देखा । वे दोनों ही परस्परके प्रेमके समुदायसे  
एक दूसरेके मुखमें आमकी कलिका देरहे थे ॥ ११६॥ संभोग  
सुख देनेवाला जिनका पति विदेश गया है ऐसी कौनसी  
स्त्रियां इन कोयलोंकी स्त्रियोंके बचन सहन कर सकती हैं ?  
भावार्थ—को नहीं ॥ ११७ ॥ इस प्रकार घूमते फिरते हुए  
राजाने कहीं तो स्त्रियोंको मोहित करनेवाले, आनंद देने-  
वाले और अत्यन्त मनोहर ऐसे सारस पक्षियोंके शब्द सुने  
॥ ११८॥ कहींपर मालतीके मनोहर फूल देखे जिनपर सुगं-

पुष्पसमूहकोत्तमां पत्रकेशां फलन्तनीम् । राजहंसादिसद्गीतां वनलास्य-  
धरां स्फुटम् ॥ ११४ ॥ पुष्पहारसमाक्रांतां मानवचित्तमोहिनीम् । यत्र  
नृपागमे वायुर्नर्तयति लतावधूम् ॥ ११५ ॥ ( त्रिमिः कुलकम् ) ।  
सहकारे ददर्शयं तत्र कोकिलयुग्मकम् । अन्योन्यप्रेमसंदोर्हैर्दत्तमु-  
खाग्रसत्फलम् ॥ ११६ ॥ कतिह पिककांतानां बाचं सोढुं हि का क्षमा ।  
विदेशे भर्तरि प्राप्ते संभोगसुखदायिके ॥ ११७ ॥ कचिच्छुश्राव  
संरावान् सारसपक्षसंभवान् । प्रमोददायकान् कान्तान् प्रमदामोहकारिणः  
॥ ११८ ॥ कचिच्च मालतीपुष्पं लुलौकेह मनोहरं । सुगंध्याकृष्टभृङ्गा-

धिये आये हुए भ्रमरोंके समूह झंकार मन्द कर रहे थे ॥११९॥ इसी प्रकार कहींपर मयूरोंका नृत्य देखो, कहींपर बंदरोंकी क्रीड़ा देखी, कहींपर हिरणोंकी लीला देखी और कहींपर पक्षियोंके समुदाय देखे ॥ १२० ॥ उसने कहींपर मनोहर आमके बन देखे, कहींपर अनारोंके बन देखे, कहींपर सुपारीके बन देखे और कहींपर बिजौरेके फल देखे ॥१२१॥ कहींपर कोई स्त्री पतिको मना रही थी, कोई मान कर रही थी, कोई प्रेमसे भरपूर थी, कोई मनोहर थी और कोई स्तन ही दिखा रही थी । कहींपर पृथ्वी हरी घाससे सुशोभित होरही थी, कहीं जलसे भर रही थी और कहींपर चावलोंके पेड़ फलोंसे नम्रीभूत होरहे थे । यह सब शोभा राजाने देखी ॥१२२-१२३॥ तदनन्तर वह राजा दास्योंकी लताओंके मंडपमें गया और हँसी, बिलास, चूर्ण आदिके द्वारा अपनी रानीके साथ क्रीड़ा करने लगा ॥१२४॥ फिर वह राजा

लिकृतझंकारसंयुतम् ॥११९॥ कचिन्मयूरसंनृत्यं कचिन्मर्कटके-  
लिकाम् । कचित्कुरंगसल्लीलां पक्षिणां निवहं कचित् ॥ १२० ॥  
कचिदाश्रयनं कांतं कचिद्दाडिमकाननम् । कचिच्च क्रमुकारामं बीज-  
पूरफलं कचित् ॥१२१॥ मानयंतं कचिन्नारीं भर्तारं रतकोपिनीम् ।  
सुप्रेमपूरितां कांतां कचिच्च दर्शितस्तनीम् ॥ १२२ ॥ कचिच्च  
शाड्वलां भूमिं सज्जलपूरितां कचित् । फलभारनताः शालीः कचि-  
ल्लुलोकमूपतिः ॥१२३॥ ( चतुर्भिः कुलकम् ) । द्राक्षासुमंडपे भूपो-  
रमे स्वकांतया समम् । यक्षकर्मसच्चूर्णे हस्यवाक्यैर्विलासकैः ॥१२४॥  
भूपस्तां प्रीणयामास सत्कौतूहललीलाया । सुरतैः सुरसैः कांतैः पंचा-

पाँचों इंद्रियोंको तृप्त करनेवाले मनोहर सरस कामभोगके द्वारा लीलापूर्वक रानीको साथ प्रसन्न करने लगा ॥ १२५ ॥ तदनंतर वह राजा प्रसन्न होकर कामभोगसे उत्पन्न हुए खेदको दूर करनेके लिये रानीके साथ जलक्रीड़ा करने लगा । १२६ ॥ उस जलक्रीड़ासे सरोवर चलायमान होगया, शररकी केसर धुल जानेसे सरोवर सब पीला होगया और कमलोंकी मुगन्धीसे सब मुगंधित होगया ॥ १२७ ॥ जलक्रीड़ा करनेके बाद वह राजा तुरईके बाजोंके साथ, स्त्रियोंके गीतोंके साथ और बड़े भारी उत्सवके साथ अपने घरको आया ॥ १२८ ॥

अथानन्तर—शाम हुई, जिन कामियोंके हृदय स्त्रियोंने ग्रहण कर रखे थे उन कामियोंपर दया करके ही क्या मारों मूर्य अस्त होने लगा और समस्त आकाशमें लाली ही लाली छा गई ॥ १२९ ॥ संध्याकाल होगया, आकाशकी कांति लाल हो गई, चारोंओर पक्षियोंके कोलाहल होनेलगे और मूर्यकी कांति छिप गई ॥ १३० ॥ तदनंतर अ. काशमें पूर्ण चंद्रमाका उदय

क्षपीडनक्षमैः ॥ १२९ ॥ ततो वसूव स भूपो जलक्रीडारतस्तथा । सुरतोद्भवसत्खेदहानये प्रीतिमानसः ॥ १३० ॥ तत्क्रीडाभिश्चलद्धारि दधार प्रीततां सरः । जलधौतांगरागेण पद्मसुगंधिवासितम् ॥ १३१ ॥ जलक्रीडां विधायामौ स्वगृहं आययौ द्रुतम् । तूर्यसंदोहनिर्घोषैः वधूगीतैर्मनोहरैः ॥ १३२ ॥ अथास्तमित आदित्योऽनुकंपयेव कामिनाम् । योषदगृहीतचित्तानां निर्भरारुणितप्रभः ॥ १३३ ॥ सांध्यकालस्तदा जातः कृतापरारुणलविः । पक्षिकोलाहलाकीर्ण आच्छादितरविद्युतिः ॥ १३४ ॥ ततो नभसि संजातश्चन्द्रोदयः सुविस्तृतः । कृतकुमुदसंकाशः

हुआ । उसके उदयसे कुमुदिनी प्रफुल्लित होगई और संयोगिनी स्त्रियां सुखी होगई ॥१३१॥ राजा राजमहलमें आकर फिर उस रानीके साथ आसक्त हो गया सो ठीक ही है स्त्रियां चित्तको मोहित करनेवाली होती ही हैं, यदि वे बहुत ही रूपवती हों तो फिर क्या पूछना है ॥१३२॥ इस प्रकार बहुतसा समय बीत जानेपर भी राजाको मालूम नहीं हुआ । सो ठीक ही है क्योंकि सुखमें एक महीना भी एक दिनके समान बीत जाता है और दुःखमें एक दिन भी एक महीनेके बराबर बीतता है ॥ १३३ ॥

किन्हीं एक दिन वह विशालाक्षी रानी प्रसन्नचित्त होकर चामरी और रंगिका नामकी दो दासियोंके साथ राजमहलके झरोखोंमें खड़ी थी । उस समय किसी नाटकको देखकर उसका मन चंचल हो गया था । वह नाटक आनंद उत्पन्न करनेवाला था, मनोहर था, रससे भरपूर था, अनेक प्रकारके पात्रोंसे सुशोभित था, भेरी, मृदंग, ताल, वीणा, वंशी, ढमरू, झांझ आदि अनेक बाजे उसमें बज रहे थे, स्त्रीपुरुषोंसे वह भर रहा था, ताल और लयोंसे वह सुंदर था, स्त्रीभेषको

संयोगिनीसुखाकरः ॥१३१॥ मंदिरमेत्यभूपोऽभूत्तदासक्तसुमानसः ।  
स्त्रियो हि चित्तमोहिन्यः सर्वा रूपयुताः किमु ॥१३२॥ गतं कालं  
विवेदासौ न विश्वलोचनः सुखे । मासो हि दिनतुल्यः स्यादुःखे माससमं  
दिनम् ॥१३३॥ अथैकदा विशालाक्षी सौधगवाक्षके स्थिता । चामरी  
रंगिका दासी युता संदृष्टमानसा ॥१३४॥ तदा नाटकमालोक्य सा  
आता चलमानसा । प्रमोदकारणं कांतं बहुरूपं रसाकुलम् ॥१३५॥

कोरक करनेवाले पुरुषोंके मृगतो सुखोपिह वा, कामे अनेक  
अभिनय (स्वैच्छा वा हस्य) दिशामे वा रहे वे, धानलोम धौ-  
विशेष कर रहे वे, स्त्रियोंके भीत हो रहे वे और वह नाटक  
समस्त स्त्रीपुरुषोंके मनको मोहित कर रहा था । इस प्रकारके  
नाटकको देखकर उस रानीका मन चंचल हो गया था सो  
शोक ही है क्योंकि अपूर्व नाटकको देखकर किसके हृदयमें  
विकार उत्पन्न नहीं होता है ॥१३४-१३८॥ उसी समयसे वह  
रानी अपने हृदयमें चिंतवन करने लगी कि इस राज्यसुखसे  
मुझे क्या लाभ है, मैं तो एक अपराधीकी तरह बंदीस्थानमें  
पड़ी हुई हूं ॥१३९॥ संसारमें वे ही स्त्रियां धन्य हैं जो अपनी  
इच्छानुसार चाहे जहां घूमती फिरती हैं । परन्तु पहले पाप-  
कर्मोंके उदयसे मुझे वह इच्छानुसार घूमने फिरनेका सुख  
प्राप्त नहीं हुआ है ॥१४०॥ इसलिये अब मैं इच्छानुसार घूमने  
फिरनेरूप संसारके फलको शीघ्र और सदाके लिये देखना  
चाहती हूं । इस विषयमें लज्जा मेरा क्या करेगी ? ॥१४१॥

मेरीमृदंगसत्तालवीणावंशादिनादकम् । डमरुशंकरारावं नरनारीसमा-  
कुलम् ॥१३६॥ सतालं सलयं चारुं अकुंशलास्यसंयुतम् । अभिन-  
यांगविशेषं कामिनीगीतसंकुलम् ॥१३७॥ अशेषनरनारीणां मनोमो-  
हनकारणम् । अपूर्वनाटकं दृष्ट्वा विकृतिं यांति के न हि ॥१३८॥  
( पंचभिः कुलकम् ) । तदा प्रभृति सा राज्ञी चिंतयामास मानसे ।  
किमहं राज्यसौख्येन बंदिस्थाने न योबिता ॥१३९॥ ता धन्याः संति  
कामिन्यः स्वेच्छाध्रमं प्रकुर्वन्ते । संसारे तच्च भोलेभे पूर्वपापविपाकतः  
॥१४०॥ संसारस्य फलं शीघ्रं द्रक्ष्याम्यहं निरंतरम् । स्वेरिता अमनो-

वह रानी इस प्रकार चिंता करने लगी परन्तु वह अपनी मनोरथोंको पूर्ण न कर सकी इसलिये उसने कपट करनेमें प्रसन्न चतुर ऐसी अपनी दासियोंसे कहा ॥१४२॥ कि हे दासियो ! इच्छानुसार घूमना फिरना मनुष्यभवको सफल करनेवाला है और काम भोगादिको देनेवाला है इसलिये हम सबको यहांसे निकल कर इच्छानुसार घूमना चाहिये ॥१४३॥ इसके उत्तरमें वे दासियां कहने लगीं कि आपने यह विचार बहुत अच्छा किया । संसारमें मनुष्यजन्मका फल ही यही बतलाया है ॥१४४॥ तदनन्तर कामवाणसे पीड़ित, कामसे अन्यी, अत्यन्त विह्वल, दुष्ट हृदयवाली, अपने कुल-चारसे रहित और दुर्बुद्धिको धारण करनेवाली वह रानी अपने पहलेके पापकर्मके उदयसे उन दोनों दासियोंके साथ घरसे निकलनेका उपाय करने लगी ॥१४५-१४६॥ झूठ बोलना, दुर्बुद्धि होना, कुटिलहृदय होना, छल कपट करना और मूर्ख होना ये स्त्रियोंके स्वाभाविक गुण होते हैं ॥१४७॥

नैव लज्जा मे किं करिष्यति ॥१४७॥ इति चिन्ता समाप्यासावसंपूर्ण-मनोरथा । अकथयद्द्रुतं दास्यौ मूरिकापञ्चपंडिते ॥१४८॥ स्वेच्छा-गमनकं चेट्यो करिष्यामो वयं द्रुतम् । मानुष्यभवसद्देतुं कामभोगा-दिदायकम् ॥ १४९ ॥ तदा जगद्गुप्ते तां सखीति भवता वरम् । विचारितं नरत्वस्य फलमेतत्नकीर्तितम् ॥१४९॥ सोपाशं साधयामास निर्गमनस्य सत्वरम् । दासीद्वयसमायुक्ता स्वकुलचारवर्जिता ॥१५०॥ पीडिता कामवाणेन मारांधा चातिविद्वन्ना । पूर्वपापविसर्केन दुर्मति-दुष्टमात्मना ॥१५१॥ असत्यं दुर्मतिश्चैव कुटिलहृदयं तथा । माया

इत्थं सुषोभे करणः उस रानीने रात्र होते, ही रत्न पहनकर एक झीला पुतला बनाया और उसे कपड़ोंसे खूब सुशोभित किया ॥ १४८ ॥ उस रानीने उस पुतलेकी कसरमें करवनी पहनाई, पैरोंमें बिजुआ पहनाये, माथेपर तिलक लगाया, समस्त शरीरको चन्दनसे लिप्त किया, केशोंको फूलोंसे गुंथित किया, स्तनोंपर कंचुकी ( चोली ) पहनाई, मुखपर पानकी लाली लगाई और मोतियोंसे जड़ी हुई नाकमें नय पहनाई ॥ १४९-१५० ॥ तदनन्तर वह रानी उस पुतलेके रूपको देखकर बहुत ही प्रसन्न हुई, क्योंकि उस पुतलेका बना हुआ शरीर बहुत ही सुशोभित हो रहा था और ठीक रानीके रूपके समान ही जान पड़ता था ॥ १५१ ॥ फिर उस रानीने मणि तथा मोतियोंसे जड़े हुए अनेक रेशमी वस्त्रोंसे सुशोभित और अनेक प्रकारके सुगन्धित द्रव्योंसे सुगन्धित ऐसे पलंग-पर उस पुतलेको सुला दिया ॥ १५२ ॥ तदनन्तर उस रानी विशालाक्षीने राजा विश्वलोचनके द्वारपाल आदि सब सेव-

शौचं च मूर्खत्वं त्रीणां दोषा निसर्गजाः ॥ १४७ ॥ निशागमे विशालाक्ष्या शोभनं तलिकामयम् । प्रकल्पितं बधूरूपं दुकूलपरिमुषितम् ॥ १४८ ॥ कटिमेखलया युक्तं नूपुरशोभितक्रमम् । तिलक-कीर्णसद्मालं चंदनैर्लिप्तविग्रहम् ॥ १४९ ॥ पुष्पैर्गुंठितसत्केशं कंचुक-च्छाद्यतस्तनम् । तांबूलारक्तसङ्कं नासिकाधृतमौक्तिकम् ॥ १५० ॥ ततस्तद्रूपमालोक्य राज्ञी सानंदलोचना । आसीच्छोभितसद्मानं निजरूपमिवापरम् ॥ १५१ ॥ मणिसुक्ताफलाकीर्णं नानासुक्ष्मवेष्टितैः स्वामितं कृतम् । तस्यै सुगन्धिद्रव्यवासिते ॥ १५२ ॥ ततो ह्यःस्थायक-



कोंको बल, आभूषण और धन देकर अपने बत्तन कर लिया ॥ १५३ ॥ फिर वह रानी अपने पूर्व पापकर्मके उदयसे उन दोनों दासियोंको साथ लेकर किसी देवीकी पूजाके बहानेसे आधी रातके समय उस राजमहलसे बाहर निकल गई ॥ १५४ ॥ उन तीनों स्त्रियोंने सुन्दर वस्त्राभूषण आदि राज्यके चिह्नोंका साग कर दिया और गेरूके रंगे हुए वस्त्रोंसे अपने शरीरको ढककर जोगिनीका रूप धारण कर लिया ॥ १५५ ॥ वनमें जाकर उन तीनोंका राजमहलमें मिलनेवाला सुन्दर भोजन तो छूट गया और भूख मित्रानेके लिये वे तीनों वनके वृक्षोंके फल खाने लगीं ॥ १५६ ॥ देखो, कहां तो राजाकी महा संपत्ति और कहां जोगिनीका रूप ! पापकर्मके उदयसे इस संसारमें जीवोंको किस किस अशुभकी प्राप्ति नहीं होती है ? भावार्थ—समस्त अशुभ कर्मोंकी प्राप्ति होती है ॥ १५७ ॥

इस घटनाके एक दिन बाद ही कामसे पीड़ित हुआ वह राजा रात्रिके समय मणियोंसे सजाये हुए रानीके शुभ्र

सर्वे विश्वलोचनदासकाः । वस्त्राभरणरौप्येण विशालाक्ष्या वशीकृताः ॥ १५३ ॥ निशीथसमये जाते देवीपूजामिषाद द्रुतम् । दासीद्वययुता राज्ञी निःसृता पूर्वपापतः ॥ १५४ ॥ ता राज्यलक्षणं मुक्त्वा योगिनीरूपमादधुः । गैरिक्कारक्तसद्वस्त्रपिधानितशरीरकम् ॥ १५५ ॥ कानने ताश्च योगिन्यो हित्वा राजार्हभोजनम् । बुभुजुर्बनवृक्षाणां फलानि क्षुद्धिहानये ॥ १५६ ॥ क भूमिपतिसंपत्तिर्योगिनीरूपकं क च । पापोदयो न किं कुर्यादशुभं भुवि देहिनाम् ॥ १५७ ॥ एकस्मिन्काले भूपो रात्रौ जगाम तद्ब्रह्म । मणिविचित्रिते शुभ्रं मद्व-

( कर्णः ) महर्षेः पत्न्या ॥ १५८ ॥ राजाने कर्णको  
लोमोंको तो बाहर ही छोड़ दिया और कर्ण, कस्तूरी, चंदन,  
पुष्प आदि अनेक पदार्थोंसे सुगंधित होनेवाले राजपहलके  
मध्य घागमें जा पहुँचा ॥ १५९ ॥ वह राजा रानीके उस  
सुन्दर पलंगको देखकर बहुत ही मसन्न हुआ और प्रेमसे  
उसका मन भर रहा था और सुंदर तथा नेत्र प्रफुल्लित हो रहे  
थे ॥ १६० ॥ उस समय वह अपने मनमें विचार कर रहा  
था कि मैं इंद्र हूँ, यह रानी शची है, वह राजभवन वैजयंत  
( इन्द्रभवन ) है और यह सुन्दर पलङ्ग इन्द्रकी ही शय्या है  
॥ १६१ ॥ तदनन्तर राजा मनमें फिर विचार करने लगा  
कि यह रानी आज मेरा आदर सत्कार क्यों नहीं करती है,  
मालूम नहीं आज इसका क्या कारण है ॥ १६२ ॥ क्या इसके  
शरीरमें कोई रोग होगया है अथवा कोई मानसिक दुःख है  
अथवा मेरा अनिष्ट करनेवाले किसीसे रूठ गई है ॥ १६३ ॥  
इसप्रकारकी चिंतासे व्याकुल हुआ वह राजा उस रानीसे

वागपीडितः ॥ १६४ ॥ परिवारं बहिर्मुक्त्वा सौममण्यं गतो नृपः ।  
कर्पूरवनकस्तूरीचंदनपुष्पवासितम् ॥ १६५ ॥ स जहर्ष समालोक्य  
महिषीधामनं शुभम् । विकचदक्कसत्प्रेतः स्नेहपूरितमानसः ॥ १६६ ॥  
एवं विचारयामास सोऽहं शक्र इयं शची । वैजयंतमिदं वैष्णव  
तच्छयनमिदं शुभम् ॥ १६७ ॥ राजेत्यर्चितमग्निसेऽभ्युत्थानं किमिदं  
मम । संप्रति कुल्लते नैव न जाने किमु कारणम् ॥ १६८ ॥ शरीरेऽस्याः  
किमु व्याधिः किमु का मानसी व्याधा । किं च केनापि संस्था  
महनिष्ठमकारिणम् ॥ १६९ ॥ इति चिन्ताकुलो भूयो नचो भगवत्

कहने लगा कि हे कति ! हे रानी ! आज न उठनेका क्या कारण है, मेरे सामने कह ॥ १६४ ॥ तदनन्तर उस राजाने उस पलङ्गपर बैठकर उसका स्पर्श किया तथापि उस अचेतन विशालाक्षीने कुछ भी उत्तर नहीं दिया ॥ १६५ ॥ तब राजाने अपने मनमें समझा कि दोनों दासियोंसे रहित यह मायामयी रानी हैं इसलिये स्त्रियां जिसप्रकार विनय करती हैं उससे रहित हैं और पंचेन्द्रियोंके विषयोंसे रहित हैं। रतिके समान रूपको धारण करनेवाली वह रानी तो किसी पापीने हरण कर ली है। यही समझकर वह राजा बेहोश होकर भूमिपर गिर पड़ा ॥ १६६-१६७ ॥ कस्तूरी, चन्दन आदि शीतोपचारोंसे सेवकोंने उसे सावधान किया, फिर जिसका चित्त हरा गया है ऐसा वह राजा उस रानीके लिये विलाप करने लगा। वह कहने लगा कि हे हंसकीसी चाल चलनेवाली ! हे सुन्दरी ! हे हिरण्केसे नेत्रवाली ! हे बाले ! तू कहाँ है, जल्दी कह ॥ १६८-१६९ ॥ हे गुणोंकी गौरवताको

तां प्रति । राज्ञि ! किं कारणं कति ! ममाग्रे त्वं निरूपय ॥ १६४ ॥ ततस्तच्छयने स्थित्वा तेन तत्स्पर्शनं कृतम् । तथापि किमु नो ब्रूते विशालाक्षी विचेतना ॥ १६५ ॥ राज्ञी मायामयी जाता दासीद्वयेन-वर्जिता । योषिद्विनयसंहीना पंचाक्षविषयच्युता ॥ १६६ ॥ ततो मनसि संज्ञत्वा राज्ञीयं केन पापिना । हृतेति रतिरूपाख्या मुमौ पपात मूर्धतिः ॥ १६७ ॥ कस्तूरी घनसारादिशीतोपचारतस्तदा । प्रवीथं सेवकेनीर्ता मूर्धतिर्हितमानसः ॥ १६८ ॥ विलापमिति चक्रेऽसी हा ! मरालीति ! वरे ! हा ! मृगलोचने बाले कुत्रासि त्वं वद हृतेम् ॥ १६९ ॥ हा ! गुण-

बढ़ानेवाली ! हे कति ! हे मेरे हृदयस्त्री ! धनकी चुरानेवाली !  
हे गुणोंकी आधार ! हे विलासिनी ! तू कहाँ है, शीघ्र कह  
॥ १७० ॥ हे चंद्रवदनी ! हे सुन्दरी ! हे रतिके भी मानकी  
मर्दन करनेवाली ! हे पंचेन्द्रियोंको सुख देनेवाली ! हे चित्तको  
मोहित करनेवाली ! तू कहाँ गई, शीघ्र बतला । १७१ ॥  
हे सुन्दरी ! तेरी रक्षा करनेवाली दोनों दासियाँ कहाँ गई  
तथा मुझमें होनेवाला तेरा बहुतसा भ्रम इस समय कहाँ चला  
गया ? ॥ १७२ ॥ यह सब मायामयी दृश्य मुझे मनोहर नहीं  
जान पड़ता । हे प्यारी ! इस महलमें कोई आ भी नहीं सकता  
फिर किस उपायसे तुझे हरण कर लिया ॥ १७३ ॥ अथवा  
हे कुलाचारसे रहित दुष्ट ! तू अपने आप नष्ट होगई है ?  
नीच मनुष्योंकी संगतिसे सज्जन पुरुष भी नष्ट हो जाते हैं  
॥ १७४ ॥ स्त्री किसी अन्य पुरुषको बुलाती है, हृदयमें किसी  
अन्य पुरुषको धारण करती है, नियत किया हुआ स्थान  
किसी अन्यको बतलाती है और किसी अन्यके साथ क्रीड़ा

गौरवे कति मच्चित्तवित्ततस्करि । निर्दये । हा ! गुणाघारे कुत्रासि  
हा विलासिनि ॥ १७० ॥ हा ! चंद्रवदने वामे हा ! रत्तिमानमर्दने ।  
पंचाक्षसुखदे कुत्र गतासि चित्तमोहिनि ॥ १७१ ॥ सुन्दरि  
रक्षापाळास्ते क गतं चेष्टिकाद्वयम् । मुरिमद्विषये प्रीतिस्तव  
कुत्राधुना गता ॥ १७२ ॥ इदं माशमयं सर्वं दृश्यते न मनोहरी ।  
कैस्वीप्सागमनं मात्र कस्मादुपावतो हता ॥ १७३ ॥ दुष्टे ! किं वा  
स्वयं नष्टा कुलाचारविवर्जिते ! कुमानवप्रसंगेन त्रासं याति हि  
सज्जनाः ॥ १७४ ॥ अन्यमाह्वयते वारी विवर्जितं नरं हृदि ।

करती है । स्त्री ये सब काम एक साथ करती है । स्त्री जैसी भीतरसे दिखाई देती है वैसी बाहरसे दिखाई नहीं देती और जैसी बाहरसे दिखाई देती है वैसे कार्य नहीं करती । स्त्रियोंके चारित्रको भला कौन जान सकता है ॥१७५-१७६॥ कुटिल हृदयवाली स्त्रियोंकी जैसी चेष्टा होती है वैसी वे स्वयं नहीं होतीं । इस प्रकार शोकरूपी अग्निसे जिसका हृदय संतप्त हो रहा है ऐसा वह राजा अपने हृदयमें बारबार चिंतवन करने लगा ॥ १७७ ॥ वक्रोक्ति (जिस अभिप्रायसे कोई बात कही गई है उसका अर्थ बदलकर उत्तर देना), वक्र दृष्टि ( तिरछी चितवन ), पहेलियोंकी पढ़ानेवाली, बुरी संगति और सदा एकांतमें बातचीत करने रहना ये सब बातें स्त्रियोंको नष्ट कर देती हैं ॥१७८॥ उस रानीको मैनने कभी अप्रसन्न नहीं किया था, उसे पट्टरानीके पदपर विराजमान किया था और सब रणवासमें वह पूज्य मानी जाती थी । तो भी वह रानी क्यों रुष्ट होगई ॥१७९॥ समस्त गुणोंको

दत्तेऽन्यं वचनस्थानं रमतेऽन्येन वै समम् ॥१७९॥ यादृशी दृश्यते मध्ये तादृशी न बहिर्वधूः । यद्वाह्येन करोत्येव वेत्ति स्त्रीचरितं हि कः ॥१७६॥ कुटिलचेतसां स्त्रीणां चेष्टा या नास्ति सा नहि । पार्थिवोऽचित्तयचित्ते शोकाग्नितप्तमानसः ॥१७७॥ वक्रोक्ति वक्र-दृष्टिश्च प्रहेलीपाठिका तथा । कुसंगती रहोवार्ता स्त्रीरिताभिर्विनश्यति ॥१७८॥ कृतोऽस्या नाप्रसादोपि मया सा महिषीपदे । धृतावरोध-संपूज्या राज्ञी रुष्टा किमप्यसौ ॥ १७९ ॥ यस्याः सर्वगुणाधरो दशवर्षीय आत्मजः । प्रजानां पालने दक्षः सा सुंदरी कथं गता

धारण करनेवाला और प्रजाको पालन करनेमें चतुर ऐसा जिसका दश वर्षका पुत्र है वह सुंदरी उसे छोड़कर कैसे चली गई ? ॥ १८० ॥ मनको हरण करनेवाली वह रानी नीच दासियोंकी संगतिसे नष्ट होगई । जिस खेतकी बाड़ ( खेतोंके चारों ओरकी कांटोंकी दीवाल ) ही उस खेतको खाने लग जाती है उसकी रक्षा फिर भला कौन कर सकता है ? ॥ १८१ ॥ अपने कुलाचारको पालन करनेवाला भी ऐसा कौन पुरुष है जो कुसंगतिसे नष्ट न हुआ हो ? क्या अग्निसे लाल हुए लोहेके गोलेकी संगतिसे जल नष्ट नहीं हो जाता है ? अवश्य हो जाता है ॥ १८२ ॥ इसप्रकारकी चिंतासे दुःखी होता हुआ वह राजा बहुत दिन बीत जानेपर भी राज्यको नहीं संभालता था । वह राज्य उसे अत्यन्त दुःखदायी जान पड़ता था ॥ १८३ ॥ अनेक राजाओंके द्वारा समझानेपर भी वह राजा क्षणभरके लिये भी उस शोकको नहीं छोड़ता था । क्योंकि उसके मनको रानी पहले हीसे हरण कर ले गई थी ॥ १८४ ॥ इसके बाद उस रानीके

॥ १८० ॥ कुदासिका प्रसंगेन विनष्टा सा मनोहरी । वृत्तिरस्यति चेत्क्षेत्रं तद्रक्षां कः करोति हि ॥ १८१ ॥ कुसंगात् को विनष्टो न स्वकुलाचारतत्परः । तप्तायः पिंडसंगेन जलं नश्यति किं न हि ॥ १८२ ॥ मूषो राज्यं न पातिस्म मूरिषस्रगते सति । इति चिंतादरिद्रेण दुःखसंदोहमाजनम् ॥ १८३ ॥ नरपार्थिवसंदोहैः प्रबोधितोऽपि मूषतिः । न त्यजति क्षणं शोकं कांतया हृतमानसः ॥ १८४ ॥ ततः स निषण्णं प्राप्तस्तद्वियोगप्रपीडितः । स्त्रीवियोगविषबाधा के

वियोगसे दुःखी होकर वह राजा मर गया सो ठीक ही है क्योंकि स्त्रीके वियोगरूपी विषकी बाधा किसको नहीं मार डालती है ? भावार्थ—सबको मार डालती है ॥ १८५ ॥ राजाके मर जानेपर सब मंत्रियोंने मिलकर समस्त ऐश्वर्योंसे भरपूर वह राज्य, अनेक राजा जिसकी सेवा करते हैं ऐसे उसके पुत्रके लिये दे दिया ॥ १८६ ॥ उस राजाके जीवने इस अनादि अनन्त संसारमें अनेकवार जन्म मरण किया और फिर किसी एक बार बहुत ऊँचा हाथी हुआ ॥ १८७ ॥ उस हाथीके नेत्र क्रोधसे लाल हो रहे थे, वह बड़ा ही तेजस्वी था और बड़ा ही मदोन्मत्त था । वह वनमें सब स्त्री पुरुषोंको मार गिराता था ॥ १८८ ॥ महा शरीरको धारण करनेवाले उस हाथीने उस भवमें बड़ा भारी पाप उपार्जन किया । क्योंकि प्राणियोंका घात करना भव भवमें महादुःख देता है ॥ १८९ ॥ उस हाथीके किसी पुण्यकर्मके उदयसे उस वनमें एक मुनिराज पधारे । वे मुनिराज अबधिज्ञानी थे और भव्य जीवोंके लिये अच्छे धर्मोपदेशक थे ॥ १९० ॥

भवेन्न मृत्युदा ॥ १८९ ॥ तदा पुत्राय सदत्तं राज्यं संमिल्य मंत्रिभिः । विश्वसमृद्धिसंपन्नं समस्तभूपसेविने ॥ १९० ॥ अथानाघतंसंसारे मृतो जातः पुनः पुनः । आसाद्य भवमेकं त्वं दंती चासीन्महोच्छ्रितः ॥ १९१ ॥ स बने ताडयामास नरसीमंतिनीगणान् । मदोद्धतो महा-तेजाः क्रोपारुणितलोचनः ॥ १९२ ॥ तं द्रुवे स महत्पापमुपार्जयन्महातनुः । घातो हि प्राणिनां गाढं प्रदुःखदो भवे भवे ॥ १९३ ॥ केनचित्पुण्ययोगेन मुनिरेकः समागतः । अबधिज्ञानचक्षुर्मव्यजीव-

उन्होंने उस हाथीको धर्मोपदेश दिया, उसे सुनकर हाथीने श्रावकके व्रत धारण कर लिये । फिर उस हाथीने सचित्त फल पुष्प आदि कोई भी पदार्थ ग्रहण नहीं किये ॥१९१॥ अन्त समयमें उसने समाधिभरण धारण किया, चारों प्रकारके आहारका त्यागकर दिया और भगवान् अरहंतदेवकी स्तुति सुननेमें चित्त लगाया जिससे वह मरकर पहले स्वर्गमें देव हुआ ॥ १९२ ॥ हे राजन ! वहांसे चयकर तू उत्तम राजा हुआ है । हे राजेन्द्र ! आगे चलकर तू मुक्त होगा ( मोक्षमें जायगा ) ॥ १९३ ॥ हे राजा महीचंद्र ! अब तू उन तीनों स्त्रियोंकी कथा सुन । वे तीनों स्त्रियां बड़ी प्रसन्नताके साथ प्रत्येक देशमें अपनी इच्छानुसार भ्रमण करने लगीं ॥१९४॥ घूमती फिरती वे अवनती देशमें जा पहुंचीं । उनके पारा कंथा था, खड़ाभ थीं, दंड था और साथमें बहुतसी योगिनी थीं ॥१९५॥ वे तीनों ही स्त्रियां लोगोंसे भीख मांग मांगकर पेट भरती थीं सो ठीक ही है—भूखे मनुष्योंकी लज्जा अवश्य ही

प्रबोधकः ॥ १९० ॥ तेन संबोधितो हस्ती श्रावकव्रतमग्रहीत् । सचित्तफलपुष्पादिहरितं तत्र नाचरेत् ॥१९१॥ सोऽपि सन्यासमा-  
दाय चतुराहारवर्जनम् । मृत्वाद्य दिवि देवोऽमूदहंतां नुतिकर्षनात् ॥ १९२ ॥ ततोऽवतीर्थं भूपस्त्वं जातोऽत्र नृपपुंगवः । कालांतरेण राजेंद्र ! मुक्तिगामी भविष्यसि ॥१९३॥ अथ शृणु महीचंद्र ! तिमणां हि कथानकम् । ताः स्वेच्छाभ्रमणं चक्रेदेशे देशे मुदान्विताः ॥१९४॥ ततोऽनुक्रमतः प्रापुरवन्तीविषयं च ताः । सुकंथापादुकादंड्योगिनीगण-  
संयुताः ॥१९५॥ जनेषु प्रार्थनां कृत्वा गठरं पूरयन्ति ताः । मानुषाणां



नष्ट होजाती है ॥ १९६ ॥ वे योगिनियां सदा प्रमाद उत्पन्न करनेवाली मद्य पीती थीं और शरीरको पुष्ट करनेवाला मांस खाती थीं ॥ १९७ ॥ वे प्रतिदिन शहत खाती थीं और अनेक जीवोंसे भरे हुए तथा महापाप उत्पन्न करनेवाले पांचों उदंबर भक्षण करती थीं ॥ १९८ ॥ वे तीनों स्त्रियां कामसेवनकी इच्छासे प्रसन्नचित्त होकर उत्तम वा जघन्य जैसा मिला उसी मनुष्यका सेवन करती थीं ॥ १९९ ॥ वे योगिनियां लोगोंके सामने ही रागसे भरे हुए और योगी लोगोंको भी काम उत्पन्न करनेवाले गीत सदा गाया करती थीं ॥ २०० ॥ वे लोगोंको सदा यही विचित्र बात कहा करती थीं कि योग धारण किये हम लोगोंको सौ वर्ष गीत गये हैं ॥ २०१ ॥

अथानंतर किसी एक दिन धर्माचार्य नामके मुनि आहारके लिये पधारे । वे मुनि मौन धारण करनेमें पर्वतके समान निश्चल थे, पांचों इंद्रियोंको वश करनेवाले थे, मनरूपी

क्षुभार्तानां लज्जा नश्यति निश्चितम् ॥ १९६ ॥ प्रमादजननं मद्यं पिबन्ति ता निरंतरम् । पुष्टकर्तृणि मांसानि खादयन्ति पुनः पुनः ॥ १९७ ॥ प्रत्यहं मधु भक्षन्ति सहोदुंबरपंचकैः । जीवसंदोहसद्ग्रेहं भूरिकिल्बिषकारणम् ॥ १९८ ॥ उत्कृष्टं वा जघन्यं वा सेवन्ते मानुषं सदा । मदनवाञ्छया कांता हर्षिताननलोचनाः ॥ १९९ ॥ गीतं गायन्ति कामिन्यो लोकनामग्रतोऽनिशम् । सरागं योगिनां चापि कामोत्पादनकारणम् ॥ २०० ॥ लोकेभ्य इति जल्पन्ति नियतमद्भुतावहम् । अस्माकं योगयुक्तानां गतं वर्षशतप्रमम् ॥ २०१ ॥ अथ मौनाबलारूढं कृतपंचाक्षनिग्रहम् । वशीकृतमनोभूषं शरीरेऽपि गतस्पृहम् ॥ २०२ ॥

राजाको वश करनेवाले थे और उन्होंने अपने शरीरसे भी ममत्व छोड़ दिया था, तपश्चरणसे उनका सुंदर शरीर क्षीण हो रहा था, शील और संयमको वे धारण कर रहे थे, चारित्र्य पालन करनेमें वे सदा तत्पर रहते थे, कषायोंको नाश करनेमें वे समर्थ थे, धर्मोपदेश रूपी अमृतकी वे वर्षा किया करते थे, क्षमाके पर्वत थे, संसारके सर्व जीवोंपर दया धारण करते थे, दोपहरके समयमें भी वे योग धारण करते थे, चोरी झूठ आदि पापरूपी वृक्षोंको काट डालनेके लिये वे कुठारके समान थे, समस्त परिग्रहके वे त्यागी थे और उस समय वे ईर्यापथ शुद्धिसे गमन कर रहे थे । उन गमन करनेवाले श्रेष्ठ मुनिको देखकर वे तीनों स्त्रियां क्रोधसे लाल लाल आंखें निकालकर कहने लगीं ॥२०२-६॥ कि अरे नग्न फिरनेवाले ! तू मान मोह आदि सबसे रहित है । हमारे घरसे निकलते ही तू किस पापकर्मके उदयसे हमारे सामने आगया ॥२०७॥ उज्जयिनी महा नगरीका राजा शत्रुओंकी सेनाको

तपसा क्षीणसद्भात्रं शीलसंयमसंयुतम् । चारित्र्याचरणोद्यतं कषायनाशनक्षमम् ॥२०३॥ धर्मोपदेशपीयूषं वर्षतं सत्क्षमाधरम् । विश्वजीवदयापात्रं मध्याह्ने योगधारकम् ॥२०४॥ ईर्यापथविलोकितमाहारार्थं समागतम् । असत्यस्तेयसदृक्षप्रच्छेदनकुठारकम् ॥२०५॥ विश्वपरिग्रहत्यागं धर्माचार्याभिधानकम् । प्रोचुस्ताः सन्मुनिं दृष्ट्वा कोपा-रुणितलोचनाः ॥२०६॥ ( पंचमिः कुलकम् ) ॥

अहो ! नगनाट निष्क्रान्ति मानमोहविवर्जितः । केन पापोदयेन त्वं कृतोऽस्मदृष्टिगोचरे ॥२०७॥ उज्जयिन्यां महापुर्यां यो वैरिबलमंगनः ।

नाश करनेवाला है, समस्त प्राणियोंपर दया करनेवाला है और बहुत ही दान देनेवाला है, उसीके पास धन मागनेके लिये हम लोग जा रहीं थीं कि तूने अपना नग्न रूप हमें दिखा दिया ॥२०८-२०९॥ तेरा दर्शन होना भी मिथ्या वा बुरा है और तेरा शासन भी मिथ्या है । जो मनुष्य तेरी स्तुति करता है वह मिथ्यादृष्टी है और पापी है ॥ २१० ॥ अरे निर्लेज ! अरे दुराचारी ! क्या तूने अपनी लज्जा बेच दी है ? तू कुलस्त्रियोंमें भी नंगा क्यों फिरता है ? ॥ २११ ॥ अरे मूर्ख योगी ! तूने हमारे लिये अपशकुन कर दिया है । इसलिये अब हमारे कार्यकी सिद्धि तो कभी हो ही नहीं सकती ॥२१२॥ अभी तो दिन है । दिनमें सब पदार्थ अच्छी तरह दिखाई देते हैं इसलिये इस अपशकुनका फल तुझे हम रातको देंगी ॥ २१३ ॥ इसप्रकार उन स्त्रियोंके दुष्ट वचन सुनकर भी मुनिराजने अपने हृदयमें क्रोध नहीं किया

अमृन्नुपो महात्यागी प्राणिनां सुकृतापरः ॥२०८॥ वयं प्रचलिता यावत्तस्मै याचयितुं धनम् । त्वया नोऽभिमुखीभूय रूपं तावत्प्रदर्शितम् ॥२०९॥ त्वदीयं दर्शनं मिथ्या मिथ्या हि तव शासनम् । मिथ्यादृष्टिर्नरो बत्त्वां स्तौति स पातकी भवेत् ॥२१०॥ रे निर्लेज दुराचारिन् ! विक्रीता किं त्वया त्रया । कथं भ्रमसि नग्नस्त्वं मध्ये हि कुलयोषिताम् ॥२११॥ अस्मभ्यं शठ रे योगिन् ! त्वयापशकुनं कृतम् । अतोऽस्माकं कृते सिद्धिर्निश्चितं न भविष्यति ॥२१२॥ संप्रति वर्तते घनः पदार्थदर्शनप्रदः । क्षणायां दर्शयिष्यामस्तुभ्यं तत्त्वं फलं वयम् ॥२१३॥ इति तासां वचो दुष्टं श्रुत्वा कोपं मुनीश्वरः ।

क्योंकि वे मुनिराज समुद्रके समान महागम्भीर थे ॥२१४॥  
वे मुनिराज इस घटनाको अन्तराय समझकर लौटकर वनमें  
चले गये और वनमें जाकर योग धारणकर मेरुपर्वतके समान  
अचल आसनसे बिराजमान होगये ॥ २१५ ॥ जिसप्रकार  
जलसे भरी हुई पृथ्वीपर जलती हुई अग्नि कुछ काम नहीं कर  
सकती उसीप्रकार क्षमा धारण करनेवाले पुरुषके लिये दुष्टोंके  
बचन कुछ नहीं कर सकते हैं ॥२१६॥ जिसप्रकार काले पत्थरका  
मध्यभाग पानीसे नरम नहीं होता उसीप्रकार योगियोंका निर्मल  
हृदय क्रोधरूपी अग्निसे कभी नहीं जलता है ॥२१७॥ तदनंतर  
वे तीनों ही महा नीच स्त्रियां रात्रिके समय मुनिराजके समीप  
आईं और क्रोधित होकर अनेक उपद्रव करने लगीं ॥२१८॥  
एकने आकर मुनिराजके समीप ही रोना प्रारंभ किया, दूसरी  
कामसे पीडित होकर उनके शरीरसे लिपट गई और तीसरीने  
धुआं कर मुनिराजको बहुत ही दुःख दिया। सो ठीक ही है—  
कामसे पीडित हुआ मनुष्य कौन कौनसे बुरे काम नहीं

दधौ चित्तं न गंभीरः सरित्पतेरिवपरः ॥२१४॥ अन्तरायं मुनिः  
कृत्वा व्याघुन्य कानने शुभे । गन्तुं योगं समादाय स्वर्णाचल इव  
स्थितः ॥ २१५ ॥ क्षमायुक्तस्य मर्त्यस्य दुर्जनवाक् करोति क्रिम् ।  
सलिलार्द्रकमेदिन्या जलद्धनंजयो यथा ॥ २१६ ॥ योगिनो निर्मलं  
चित्तं कोपाग्निना न दह्यते ॥ कृष्णपाषाणमध्यं हि यथा न भिद्यते-  
ऽमसा ॥२१७॥ ततस्तिष्ठो मुनींश्चान्ते समागत्य महाधमाः । त्रिया-  
मासमये कोपादुपद्रवान् प्रचक्रिरे ॥२१८॥ महामुनिसमासन्ने पूत्कार  
एकया कृतः । तदंगे परया लिप्ता मदनातुरचित्तया ॥ २१९ ॥

करता है ? अर्थात् वह सभी बुरे काम कर डालता है ।  
 ॥२१९-२२०॥ उन स्त्रियोंके सैकड़ों उपद्रव करनेपर भी वे  
 मुनिराज चलायमान नहीं हुए । क्या प्रलय कालकी वायुसे  
 महान् मेरु पर्वत भी कभी चलायमान होता है ? ॥ २२१ ॥  
 तदनन्तर वे तीनों ही स्त्रियां विरह रूपी बह्मिसे संतप्त होकर  
 अनेक प्रकारके कटाक्ष करती हुई उन मुनिराजके सामने  
 नंगी होकर नाचने लगीं ॥ २२२ ॥ और भोग क्रीड़ाकी  
 इच्छासे ही राज्यको छोड़कर इच्छानुसार भ्रमण करनेवाली  
 वे स्त्रियां उन मुनिराजसे कहने लगीं ॥२२३॥ कि जो इस  
 लोकमें इच्छानुसार घूमते फिरते हैं उनको परलोकमें भी कोई  
 बंधन नहीं होता । इस लोकमें भोग करनेसे भोगोंकी प्राप्ति  
 होती है और नंगे रहनेसे नंगापन ही मिलता है ॥ २२४ ॥  
 इसलिये हे मुनिराज ! प्रसन्न हो और हमारी इच्छाओंको पूर्ण  
 करो । क्योंकि यह भोगोंकी संपदा चक्रवर्ती, देवेन्द्र और  
 नागेन्द्रोंसे भी नहीं छूटी है ॥२२५॥ संसारमें आनेका फल

तृतीयया मुनीन्द्रोऽपि धूम्रव्याकुलितः कृतः । मदनपीडितः को ना  
 कृत्यं किं किं करोति हि ॥२२०॥ न चचाल मुनिः किंचित्तत्क-  
 तोपद्रवैः शतैः । प्रलयकालवातेन किं वा स्वर्णाचलो महान् ॥२२१॥  
 नग्नीभूत्वा तदा सर्वास्ता ननृतुमुने पुरः । विरहबह्मिसंतप्ताः कटा-  
 क्षक्षेपतत्पराः ॥२२२॥ राज्यस्थानं परित्यज्य भोगक्रीडनवाञ्छया ।  
 स्वैरिताः भ्रमणे रक्तास्ताः प्रोचुरिति तं प्रति ॥ २२३ ॥ भ्रमंति  
 स्वेच्छया येऽत्राऽमुत्र तेषां न बंधनम् । भोगेन लभते भोग्यं नग्नत्वे  
 नग्नता भवेत् ॥ २२४ ॥ प्रसन्नीभूय योगीन्द्र ! देहि नो वाञ्छितं

स्त्रियोंकी प्राप्ति ही है । क्योंकि स्त्रियां पाँचों इंद्रियोंको सुख देनेवालीं हैं । जिन्हें स्त्रियोंका भोग प्राप्त नहीं होता उनका जन्म ही व्यर्थ समझना चाहिये ॥ २२६ ॥ संसारका उत्तम फल द्रव्य है जो अनेक प्रकारके भोगोपभोगोंको देनेवाला है, इसी भोगोपभोगसे प्राणियोंको परलोकमें भी ऐसा ही वैभव प्राप्त होता है ॥ २२७ ॥ इस बातको तू सच समझ कि यदि तू इस समय हमारी इच्छाको पूर्ण न करेगा तो हम तेरे इस शरीरको चण्डीके मुखमें रख देंगे ॥ २२८ ॥ इसप्रकार कहकर और फिर भी उनको निर्विकार देखकर उन तीनों स्त्रियोंने मुनिराजको हाथसे उठाया और चण्डीके सामने लाकर रख दिया ॥ २२९ ॥ तदनन्तर उन्होंने उन मुनिराजपर घोर उपसर्ग किया । पत्थर, लकड़ी, मुक्ता, लात, जूता आदिसे ताड़न किया और उन्हें बांध भी लिया ॥ २३० ॥ उस समय वे मुनिराज अपने हृदयमें बारह अनुप्रेक्षाओंका चिंतवन

फलम् । चक्रिदेवेंद्रनागेंद्रैर्न त्याज्या भोग्यसंपदा ॥ २२९ ॥ संसारस्य फलं योपितु पंचाक्षसुखदायिका । स्त्रीभोगरहिता येऽत्र तेषां जन्म निरर्थकम् ॥ २२६ ॥ संसृतेः सत्फलं द्रव्यं भोगोपभोगदायकम् । तेन सुप्राणिनः योऽप्यलभतेऽमुत्र वैभवम् ॥ २२७ ॥ वाञ्छितं यदि नः सत्यं न करिष्यसि संप्रति । ततो वयं प्रदास्यामस्त्वद्दृष्टिस्तु सुखे ॥ २२८ ॥ इत्युक्त्वा निर्विकारं तं ज्ञात्वा चोत्थाय पाणिभिः । ताः सर्वाः स्थापयामासुश्चण्डिकापुरतस्तदा ॥ २२९ ॥ उपसर्गं मनौ क्रुः पाषाणैर्यष्टिभिस्तथा । मुष्टिभिर्बध्नैः पदैस्ताडनैः पादरक्षः ॥ २३० ॥ अचित्तयन्मुनिश्चितेऽनुप्रेक्षा द्वादशात्मिकाः । प्राणिनां त

करने लगे क्योंकि संसाररूपी समुद्रमें डूबते हुए प्राणियोंको पार होनेके लिये अनुमत्ता ही नावके समान हैं ॥ २३१ ॥ वे चिंतवन करने लगे कि इस संसारमें मनुष्योंका शरीर, यौवन आदि सब क्षणस्थायी हैं, झट नष्ट होजाते हैं, यह जीवन पानीके बुदबुदाके समान है और लक्ष्मी विजलीके समान खंचल है ॥ २३२ ॥ जब भरत आदि चक्रवर्तियोंका ही जीवन नष्ट होजाता है तो हे जीव ! तू तो किसी गिनतीमें नहीं है फिर भला अपने कार्य सिद्ध करनेमें तू कैसे समर्थ हो सकता है ॥ २३३ ॥ जिसप्रकार विलावके द्वार पकड़े हुए और भयभीत हुए चूहेकी कोई रक्षा नहीं कर सकता उसीप्रकार यमरूपी शत्रुके द्वारा पकड़े हुए इस जीवकी कोई रक्षा नहीं कर सकता, कोई नहीं बचा सकता ॥ २३४ ॥ भगवान् अर्हतदेवके विना इस संसारमें प्राणियोंका और कोई शरण नहीं है इसलिये हे प्राणिन् ! तू सावधान होकर भगवान् अर्हतदेवका ही स्मरण कर ॥ २३५ ॥ हे जीव ! तूने द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव, भाव इन पाँचों प्रकारके संसारमें

भवाकूपारमज्जताम् ॥ २३१ ॥ नृणां लोके क्षणस्थायि शरीरयौवना-  
दिकम् । जीवितं बुदबुदौपम्यं शंपावदिव रा मता ॥ २३२ ॥ चक्रिणां  
भरतादीनां जीवितं यदि नश्यति । त्वं छिन्नोसि कथं जीव क्षमस्व  
कार्यसाधने ॥ २३३ ॥ रक्षते कैरयं जीवो गृहीतो यमशत्रुभिः ।  
अशरण्यो भयैर्भीतो मान्जरिणेव मूषकः ॥ २३४ ॥ भगवंतं विना  
नैव शरण्यं कोऽपि देहिनाम् । अतस्तत्स्मरणे प्राणिन् ! सावधानो  
भव त्वक्कम् ॥ २३५ ॥ पंचविधेऽपि संसारे कृतो भ्रमस्त्वनेकशः ।

अनेकवार परिभ्रमण किया है तथा अब भी त्रस स्थावर योनियोंमें तू सदा परिभ्रमण किया करता है ॥ २३६ ॥ हे जीव ! तू इस संसारमें रत्नत्रयको प्राप्त करनेमें असावधान क्यों हो रहा है ? अब तू रत्नत्रयको सिद्ध करनेमें ही मनको स्थिर कर क्योंकि इस संसारका नाश रत्नत्रयसे ही होता है ॥ २३७ ॥ हे आत्मन् ! इस संसारमें परिभ्रमण करता हुआ तू अकेला ही कर्मोंका कर्ता है और अकेला ही सुख दुःखका भोक्ता है । भाई बन्धु आदि सब तुझसे भिन्न हैं ॥ २३८ ॥ हे आत्मन् ! त्रस स्थावर योनियोंमें तुझे अकेला ही जन्म लेना पड़ता है और अकेला ही मरण करना पड़ता है इसलिये कर्ममल कलङ्कसे रहित ऐसे सिद्ध परमेष्ठीमें ही तू अपने मनको निश्चलकर अर्थात् उन्हींका ध्यान कर ॥ २३९ ॥ इस जीवसे कर्म भिन्न हैं, क्रिया भिन्न है, इंद्रियोंके विषय भिन्न हैं और शरीर भी भिन्न है, फिर भाई बन्धु आदि कुटुम्बी जन तो सर्वथा भिन्न हैं ही ॥ २४० ॥ हे आत्मन् ! तू सांसारिक चीजोंसे तथा शरीरसे सर्वथा भिन्न है । ये सब

अभिप्यसि पुनर्नित्यं त्रसस्थावरयोनिषु ॥ २३६ ॥ किं भो मुह्यसि संसारे रत्नत्रयस्य लामतः । स्थिरीकुरु मनः सिद्धे तेन तन्नाशनं भवेत् ॥ २३७ ॥ त्रमन् चेतन ! संसार एकः कर्तासि कर्मणाम् । सत्सुखदुःखयोर्भोक्तास्येको भिन्नास्तु बांधवाः ॥ २३८ ॥ त्रसस्थावरयोर्मृत्यौ जन्मन्येकोऽसि चेतन । अतो निरंजने सिद्धे हृदयं त्वं स्थिरीकुरु ॥ २३९ ॥ अन्यत्कर्म क्रिया अन्या इन्द्रियविषयाः परे । जंतुरन्यश्च कायोऽन्यो बांधवाणाः किमु ततो ॥ २४० ॥ जीवास्ति



चीजें जडरूप हैं और तू ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्यमय है तथा कर्मरहित शुद्ध है इसलिये हे जीव ! तू उसी शुद्ध आत्माका ध्यान कर और उसीका जप कर ॥२४१॥ यह शरीर मांस, इट्टी, रुधिर, विष्टा, मूत्र, चमड़ा, वीर्य आदि महा अपवित्र पदार्थोंसे बना हुआ है इसलिये हे जीव ! तू इसमें व्यर्थ ही क्यों मोहित हो रहा है ॥ २४२ ॥ भगवान् सिद्ध परमेष्ठी कर्मोंसे रहित हैं, निराकार हैं, सब तरहकी अपवित्रतासे रहित हैं, ज्ञानमय हैं और समस्त दोषोंसे रहित हैं इसलिये हे प्राणिन् ! तू ऐसे सिद्ध परमेष्ठीका स्मरण कर ॥ २४३ ॥ जिसप्रकार नावमें छिद्र होजानेसे उसमें पानी भर जाता है उसीप्रकार मिथ्यात्व, अविरत, कषाय और योगोंसे जीवोंके कर्मोंका आस्रव होता रहता है ॥ २४४ ॥ जिसप्रकार नावमें जल भर जानेसे वह नाव समुद्रमें डूब जाती है उसीप्रकार कर्मोंका आस्रव होनेसे यह जीव भी संसारमें डूब जाता है इसलिये हे जीव ! कर्मोंके आस्रवसे सर्वथा रहित ऐसे सिद्ध परमेष्ठीका स्मरण कर ॥ २४५ ॥ जिसप्रकार नावका छिद्र

सर्वतोऽन्यत्र टांग्चद्वीर्यमुखात्मकः । आत्मध्यानं जपातस्त्वं कर्मातीतो निरंजनः ॥२४१॥ मांसास्थिरुक्शकृन्मूत्रचर्मगेहमये ध्रुवम् । काये शुक्रास्रमंभृते जंतो ! रंज्यसि किं वृथा ॥ २४२ ॥ कर्मातीतं निराकारं सर्वाशुनिविदग्मितम् । सिद्धं भजस्व भो प्राणिन् ! ज्ञानरूपं निरंजनम् ॥२४३॥ अविरतवपायैश्च मिथ्यात्वयोगवैर्भवे । कर्मास्रवोगिनामब्धौ नावां रंध्यथांभसाम् ॥२४४॥ आस्रवाद्व्यूडते जीवः संसारेऽब्धौ च नौरिव । जलागमाद्भजातस्त्वं सिद्धमास्रववर्जितम्

बन्द कर देनेसे फिर उसमें पानी नहीं आ सकता उसीप्रकार कर्मोंके आनेके कारण मिथ्यात्व, अविरत, आदिका साग कर देने और ध्यान चारित्र आदिको धारण करनेसे आते हुए कर्म रुक जाते हैं । इसीको संवर कहते हैं ॥२४६॥ संवरके होनेसे ही यह जीव मोक्षस्थानमें जा विराजमान होता है इसलिये हे जीव ! तू अपने शुद्ध चैतन्यस्वरूप आत्माका स्मरण किये बिना केवल अपने शरीरमें ही क्यों मोहित होता है ? ॥ २४७ ॥ मैं तप और ध्यानसे जो पहलेके इकट्ठे किये हुए कर्मोंका नाश करना है उसे निर्जरा कहते हैं । वह निर्जरा दो प्रकारकी है—एक भावनिर्जरा और दूसरी द्रव्यनिर्जरा तथा वे दोनों ही निर्जराएं सविपाक और अविपाकके भेदसे दो दो प्रकारकी हैं ॥ २४८ ॥ जिसप्रकार नावमें भरे हुए पानीके निकल जानेसे नाव ऊपर आ जाती है उसी प्रकार कर्मोंके नाश हो जानेसे यह जीव ऊपर जाकर मोक्षस्थानमें ही जा विराजमान होता है इसलिये हे चेतन ! तुझे सदा कर्मोंकी निर्जरा करते रहना चाहिये ॥ २४९ ॥ जिस प्रकार

॥२४९॥ निरोधः संवरस्तेषां ध्यानचारित्रसद्वलैः । अब्धौ नौलिद्र बंधाद्वा जलागमं भवेन्न हि ॥२४६॥ सति तस्मिन्नयं जन्मी स्वेष्टां गतिं प्रयाति वै । मुह्यस्यतः कथं स्वांगे चिद्रूपस्मरणं विना ॥२४७॥ तपोध्यानबलेनापि पूर्वसंबद्धकर्मणाम् । या निर्जरा द्विधा सापि सविपाकाविपाकतः ॥ २४८ ॥ कर्मणां संक्षयात्स्वेष्टं पदं यास्यसि चैतन । पूर्ववारिक्षणाजौर्वा त्वमतः कुरु निर्जराम् ॥२४९॥ ऊर्ध्वनरः कंठी हस्तः प्रसृतांश्चिर्विमस्तकः । ईदृग्विधः स्थितो लोकः सोऽह-

कोई मनुष्य खड़ा हो जाय, वह अपने दोनों पैर फैला ले और दोनों हाथ कमरपर रखले तथा उसका मस्तक न हो उस समय उसका जैसा आकार होता है ठीक वैसा ही आकार इस लोकका है। यह लोक अकृत्रिम है, किसीका बनाया हुआ नहीं है ॥ २५० ॥ यह लोक चौदह रज्जू ऊंचा है और तीनसौ तेतालीस रज्जू घनाकार है। हे जीव ! इस लोकमें तू व्यर्थ ही क्यों परिभ्रमण कर रहा है ? ॥ २५१ ॥ इस संसारमें भव्य होना अत्यन्त कठिन है फिर मनुष्य होना, आर्यक्षेत्रमें जन्म लेना, मोक्ष जाने योग्य कालमें उत्पन्न होना, अच्छे कुलमें जन्म लेना, अच्छी आयु पाना आदि उत्तरोत्तर दुर्लभ हैं। इन सबके प्राप्त होते हुए भी रत्नत्रयकी प्राप्ति होना अत्यन्त दुर्लभ है ॥ २५२ ॥ हे जीव ! अपनी इच्छाको पूर्ण करनेवाले और चिंतामणिके समान सुख देनेवाले ऐसे रत्नत्रयको पाकर तू व्यर्थ ही क्यों खो रहा है ? (इसको पाकर शीघ्र ही अपना कल्याण क्यों नहीं करता) ॥ २५३ ॥ यह धर्म अहिंसारूप एक प्रकार है, मुनि श्रावकके भेदसे दो प्रकार है, क्षमा, मार्दव आदिके भेदसे दश प्रकार है, पांच महाव्रत पांच समिति

त्रिमो न कैः कृतः ॥ २५० ॥ ऊर्ध्वश्चतुर्दशो रज्जुर्धनाकारशतत्रयम् । त्रिचत्वारिंशता सार्द्धं तत्र भ्रमसि किं मुधा ॥ २५१ ॥ भव्यत्वं नृत्वसत्क्षेत्रं कालोच्चजन्मसुस्थितिः । दुर्लभं ते क्रमात्सत्सुबोधं तेष्वपि दुर्लभम् ॥ २५२ ॥ बोधं प्राप्य कथं जंतो ! त्वं गमयसि वै वृथा । बांछितं सुखदातारं चिंतामणिमिवापरम् ॥ २५३ ॥ एकविधो वृषो कैनो द्विविधो दशधा मत्तः । त्रयोदशविधश्चापि बहुधा व्रतमेवतः ।

तीन सुप्तिके भेदसे तेरह प्रकार है और व्रतोंके भेदसे अनेक प्रकार है ॥२५४॥ धर्मके प्रसादसे आत्माके परिणाम शुद्ध होते हैं, शुद्ध होनेसे आत्मा प्रबुद्ध होता है और प्रबुद्ध होनेपर रत्न-त्रयरूप शुद्ध आत्मामें स्थिर हो जाता है ॥२५५॥ वे मुनिराज इसप्रकार बारह अनुपेक्षाओंका चिंतन करने लगे और असन्त दुःख देनेवाले उन स्त्रियोंके किये हुए उपद्रवको उन्होंने कुछ भी नहीं माना ॥ २५६ ॥ सबेरा होते ही उस उपद्रवको व्यर्थ समझकर और जानेवाले लोगोंके डरसे वे तीनों ही स्त्रियाँ भाग गई ॥२५७॥ कर्मोंको क्षय करनेवाले वे भव्य मुनिराज मनको निश्चल कर और आत्मध्यानमें तत्पर होकर उसीप्रकार वहीं विराजमान रहे ॥२५८॥ तदनंतर वहाँपर बहुतसे भव्य श्रावक आगये और उन सबने मन वचन कायकी शुद्धता-पूर्वक जल चंदन आदि आठों द्रव्योंसे उन मुनिराजकी पूजा की ॥२५९॥ उन मुनिराजका शरीर तो क्षीण हो ही रहा था परन्तु उपद्रवके कारण उनके सब शरीरमें घाव हो रहे थे

॥२५४॥ धर्मात्पुंसो विशुद्धिः स्यात्तस्याश्चात्मप्रबोधनम् । तस्माद्दृग्मीर्यचिद्रूपे स्वात्मरूपे स्थिरीभव ॥२५५॥ मुनिश्चिते त्वनुपेक्षा द्वादश भावयन्त हि । उपद्रवं मनुतेस्म तत्कृतं दुःखदायकम् ॥२५६॥ प्रत्यूषेऽथ नाकीर्णे नष्टास्तिस्रोपि योषितः । मानवमयतो ज्ञात्वा निरर्थकमुपद्रवम् ॥ २५७ ॥ योगी तथैव संतस्ये स्वात्मध्यानेषु तत्परः । निश्चलमानसो भव्यः कर्मणां क्षयकारकः ॥ २५८ ॥ ततो भव्यजनाः सर्वे समागत्य मुनीश्वरम् । त्रिशुद्ध्या पूजयामासुरष्टद्व्यैर्जलादिभिः ॥२५९॥ ते चित्ते ज्ञापयामासुरुपद्रवितयोगिनम् । व्रज-

और वे मौन धारण कर रहे थे । इन्हीं सब कारणोंसे उन भव्य जीवोंने अपने हृदयमें उन मुनिराजका उपद्रव समझ लिया था ॥ २६० ॥ सज्जन पुरुष स्त्रियोंके कटाक्षोंसे कभी चलायमान नहीं होते हैं । क्या मेरुपर्वत प्रलयकालकी वायुसे चलायमान हो सकता है ? कभी नहीं ॥ २६१ ॥ संसारमें मदोन्मत्त हाथियोंको बांधनेवाले भी बहुत हैं और सिंहके मारनेवाले भी बहुत हैं परन्तु जिनका मन स्त्रियोंमें नहीं विका है ऐसे पुरुष संसारमें बहुत थोड़े हैं ॥ २६२ ॥ उन स्त्रियोंने उन मुनिराजपर जो घोर उपसर्ग किया था वह अत्यन्त दुःखदायी था और उससे महापापका बंध हुआ था । उसी पापकर्मके उदयसे उन तीनों स्त्रियोंको कोढ़ हो गया था ॥ २६३ ॥ उन तीनोंकी ही बुद्धि कुबुद्धि होगई थी, वे सदा पापकर्ममें ही लगी रहती थीं, सब लोग उनकी निंदा करते थे और वे सदा महा दुःखी रहती थीं ॥ २६४ ॥ आयु समाप्त होनेपर वे रौद्रध्यानसे मरीं और सब इकट्ठे हुए पापकर्मोंके उदयसे वे पांचवें नरकमें पहुँची ॥ २६५ ॥ वहाँपर उन नारकि-

संव्याप्तसर्वांग मौनिनं क्षीणविग्रहम् ॥ २६० ॥ बधूकटाक्षनुजोपि चलते न हि सज्जनः । महान् स्वर्णाचलः किं वा प्रलयकालवायुना ॥ २६१ ॥ मत्तेमबंधने दक्षाः संति सिंहवधेऽपि ना । विक्रियंते मनो येषां योषिति विरलास्तके ॥ २६२ ॥ मुनिघोरोपसर्गेण संजातप्रचुरै- नसा । ताः कुष्टिन्यः समाजाताः मूरिदुःखप्रदायिना ॥ २६३ ॥ कुधिषणासमाक्षीर्णाः कुकर्मनिरताः सदा । विश्वजनविनिदिन्धो जातास्ता दुःखपूरिताः ॥ २६४ ॥ ततः आयुक्षये मृत्वा पंचमे नरके

योंको पाँचों प्रकारके महादुःख मीगने पड़ते थे । उनकी कृष्णलेश्या थी, वे सदा क्रूर रहते थे और क्रोधसे उनका मन सदा जलता ही रहता था ॥२६६॥ बंधन, छेदन, कदर्थन (दुःख देना,) पीडन, तापन और ताडन आदिके दुःख वे नारकी सदा सहन करते रहते थे ॥ २६७ ॥ उष्णवायु वा शीतवायुसे वे सदा पीडित रहते थे और भूख प्याससे सदा दुःखी रहते थे । उनका अवधिज्ञान दो कोस तक था, उनके शरीरकी ऊँचाई एकसोपच्चीस हाथ थी, आयु सत्रह सागरकी थी, वे सब नपुंसक थे, भयानक उनका शरीर था, वे निर्दयी थे, धर्मका लेशमात्र भी उनमें नहीं था, वे सबसे ईर्ष्या करते थे, देखनेमें बड़े भयंकर थे और मुंहसे सदा मार मार ही कहा करते थे ॥ २६८-२७० ॥ आयु पूर्ण होनेपर वे नारकी वहाँसे निकले और अनेक दुःखोंसे भरे हुए तथा परस्पर एक दूसरेके साथ विरोध करनेवाले शरीरोंमें उत्पन्न हुए ॥ २७१ ॥

गताः । रौद्रध्यानेन तास्तिस्रः सामवायिककर्मणा ॥ २६९ ॥ तत्रापि पंचधा दुःखं ते भुंजतेस्म नारकाः । कृष्णलेश्याः सदा क्रूराः क्रोध-  
ज्वलितमानसाः ॥ २६६ ॥ बधनं छेदनं खेदं बंधनं च कदर्थनम् ।  
पीडनं तापनं नित्यं सहतेस्म सुताडनम् ॥ २६७ ॥ उष्णशीतलवा-  
ताभ्यां पीड्यन्ते ते निरंतराः । क्षुत्पिपासासमाक्रीणाः क्रोशद्वयाव-  
धीक्षणाः ॥ २६८ ॥ सहितं पंचविंशत्या शतहस्तप्रमं वपुः । सप्तदश-  
जलध्यायुर्दध्युस्ते षड्वेदकाः ॥ २६९ ॥ अतिरौद्रा दयाहीना धर्मलक्ष-  
विवर्जिताः । मारमारेति जल्पन्ति मत्सरिणः कुदर्शनाः ॥ २७० ॥  
ततस्ते नारकास्तस्मादायुःक्षये विमिश्रताः । अनेकदुःखसंकीर्णाः

उन सबने एकसे ही कर्मोंका बंध किया था इसलिये अनुक्रमसे वे सब बिल्ली, सुअरी, कुत्ती और मुर्गीकी योनियोंमें उत्पन्न हुए ॥ २७२ ॥ वहाँपर वे रातदिन पाप उत्पन्न करते रहते थे, अनेक प्रकारके दुःख सहन करते रहते थे और अनेक जीवोंकी हिंसा करते थे ॥ २७३ ॥ वे उच्छिष्ट भोजन करते थे, परस्पर लड़ते थे, घरघर फिरते थे और घरघर मनुष्य उन्हें मारते थे ॥ २७४ ॥ रौद्रध्यानसे जीवोंको नर्कगति होती है, आर्तध्यानसे तिर्यचगति होती है, धर्म्यध्यानसे मनुष्यगति तथा देवगति होती है और शुद्ध ध्यानसे जीवोंको केवलज्ञानकी प्राप्ति होती है । तथा केवलज्ञानसे सदा रहनेवाला प्रकाशमय (ज्ञानमय) मोक्षस्थान प्राप्त होता है ॥ २७५-२७६ ॥ जो दुष्ट मनुष्य शांत चित्तको धारण करनेवाले मुनिराजपर क्रोध करते हैं वे नरक जाते हैं फिर भला जो दुष्ट उनपर उपसर्ग करते हैं उनकी तो बात ही

परस्परविरोधिनः ॥ २७१ ॥ विडालशूकरश्चानकुर्कुटानां भवावलिम् । अनुक्रमेण ते प्रापुरेकत्र कर्मबंधनात् ॥ २७२ ॥ तत्र तेऽहर्निशं पापमुपाज्यंति निर्भरम् । सहंते दुःखसंदोहं कुर्वन्ति जंतुर्हिसनम् ॥ २७३ ॥ स्वादंति चाक्षमुच्छिष्टं प्रयुद्धंते परस्परम् । मानवताडनेनैव संभ्रमंते गृहे गृहे ॥ २७४ ॥ रौद्रध्यानेन जीवानां दुर्गतिर्जायतेऽनिशम् । तिरश्चां गतिरार्तेन नरदेवगतिर्वृषात् ॥ २७५ ॥ प्राप्यते केवलज्ञानं शुद्धध्यानेन जंतुभिः । तस्माद्भवेच्छिवस्थानं ज्योतिर्मयं सनातनम् ॥ २७६ ॥ मुनिभ्यः शांतचित्तेभ्यो ये क्लृप्यन्ति कुमानवाः । ते नरके प्रजायन्ते किमु तदुपसर्गिणः ॥ २७७ ॥ जिनेन्द्रगुरुशास्त्राणां निंदा

क्या है ॥२७७॥ विद्वान् लोगोंको अरहंतदेव, उनके कहे हुए  
शास्त्र और निर्ग्रन्थ गुरुकी कभी निंदा नहीं करनी चाहिये  
क्योंकि इनकी निंदा करनेवाले मनुष्य नरकमें जाते हैं और  
स्तुति करनेवाले स्वर्गमें जाते हैं ॥२७८॥ तदनंतर हे राजन् !  
आयु पूर्ण होनेपर वे तीनों मुर्गियां बड़े कष्टसे मरीं सो ठीक  
ही है—पूर्व पापकर्मोंके उदयसे जीवोंको प्रत्येक भवमें दुःख  
होता है ॥२७९॥ वे तीनों ही मरकर धर्मस्थानोंसे सुशोभित  
ऐसे अवन्ती देशके समीप नीच लोगोंसे बसे हुए किसी

कुटुंबीके घर कन्याएं उत्पन्न हुईं । उस कुटुंबीके घर पिता,  
जवाई, और पुत्र ये तथा वे सब मुर्गियां पाला करते थे ॥  
२८०—२८१ ॥ उन कन्याओंके गर्भमें आते ही धन सब  
नष्ट हो गया था, जन्म होते ही माताएं सब मर गई थीं  
और कुटुंबके सब लोग मर गये थे, केवल पिता रह  
गया था वही उन्हें पालत था ॥ २८२ ॥ उन कन्याओंमेंसे  
एक कानी थी, एक लंगड़ी थी और एक काले रंगकी

कार्या न पंडितैः । अधोगा निंदकात्मानो ब्रजंत्यूर्ध्वमनिंदकाः ॥२७८॥  
अथ ते कुर्कुटाः भूप ! कष्टादायुःक्षये मृताः । पूर्वपापविपाकेन दुःखिनो  
हि भवे भवे ॥ २७९ ॥ अवन्ती नाम सद्देशो धर्मस्थानविराजितः ।  
समीपे तस्य घोषोऽस्ति नीचजनसमावृतः ॥ २८० ॥ तत्र त्रयः  
समाजाताः कन्याः कुटुंबिनां गृहे । पितृजामातृपुत्राणां कुर्कुटवृन्द-  
पालिनाम् ॥ २८१ ॥ तासां गर्भे गतं द्रव्यं मृता जन्मनि मातरः ।  
कुटुंबिनां क्षयो जातो वर्द्धते सह पितृभिः ॥२८२॥ एका काणा-  
परा संजा श्यामवर्णा तृतीयका । मुन्युपसर्गजावेन जातास्ता दुःख-



थीं । मुनियोंको घोर उपसर्ग करनेके पापसे वे सदा दुःखी रहती थीं ॥ २८३ ॥ उनकी देह सूखी हुई थी, आँखें पीली थीं, तालू ओठ जीभ सब नीली थीं, नाक टेढ़ी थी, पेट बहुत बड़ा था, दांत दूर दूर थे, पैर मोटे थे, शरीर भी मोटा था, स्तन विषम थे, हाथ छोटे थे, ओठ लंबे थे, बाल हल्दीके समान पीले थे, आवाज कौएके समान थी, प्रेम उनमें था ही नहीं, उनकी भोंहे मिली हुई थीं, वे सदा झूठ बोला करती थीं, बहुत ही क्रोध करती थीं, अनेक दोषोंसे अंधी (विचारहीन) हो रही थीं, अनेक रोगोंसे पीडित थीं, उनके नगरमें जाते ही समस्त नगरमें दुर्गंध फैल जाती थी सो ठीक ही है-पापकर्मके उदयसे इस संसारमें क्या क्या नहीं होता है । वे तीनों हो उच्छिष्ट भोजनोंसे अपना पेट भरती थीं, चिथड़ोंसे शरीर ढकती थीं, और दुःखदारिद्र्यसे सदा पीडित रहती थीं ॥ २८४-२८८ ॥ वे तीनों ही बदसूरत कन्याएं अनुक्रमसे बढ़कर तरुण हुई और उन्हीं दिनों उनके पूर्व पापकर्मके

पूरिताः ॥ २८३ ॥ शुष्कदेहाश्च पिङ्गाक्ष्या नीलतालौष्ठनिहकाः ।  
वक्रनासो महातुंदा विरलदशनास्तथा ॥ २८४ ॥ स्थूलपादाश्च  
दीर्घाङ्ग्यो विषमस्तनधारिकाः । ह्रस्वहस्ताश्च लंबोष्ठ्यो हरिद्रामतनू-  
रूहाः ॥ २८५ ॥ काकरवा गतस्नेहाः संरूढाः संहति भुवः । सत्य-  
हीना महातीव्रा दोषांघा रोगपीडिताः ॥ २८६ ॥ तासां चरणसंस्पर्शे  
नगरमुद्रसं भवेत् । यत्न पापोदयेऽश्रेयो जायते भुवि तच्च किम्  
॥ २८७ ॥ उच्छिष्टभक्तवृन्देन जठरं पूरयन्ति ताः । खंडवस्त्रपिधानाङ्ग्यो  
दुःखदारिद्र्यपीडिताः ॥ २८८ ॥ अनुक्रमेण तारुण्यं संप्राप्तास्ताः प्रकु-

उद्यसे उस देशमें दुष्काल पड़ा ॥२८९॥ इसीलिये भूख प्या-  
ससे दुःखी हुई, अत्यन्त दुर्बल और दुराचार करनेमें तत्पर  
ऐसी वे तीनों कन्याएं विदेशके लिये निकलीं ॥२९०॥ वे  
मार्गमें सदा परस्पर लड़ती हुई चलतीं थीं, साथमें न तो  
उनके पास कुछ खानेको था और न उन्हें लज्जा अभिमान  
था ॥ २९१ ॥ पापकर्म जब अपना फल देने लगता है तब  
सुख, सुंदरता, घर, धान्य, भोजन आदि सब नष्ट हो जाते हैं  
॥२९२॥ ये तीनों कन्याएं अनेक नगरोंमें भ्रमण करती हुई  
और लोगोंसे मांगती खाती हुई अनुक्रमसे इस पुष्पपुर  
नगरमें आपहुंची है ॥२९३॥ इस वनमें मुनि और बहुतसे  
लोगोंको देखकर धन मांगनेके लिये यहाँ आई हैं ॥२९४॥  
यद्यपि इनका शरीर मलिन है तथापि इन्होंने प्रसन्नचित्त हो  
मुनिके पास आकर नमस्कार किया है ॥२९५॥ हे राजन् !

त्सिताः । तदा हि दुर्भिक्षं जातं पूर्वपापविपाकतः ॥ २८९ ॥ तदा  
तिस्रोपि संलेपुर्विदेशं क्षीणविग्रहाः । क्षुत्पिपासासमाक्रांता दुराचारेषु  
तत्पराः ॥२९०॥ कलहं पथि कुर्वत्यस्तागच्छन्ति निरन्तरम् । पाथे-  
यलवसंहीना लज्जामानपरिच्युताः ॥ २९१ ॥ विपाकाभिमुखं पापं  
यदा जंतोः प्रजायते । तदा सुखं स्वरूपं च गेहं धान्यं न भोजनम्  
॥ २९२ ॥ कन्याः तिस्रः परिभ्रम्य नगरपुरपत्तनम् । क्रमात्पुष्पपुरं  
प्रापुर्याचयंत्यो जनं जनम् ॥ २९३ ॥ अथारण्ये समालोक्य मुनि-  
मानवसंचयम् । इमाः समागताः राजन् वसुधाचनहेतवे ॥ २९४ ॥  
मुनेरंतिकमागत्य नमस्कृत्य परायणाः । नम्रवुस्ता मलालिता विकचा-  
ननमानसाः ॥२९५॥ अनार्थतेऽत्र संसारे जननमृत्युसंकुले । कस्मिन्

यह संसार अनादि अनंत है, इसमें यह जीव सदा जन्म मरण किया करता है । इसमें भ्रमण करते हुए जीव कर्मोंके उदयसे न जाने किस भवमें मिल जाते हैं ॥ २९६ ॥ हे राजन् ! इस संसारमें पापी जीव चारों गतियोंमें अनेक प्रकारके दुःख भोगते रहते हैं और पुण्यकर्मके उदयसे स्वर्गमोक्षके सदा रहनेवाले सुख भोगते हैं ॥ २९७ ॥ जिसप्रकार बादलकी गर्जना सुनकर मोर प्रसन्न होते हैं उसीप्रकार मुनिराजके सुखमें अपने भवांतर सुनकर वे तीनों कन्याएं प्रसन्न हुईं ॥ २९८ ॥ हे राजन् ! यह श्रेष्ठ धर्म एक कल्पवृक्षके समान है । सम्यग्दर्शन ही इसकी मोटी जड़ है, भगवान् जिनेन्द्रदेवके वचन ही इसकी मोटी पींड है, श्रेष्ठ दान ही इसकी शाखाएं हैं, अहिंसादिक व्रत ही पत्ते हैं, क्षमादिक गुण ही कोंपल वा नये पत्ते हैं, इन्द्र चक्रवर्ती आदिकी विभूति ही इसके पुष्प हैं, श्रद्धारूपी बादलोंके समूहसे ही यह सींचा जाता है और

भवांतरे जीवा मिञ्चति कर्मयोगतः ॥ २९६ ॥ चतुर्गतिभवं दुःखं लभन्ते किल्बिषान्नराः । सौख्यं सुकृतपाकाब्धि नित्यं स्वर्गापवर्गयोः ॥ २९७ ॥ ताः स्वभवांतरं श्रुत्वा मुनिराजमुखात्तदा । जहर्षुः हृदये मण्डं केकिन्यो वा घनारवम् ॥ २९८ ॥ सम्यक्त्वस्थूलमूलो जिनवरवचन-स्कंधबंधः सुदान, शाखोऽहिंसादिपत्रः सुगुणकिसलयः शक्रचक्रचास्ति-पुष्पः । रुच्यं भोवृन्दसेको मुनिवरनिचयद्विभराजप्रसेव्यः, स श्रेष्ठः कलशशाली प्रभवतु भवतां मुक्तये मृप ! नित्यम् ॥ २९९ ॥

इति श्रीमंडलाचार्यश्रीधर्मचंद्रविरचिते श्रीगौतमस्वामिचरिते

कुटुंबिकन्याभवांतरवर्णनं नाम द्वितीयोऽधिकारः ।

अनेक मुनियोंका समुदायरूपी पक्षीगण ही इसकी सेवा करते हैं। ऐसा यह धर्मरूपी कल्पवृक्ष तुझे सदा मोक्षसुख देनेवाला हो ।

इसप्रकार मंडलाचार्य श्रीधर्मचंद्र विरचित श्रीगौतम-

स्वामीचरित्रमें कुटुम्बी कन्याओंके पूर्वभव वर्णन

करनेवाला यह दूसरा अध्याय समाप्त हुआ ।



## अथ तीसरा अधिकार ।

तदनन्तर संसारसे दुःखोंसे भयभीत हुई वे तीनों ही कन्याएं उन मुनिराजको आनंदके साथ नमस्कार कर तथा उनकी स्तुति कर उनसे प्रार्थना करने लगीं ॥ १ ॥ वे कहने लगीं कि हे प्रभो ! हे मुनिराज ! मुनिराजके उपसर्गसे हम मातापितासे रहित हुई और भव भवमें हमने दुःख पाया ॥ २ ॥ हे मुनिराज ! हे स्वामिन ! इस संसाररूपी अपार समुद्रमें डूबते हुए समस्त दुःखी प्राणियोंको पार कर देनेके लिये आप जहाजके समान हैं ॥ ३ ॥ हे संसार ! जीवोंके परम मित्र ! पहिले भवमें हमने जो महा पाप किया है अब उसके नाश करनेका उपाय बतलाइये ॥ ४ ॥ हे मुनिराज ! जिस व्रतरूपी औष-

अथ कुटुम्बीनां कन्याः प्रोचुरिति मुनीश्वरम् । स्तुत्वा नत्वा च सानंदं संसृजिभयकंपिताः ॥ १ ॥ महायोगिन् ! वयं ज्ञाता दुःखिन्वो हि भवे भवे । मुनीन्द्रस्योपसर्गेण मातृपित्रादिवर्जिताः ॥ २ ॥ संसारपापराशोधिमज्जतां विश्वदेहिनाम् । दुःखिनां तारणायापि पोतायस्ते मुने ! प्रभो ! ॥ ३ ॥ पूर्वभवांतरेऽस्माभिर्यदधं समुपार्जितम् । उपायं तस्य नाशाय कुरु परममित्र ! भो ॥ ४ ॥ पापविघ्नानि नश्यन्ति येन

जिसे यह पापरूपी विष नष्ट होता है उसे आज शीघ्र ही हम लोगोंको बतलाइये ॥ ५ ॥ तदनंतर वे मुनिराज उन कन्याओंके शुभ वचन सुनकर और उन्हें निकट भव्य समझकर मीठी वाणीसे कहने लगे ॥६॥ कि हे पुत्रियो ! तुम लब्धिविधान व्रत करो, यह व्रत ही कर्मरूपी शत्रुओंको नाश करनेवाला है और संसाररूपी समुद्रसे पार कर देनेवाला है ॥ ७ ॥ इस लब्धिविधान व्रतके पालन करनेसे सब भवोंमें उत्पन्न हुए पाप क्षणभरमें नष्ट हो जाते हैं और मोक्षके अनुभूत सुख प्राप्त होते हैं फिर भला इंद्र चक्रवर्ती आदिकी विभूतिकी तो बात ही क्या है ॥८॥ मुनिराजके ये वचन सुनकर वे कन्याएं कहने लगीं कि हे स्वामिन् ! यह व्रत किसप्रकार किया जाता है, और इसका सुनिश्चित फल पहले किस भव्यने प्राप्त किया है ? ॥९॥ इसके उत्तरमें वे मुनिराज कहने लगे कि हे पुत्रियों ! इस व्रतकी विधि सुनो । उसके सुनने मात्रसे मनुष्योंको उत्तम सुख प्राप्त होता है ॥ १० ॥ मोक्ष प्राप्त करनेकी इच्छा करनेवाले भव्य जीवोंको यह व्रत भादों और

व्रतौषधेन वै । अथ तदद्भुतमस्माकं कथय भो मुनीश्वर ! ॥९॥ अथ महामुनीन्द्रोऽसौ जगाद मधुरां गिरम् । तासां शुभं वचः श्रुत्वा ज्ञात्वा चासन्नभव्यनम् ॥ ६ ॥ बालाः कुरुत भो पुत्र्यश्चरु लब्धिविधानकम् । कर्मरिनाशने दक्षं भवसमुद्रतारणम् ॥७॥ विश्वभवार्जितं यत्नं नश्यते येन तत्क्षणे । प्राप्यते मुक्तिसत्सौख्यं शक्रादीनां तु का कथा ॥ ८ ॥ इत्याकर्ण्य पुनः प्रोचुः स्वामिन् ! तत्क्रियते कथम् । अस्य फलं पुरा प्राप्तं केन भव्येन निश्चितम् ॥ ९ ॥ ततोऽब्रवीत्सु-

चैत इन दोनों महीनोंके शुक्लपक्षके अंतके दिनोंमें करना चाहिये ॥ ११ ॥ उस दिन सब शरीरको शुद्धकर धुले हुए धोती दुपट्टा पहनने चाहिये और मुनिराजके समीप जाकर तीन दिनके लिये शीलव्रत (ब्रह्मचर्य) धारण करना चाहिये ॥ १२ ॥ मन, वचन, कायकी शुद्धतापूर्वक प्रोषधपूर्वक तेलों करना चाहिये क्योंकि यह प्रोषधपूर्वक उपवास ही मोक्षफल देनेवाला है और इसीसे समस्त कर्म नष्ट होते हैं ॥ १३ ॥ अथवा यदि शक्ति न हो तो फिर एकांतरसे इस व्रतको करना चाहिये ( १२ का एकाशन १३ को उपवास, १४ को एकाशन १५ को उपवास, पडवाको एकाशन ) क्योंकि जैन विद्वानोंने व्रत ही शीघ्र स्वर्गफल देनेवाला बतलाया है ॥ १४ ॥ यदि इतनी भी शक्ति न हो तो फिर अपनी शक्तिके अनुसार जितना किया जाय उतना ही करना चाहिये क्योंकि शक्तिके

निर्वाच पुत्र्यः शृणुत तद्विधिम् । तस्याकर्णेनमात्रेण सत्सुखं जायते नृणाम् ॥ १० ॥ मासे माद्रपदे चैत्रस्वेतपक्षे पुरा दिने । इदं व्रतं प्रकर्तव्यं भव्यैर्मुक्तिययासुभिः ॥ ११ ॥ विश्वांगं निर्मलीकृत्य धार्य धौतांबरं द्वयम् । संगृहीत्वा मुनेरन्ते शीलव्रतदिनत्रयम् ॥ १२ ॥ कर्तव्योऽष्टोपवासो हि मनोवाक्कायशुद्धितः । विश्वकर्मक्षयप्राप्त्यै मुक्ति-फलप्रदायकः ॥ १३ ॥ एकांतरेण वा कार्यं व्रतं शक्तिपरिच्युतैः । स्वर्गफलप्रदं शीघ्रं प्रोक्तं जैनविदांवरैः ॥ १४ ॥ स्वशक्त्या क्रियते

१—सुदी १२के दिन एकाशन, १३—१४—१५ को उपवास और पडवाको फिर एकाशन इसको अष्टोपवास वा आठवारका भोजन त्याग कर देना कहते हैं ।

अनुमार किया हुआ व्रत निष्फल कभी नहीं होता । इन तीनों दिनोंतक जिनमंदिरमें ही शयन करना चाहिये ॥ १५ ॥ श्रीवर्द्धमानस्वामीका प्रतिबिंब स्थापन कर इक्षुरस, दूध, दही, घी और जलसे भरे हुए कुंभोंसे अभिषेक करना चाहिये ॥ १६ ॥ तदनंतर पापोंको नाश करनेके लिये मन बचन कायको स्थिर कर जल, चंदन आदि आठों द्रव्योंसे भगवान् वर्द्धमानस्वामीकी पूजा करनी चाहिये ॥ १७ ॥ फिर कुशुब्धिको नाश करनेके लिये श्रीसर्वज्ञदेवके मुखारविंदसे उत्पन्न हुई श्रीसरस्वतीदेवीकी पूजा भक्तिपूर्वक करनी चाहिये ॥ १८ ॥ तदनंतर गुणिराजके चरणकमलोंकी सेवा करनी चाहिये क्योंकि गुरुपूजा पापरूपी वृक्षोंको नाश करनेके लिये कुठारके समान है और मंताररूपी समुद्रमें पड़े हुए जीवोंको पार कर देनेके लिये नावके समान है ॥ १९ ॥ उन दिनों मनको निश्चयकर भक्तिपूर्वक तीनों समय सामायिक करना चाहिये क्योंकि सामायिक ही आते हुए कर्मोंको रोकनेमें समर्थ है

यत्तन्निष्फलं न हि जायते । यावद्दिनत्रयं शय्या कर्तव्या जिनमंदिरे ॥ १५ ॥ श्रीवीरनाथविंशस्य स्नपनं क्रियते मुदा । इक्षुमुष्टुसदुग्धदधिवान्भृशघटैः ॥ १६ ॥ ततः पूजा प्रकर्तव्या वीरस्य तालादिभिः । हृद्द काय स्थिरीकृत्य दुष्कृतनाशहेतवे ॥ १७ ॥ ततो जेनागमस्यार्चा क्रियते भक्तिपूर्वकम् । सर्वज्ञवक्त्रातस्य कुमतिनाशहेतवे ॥ १८ ॥ गुरुकृपाबुद्धेः सेव्यं पापद्रुमकुठारकम् । भववार्द्धिपतजन्तुपमुत्तारण-नौममम् ॥ १९ ॥ सामायिकं प्रकर्तव्यं त्रिपञ्चायां सुभक्तितः । हृदयं निश्चयेन कर्मरोधनतत्परम् ॥ २० ॥ अथराजिनमंत्रेण प्रव्याष्टो-

॥२०॥ शुद्ध लवंगपुष्पोंके द्वारा एकसौ आठवार अपराजित मंत्रका जप करना चाहिये और श्री वर्द्धमानस्वामीकी सेवा करनी चाहिये ॥२१॥ जैन शास्त्रोंमें महावीर, महाधीर, सन्मति, वर्द्धमान और वीर ये पांच श्री वर्द्धमानस्वामीके नाम कहे गये हैं ॥ २२ ॥ भक्तिपूर्वक इन सब नामोंका उच्चारण कर और तीन प्रदक्षिणा देकर भगवान महावीरस्वामीके लिये विद्वानोंको महा अर्घ देना चाहिये ॥२३॥ व्रत पालन करनेवाले भव्य जीवोंको उन दिनों जिन भव्य जीवोंने यह व्रत धारण किया था जिन्होंने इसका निरूपण किया था और जिन्होंने यह व्रत पालन कराया था उनकी कथाएं बांचनी चाहिये ॥२४॥ उन दिनों चित्तको स्थिर कर भगवान अरहंतदेवका ध्यान करना चाहिये क्योंकि भगवान अरहंतदेवका ध्यान करनेसे ही त्रैलोक्य शलाकाओंके पद प्राप्त होते हैं ॥२५॥ इन दिनों विद्वानोंको रात्रिमें पृथ्वीपर ही शयन करना चाहिये और सदा तीर्थकर आदि महापुरुषोंकी स्तुति करते रहना चाहिये ॥२६॥ जिनधर्मकी प्रभावना करना

त्तरं शतम् । शुद्धलवंगपुष्पाणां प्रसेव्यो वर्द्धमानकः ॥२१॥ महावीरो महाधीरः सन्मतिर्वर्द्धमानकः । वीरश्च पंच नामानेकानि निनृगमे ॥२२॥ इमानि वै समुच्चार्य भूयिष्ठभक्तितो व्रतम् । त्रिसं-प्रदक्षिणीकृत्य महार्घः क्रियते बुधैः ॥ २३ ॥ येनैवं स्रजतं चक्रे प्रकथितं च कारितम् । सर्वदा तत्कथाख्यानं श्रोतव्यं व्रतधारिभिः ॥२४॥ एकाग्रैः सुचित्तैः ध्येयं श्रीनिजनामकम् । त्रिषु पुरुषादीनां पदं येनाप्यते द्रुतम् ॥२५॥ निशायां पृथिवीस्य पर्यवस्य बुधोत्तमैः । तीर्थकरादिमर्त्यानां गीतं वा गीयतेऽनेकम् ॥२६॥ महावर्षे



चंचल इंद्रियरूपी हिरणोंको बांधनेवाली है और संसाररूपी समुद्रसे पार कर देनेके लिये जहाजके समान है इसलिये भव्य जीवोंको इन व्रतोंके दिनोंमें जिनधर्मकी प्रभावना अवश्य करनी चाहिये ॥२७॥ भव्य जीवोंको इस विधिके अनुसार यह लब्धिविधान व्रत तीन दिनतक बराबर करते रहना चाहिये क्योंकि यह व्रत समस्त कर्मोंका नाश करनेवाला है और इच्छानुसार फल देनेवाला है ॥२८॥ चतुः पुरुषोंको इस प्रकार यह व्रत तीन वर्षतक बराबर करते रहना चाहिये और तीन वर्ष पूर्ण होजानेपर इसका उद्यापन क्रिया करनी चाहिये ॥२९॥ उस उद्यापन क्रियाके लिये एक जिनालय बनवाना चाहिये जो अनेक प्रकारकी शोभासे सुशोभित हो, पापरूपी शत्रुओंके नाश करनेमें चतुर हो और पुण्यराशिका कारण हो ॥३०॥ उस जिनालयमें निर्मल हृदयसे श्रीवर्द्धमानस्वामीकी मनोहर प्रतिमा विराजमान करनी चाहिये जो आपत्तिरूपी लताओंको नाश करनेवाली हो ॥३१॥ तदनंतर बड़ी भक्तिके साथ विधिपूर्वक, शुद्ध मन वचन कायसे मनुष्योंको आनंद

महानौका जिनधर्मप्रभावना । भव्यलोकैः सदा कार्या चलाक्षमृगबंधिनी ॥२७॥ विधिनानेन वै कार्यमिदं भव्यैर्दिनत्रयम् । निःशेषकर्मसंहर्तृ-  
वाञ्छितार्थप्रदायकम् ॥२८॥ वर्षत्रितयपर्यंतं व्रतं कार्यं विचक्षणैः । ततः पूर्णं समाजाते कर्तव्योद्यापनक्रिया ॥ २९ ॥ जिनचैत्यालयं कार्यमनेकशोभयान्वितम् । पापारिध्वंसने दक्षं पुण्यराशिनिबंधनम् ॥३०॥ ततः श्रीवर्द्धमानस्य प्रतिमा सुमनोहरा । विधेयामलचित्तेन व्यापल्लताप्रणाशिका ॥३१॥ विधेयं शांतिकं रम्यं जनानंदप्रदायकम् ।

देनेवाला मनोहर शांति विधान करना चाहिये ॥३२॥ उसके लिये चावलोंके एकसौ आठ कमल बनाने चाहिये ( चौकीपर बस्त्र बिछाकर उसपर चावलोंके कमल बनाने चाहिये ) और उनके ऊपर सुंदर दीप और फल रखने चाहिये ॥३३ उसी श्रीवर्द्धमानस्वामीके जिनालयमें सुगंधित जलसे भरे हुए दैदीप्यमान सुवर्णके पांच कलश देने चाहिये ॥३४॥ क्षुधा-रोगको दूर करनेके लिये सोनेके पात्रोंमें रखे हुए पांच प्रकारके नैवेद्यसे उन कमलोंकी पूजा करनी चाहिये ॥३५॥ जिसकी सुगंधिसे बहुतसे भ्रमरोंके समूह इकट्ठे होगये हैं ऐसे केसर चंदन आदि सुगंधित द्रव्य भगवान् वर्द्धमानस्वामीके उस जिनालयमें समर्पण करने चाहिये ॥३६॥ भगवान् अरहंतदेवकी प्रतिमा विराजमान करनेके लिये सुवर्णका बना हुआ मनोहर सिंहासन देना चाहिये जो कि भगवान् अरहंतदेवके चरणकमलोंके नखोंकी कांतिसे दैदीप्यमान होता रहे ॥३७॥ एक भामंडल देना चाहिये जो अपनी कांतिसे सूर्यमंडलको भी जीतता

मनोवाक्कायसंशुद्धैर्भक्तितो विधिना सह ॥३२॥ तंदुलानां सुपद्मानि शतान्यष्टोत्तराणि वै । तेषामुपरि घर्तव्यं फलदीपप्रभांतिकम् ॥३३॥ कनत्कनकसंभूता दीयन्ते पंच कुंभकाः । मंदिरे वर्द्धमानस्य सुगंधि-जलसंभृताः ॥३४॥ पंचविधैः सुनैवेद्यैः सुवर्णभाजनस्थितैः । तानि पद्मानि पृज्यानि क्षुद्रोगविनिवृत्तये ॥३५॥ निजसुरभिसंहतमधुकर-समुच्चयम् । प्रदेयं भगवद्गृहे काश्मीरचंदनादिकम् ॥ ३६ ॥ सर्वज्ञ-ज्ञानपीठानि सुवर्णजानि वै ध्रुवम् । मिनां ह्रिनखरद्योतिस्तोममनोह-राणि च ॥३७॥ भामंडलं निजकान्त्वा जितमार्तडमंडलम् । प्रभुः-

हो, जो बहुत शुद्ध सोनेका बना हुआ हो और उसमें बहु-  
मूल्य रत्न जड़े हुए हों ॥ ३८ ॥ भगवान् अरहंतदेवके कहे  
हुए शुभ शास्त्र लिखाकर समर्पण करने चाहिये जिन्हें पढ़कर  
लोग कुबुद्धिसे अंधे और बहरे न हो जाय ॥ ३९ ॥ जो  
मुनिराज सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्रसे पवित्र  
हैं, जिन्हें शत्रु मित्र सब समाप्त हैं ऐसे उत्तम पात्रोंको आहार-  
दान देना चाहिये ॥ ४० ॥ जो देशव्रतको धारण करनेवाले  
हैं वे मध्यमपात्र कहलाते हैं और जो असंयत सम्यग्दृष्टी हैं  
वे जघन्यपात्र कहलाते हैं । इनको भोजन कराना चाहिये  
और पाप दूर करनेके लिये इन्हें दान देना चाहिये जिससे  
कि भोगभूमिकी संपत्ति सुलभ हो जाय अर्थात् शीघ्र ही  
प्राप्त हो जाय ॥ ४१-४२ ॥ जिसप्रकार स्वर्ण के खेतमें दिया  
हुआ पानी मीठा होजाता है उसी प्रकार पात्रों के लिये दिया  
हुआ अन्नपानी भी अमृतसे भी अधिकार हो जाता है ॥ ४३ ॥  
जो मिथ्यादृष्टी हैं, मिथ्याज्ञान और मिथ्या चारित्रको धारण

मौल्यसद्रत्नसुतपनीयमंडितम् ॥ ३८ ॥ लेखनीयं शुभं शास्त्रं जिनना-  
थमुखोद्भवम् । कुमतिमृकलांधत्वं येन संजायते न हि ॥ ३९ ॥  
मग्न्यक्तवदर्शनज्ञानचारित्र्येण पवित्रिताः । ये तदुत्कृष्टपात्रा वै ज्ञेयाः  
समाभिनिवृत्ताः ॥ ४० ॥ देशव्रतधरा ये ते मध्यमपात्रकाः मताः ।  
अन्येनः सम्यग्दृष्टिः भद्रैर्जघन्यपात्रयः ॥ ४१ ॥ भोज्यं त्रिविधपा-  
त्रेभ्यो दीयते पापक्षयः । भोगभूमिस्तु संपत्तिः सुलभा येन जायते  
॥ ४२ ॥ इक्षुक्षेत्रे पयो क्षिप्तं यथा मिष्टं प्रजायते । अन्नपानं तथा  
दत्तं पात्रेऽमृततरं भवेत् ॥ ४३ ॥ वर्जिताः स्थूलहिंसादेर्मिथ्यादृग्ज्ञान-

करनेवाले हैं परन्तु जिन्होंने स्थूल हिंसाका त्याग करदिया है उन्हें कुपात्र कहते हैं तथा जिन्होंने न तो कोई चारित्र्य धारण किया है और न कोई व्रत धारण किया है ऐसे हिंसक मिथ्यादृष्टी जीव अपात्र कहलाते हैं ॥४४॥ जिसप्रकार अयोग्य क्षेत्रमें बोये हुए बीजसे थोड़ा और बुरा फल मिलता है उसीप्रकार कुपात्रको दिये हुए दानसे भी कुभोगभूमिकी प्राप्ति होनी है ॥४५॥ जिस प्रकार आक और नीमके पेड़में डाला हुआ पानी कड़वा हो जाता है तथा सांपके मुँहमें पड़चा हुआ दूध विष हो जाता है उसी प्रकार अपात्रको दिया हुआ दान भी व्यर्थ ही जाता है अथवा विपरीत फलको ही फलता है ॥ ४६ ॥ अर्जिवाओंके लिये भक्तिपूर्वक शुद्ध सिद्धांत पुरस्कर्तृ देने चाहिये, उनके मनोहर वेष्टन देने चाहिये, वस्त्र देने चाहिये और पीछी दमंडलु देना चाहिये ॥४७॥ श्रावक श्राविकाओंको बहुतसे आभरण, बहुमूल्य वस्त्र और बहुतसे नारियल देने चाहिये ॥ ४८ ॥ जो स्त्री पुनः दुःखल है, हीन है, दीन है, वा किसी दुःखमें दुःखी है उन्हें दद्यात्पूर्वक भोजन वृत्तिकाः । कुपात्रां मत्स्यपात्रं तु हिंसका अग्निवृत्तिकाः ॥४४॥ जसक्षेत्रे यथा बीजं क्षिप्तं अल्पफलं भवेत् । कुपात्रे च यथा दत्तं दानं कुभोगभूमिमाकृ॥४५॥ अर्जुनवद्वुमे क्षिप्तं पयः कटुकतां व्रजेत् , दुग्धं विषं भुजं गास्येऽपात्रे दानं तथा मतम् ॥४६॥ भक्त्या देयार्थिकाम्योपि शुद्ध-सिद्धांतपुस्तिका । आच्छादनानि कान्तानि वस्त्रं पिच्छीकमंडलुः॥४७॥ श्रावकश्राविकाम्योपि प्रभूताभरणानि वै । बहुमूल्यानि वस्त्राणि नालिकेराणि भूरिशः ॥ ४८ ॥ दुर्बला हीनदीनाश्च ये हि दुःखेन

देना चाहिये ॥ ४९ ॥ छहों प्रकारके जीवोंको अभयदान देना चाहिये जिससे कि सिंह व्याघ्र आदि किसीका भी भय न रहे ॥५०॥ जो कोठी हैं, अथवा किसी पेटके रोगसे दुःखी हैं अथवा स्वांस, वात, पित्त आदिके रोगोंसे दुःखी हैं उनके लिये विद्वानोंको यथायोग्य शुद्ध औषधि देनी चाहिये ॥ ५१ ॥ जिनके पास उद्यापनके लिये इतनी सामग्री न हो उन्हें केवल भक्ति ही करनी चाहिये और उस व्रतमें किसी प्रकारकी हीनाधिकता नहीं समझनी चाहिये क्योंकि पुण्य सम्पादन करनेके जीवोंके भाव ही कारण होते हैं इसलिये अपने भाव सदा शुद्ध रखने चाहिये ॥५२॥ जिन्हें उद्यापन करनेकी कुछ भी शक्ति न हो उन्हें उतना ही फल प्राप्त करनेके लिये दूने दिनतक अर्थात् छह वर्ष तक यह व्रत करना चाहिये ॥ ५३ ॥ पहले यह व्रत श्रीवृषभदेवस्वामीके पुत्र अनंतवीरने किया था उसकी कथा आदिनाथपुराणमें प्रसिद्ध हैं ॥५४॥ इसप्रकार मुनिराजके वचन सुनकर राजाने अनेक

पीडिताः । नरा नायोंऽथवा तेभ्यो दयार्थं दीयतेऽशनम् ॥ ४९ ॥ षड्जीवकायवर्गेष्वभयं दानं प्रदीयते । येन व्याघ्रमृगेंद्रादेर्भयं न जायते क्वचित् ॥ ५० ॥ कुण्टोदरव्यथाश्वासवातपित्तादिपीडिताः । यथायोग्यं शुभं तेभ्यो विधेयं मेषजं बुधैः ॥ ५१ ॥ यस्त्यैतानि न पुर्यते तेन भक्तिर्विधीयते । चित्त्यं हीनाधिकं नैव पुण्यं भावो हि कारणम् ॥५२॥ यस्य प्रोद्यापने शक्तिर्न किंचिच्च प्रजायते । तेनेदं द्विगुणं कार्यं तत्प्रमाणफलाप्तये ॥५३॥ वृषभतनयानंतवीरेणेदं कृतं भूरा । आदिनाथपुराणे हि प्रसिद्धं तत्कथानकम् ॥५४॥ मुनिवचः

श्रावक श्राविकाओंके साथ तथा उन तीनों कन्याओंके साथ सुख देनेवाला लब्धिविधान नामका वह व्रत धारण किया ॥५५॥ सो ठीक ही है क्योंकि जो निकट भव्य हैं, मोक्ष-प्राप्ति जिनके समीप हैं वे देर नहीं करते हैं। संसारी जीवोंकी जैसी होनहार होती है वैसी ही उनकी बुद्धि हो जाती है ॥५६॥ मुनिराजके उपदेशके अनुसार श्रावकोंकी सहायतासे उन तीनों कन्याओंने उद्यापन क्रियाके साथ साथ वह लब्धिविधान व्रत किया ॥५७॥ उन तीनों कन्याओंने श्रावकोंके व्रत धारण किये, उत्तमक्षमा आदि दशधर्म धारण किये और शीलव्रत धारण किया ॥५८॥ कुछ काल व्यतीत हो जानेपर उन तीनों कन्याओंने जिन मंदिरमें जाकर मन वचनकायकी शुद्धतापूर्वक भगवान् जिनेन्द्रदेवकी बड़ी पूजाकी ॥५९॥ तदनंतर आयु पूर्ण होनेपर उन तीनों कन्याओंने समाधि-मरण धारण किया, भगवान् अरहंतदेवके बीजाक्षरोंका स्मरण किया और मुनिराजके चरणकमलोंको नमस्कार किया

समाकर्ण्य भूपेन नागरैः सह । कन्याभिः श्राविकामिश्र सुखदं जगृहे व्रतम् ॥५५॥ येषां सिद्धिः समासन्ना ते विलंबं न कुर्वते । यादृशी भविता लोके बुद्धिर्भवेद्धि तादृशी ॥५६॥ तिस्रोपि तद्व्रतं चक्रु-  
द्यापनक्रियायुतम् । मुनिराजोपदेशेन श्रावकाणां सहायतः ॥५७॥  
श्रावकव्रतसंयुक्ता बभूवुस्ताश्च कन्यकाः । क्षमादिव्रतसंकीर्णाः शीलां-  
गपरिभूषिताः ॥५८॥ क्रियत्काले गते कन्या आसाद्य जिनमंदिरम् ।  
सपर्या महता चक्रुर्मनोवाक्कायशुद्धितः ॥५९॥ ततः आयुक्ष्ये कन्याः  
कृत्वा समाधिपंचताम् । अर्हद्बीजाक्षरं स्मृत्वा गुरुपादं प्रणम्य च ॥६०॥

॥६०॥ मरनेकेबाद उनके जीव पांचवें स्वर्गमें जाकर स्त्रीलिंग-छेदकर प्रभावशाली देव हुए तथा उत्पन्न होते ही आनंद और यौवनतासे सुशोभित होगये ॥६१॥ उन देवोंने उत्पन्न होते ही अपने अवधिज्ञानसे समझ लिया कि “हम लब्धिविधान व्रत पालन करनेसे ही यहां स्वर्गमें आकर उत्पन्न हुए हैं ॥६२॥ वे देव देवांगनाओंके साथ अनेक प्रकारके सुख भोगते थे, उनका शरीर पांच हाथ ऊंच था, दश सागरकी उनकी आयु थी, विक्रिया ऋद्धिसे वे सुशोभित थे, उनके मध्यम पद्मलेश्या थी और तीसरे नरकतक अवधिज्ञान था । जिस प्रकार भ्रमर कमलोंपर लिपटा रहता है उसी प्रकार श्रीसर्वज्ञदेवके चरणकमलोंकी वे सदा सेवा किया करते थे और अनेक देव देवी उनके चरणकमलोंको सेवा किया करते थे ॥६३-६५॥

भगवान् महावीरस्वामीके समवशरणमें दहा जा रहा है कि हे राजा श्रेणिक ! इधर राजा महीचंद्रने संसारकी अनि-  
खता समझकर श्री अंगभूषण मुनिराजके समीप जिनदीक्षा

पंचमे दिवि संजाता महादेवाः स्फुरत्प्रभाः । संछित्वा रमणोलिंग-  
सानंदयौवनान्विताः ॥६१॥ चित्तितं विबुधैरेवमवधिज्ञानलोचनैः ।  
लब्धिविधानमाहात्म्याद्व्यमत्र समागताः ॥६२॥ भुज्जतेस्म सुरास्तत्र  
सुखं स्त्रीरूपसंभवम् । पंचहस्तोच्चतत्कायाः सदशसागरायुषः ॥६३॥  
विक्रियाद्विसमापन्नाः मध्यमपद्मलेश्यकाः । तृतीयनरकस्यांतावधिज्ञान-  
समाकुलाः ॥६४॥ श्रीसर्वज्ञपदद्वंद्वसेवनैकमधुव्रताः । अनेकदेवदेवीभिः  
सेवितपदपंकजाः ॥६५॥ अथ जैनेश्वरी दीक्षां महीचंद्रो नृपो दधी ।  
अंगभूषणसांनिध्ये ज्ञातसंसारसंस्थितिः ॥६६॥ महातपः करोतिस्म

धारण करली ॥ ६६ ॥ वे श्रेष्ठ महीन्द्र मुनिराज इंद्रियोंका निग्रह कर महा तपश्चरण करने लगे, समस्त परीषद्को जीतने लगे और उन्होंने मूलगुण, उत्तरगुण सब धारण कर लिये ॥ ६७ ॥

हे राजा श्रेणिक ! गौतमस्यामी कहाँ उत्पन्न हुए, किस प्रकार उन्होंने लब्धि प्राप्त कीं, किस प्रकार वे गणधर हुए और किस प्रकार उन्होंने मोक्षफल पाया यह सब तू अब सुन ॥ ६८ ॥ इसी जंबूद्वीपमें मनुष्योंसे भरा हुआ प्रसिद्ध भरतक्षेत्र है । उसमें धर्मात्मा लोगोंसे सुशोभित एक मगध नामका देश है ॥ ६९ ॥ इसी मगध देशमें एक ब्राह्मण नामका नगर है जोकि वेदध्वनिसे सदा भरपूर रहता है और उसमें बड़े बड़े विद्वान् ब्राह्मण निवास करते हैं ॥ ७० ॥ उस नगरमें बहुतसा धन था, याजारोंकी पंक्तियां बहुत अच्छी थीं, चैत्य चैत्यालयोंसे सुशोभित था और सब प्रकारके पदार्थोंसे भरा हुआ था ॥ ७१ ॥ कूआ, बावड़ी, तलाव आदि सब तरहके जलाशय थे, अनेक प्रकारके वृक्ष थे, उसमें सब प्रकारके धान्य

स कर्त्तेन्द्रियनिग्रहः । परीषद्गणयः श्रेष्ठो मूलोत्तरगुणान्वितः ॥ ६७ ॥  
अथ शृणु महाराज ! तेषामुत्पत्तिकारणम् । पुनर्मुक्तिफलकीर्णा लब्धि  
गणधरादिकम् ॥ ६८ ॥ जंबूद्वीपे जनाकीर्णे शस्ये च भारताभिधे ।  
मगधो विश्रुतो देशो धर्मिष्ठजनगजितः ॥ ६९ ॥ ब्राह्मणं नगरं तत्र  
सर्वेदं भाति संततम् । भूगिदियाप्रयुक्तानां ब्राह्मणानां निवासकम्  
॥ ७० ॥ प्रभूतवस्तुसंपूर्णं हृदश्रेणिविराजितम् । चैत्यमंदिरमंकीर्णं  
समस्तवस्तुसंभृतम् ॥ ७१ ॥ वापीतडागकूपाढ्यं मूरिपादपसंयुतम् ।



उत्पन्न होते थे और सब प्रकारके आश्रम थे ॥ ७२ ॥ मकानोंकी पंक्तियाँ बड़ी ही ऊँची और बड़ी ही अच्छी थीं वे कुंदके फूल और चंद्रमाके समान श्वेत थीं और बड़ी ही मनोहर लगती थीं ॥ ७३ ॥ उनमें रहनेवाले मनुष्य भी धर्म, अर्थ, काम तीनों पुरुषार्थोंका सेवन करते थे, बड़े दानी, सदाचारी, रूपवान और सौभाग्यशाली थे ॥ ७४ ॥ वहाँके तरुण पुरुष अपनी अपनी स्त्रियोंके साथ क्रीड़ा करते थे, वे स्त्रियाँ भी बड़ी सुंदरी थीं, अपने रूपसे रंभाको भी जीतती थीं और हाव भाव आदिसे सुशोभित थीं ॥ ७५ ॥ उसी नगरमें एक शांडिल्य नामका ब्राह्मण रहता था जो बहुत ही गुणी था, अनेक प्रकारकी विद्याओंसे सुशोभित था और अपने कुलाचारके पालन करनेमें तत्पर था ॥ ७६ ॥ वह ब्राह्मण धनी था, ब्राह्मणोंमें मुख्य था, प्रशंसनीय था, सुखी था, दानी था, रूपवान था और तेजस्वी था ॥ ७७ ॥ उस ब्राह्मणके स्थंडिल

समस्तशस्यनिष्पत्तिसंकुलमाश्रमान्वितम् ॥ ७२ ॥ मंदिरपंक्तयो यत्र राजंते प्रोन्नता वराः । कुंदनिशापतिस्वेताः सुंदराकृतयो ध्रुवम् ॥ ७३ ॥ भासंते मानवा यत्र त्रिवर्गसाधने पराः । दानिनः शोभनाचारा रूपसौभाग्यसंयुताः ॥ ७४ ॥ तरुणा यत्र दीव्यन्ति स्वस्त्रीभिः सह शोभनाः । स्वरूपजितरम्भाभिर्हावभावादियुक्तिभिः ॥ ७५ ॥ शांडिल्यो नाम तत्रामूढब्राह्मणः सुगुणाम्रणीः । सुविद्यास्तोमसत्पात्रः स्वकुलाचारतत्परः ॥ ७६ ॥ लक्ष्मीनिवासको योऽमूढाडवमुत्कृष्टांगतः । श्लाघ्यो भोक्ता सदा त्यागी स्वरूपी तेजसा युतः ॥ ७७ ॥ स्थंडिल तत्प्रिया जाता रूपसौभाग्यधारिणी । पतिव्रताऽचलाकूढा

नामकी ब्राह्मणी थी जो रूपवती, सौभाग्यवती, पतिव्रता और स्थिर चित्तवाली थी तथा रंभा और रतिदेवीके समान सुंदर थी ॥७८॥ वह ब्राह्मणी पवित्र थी, सदा संतुष्ट रहती थी, प्रशंसनीय थी, याचकोंको दान देनेवाली थी, मधुरभाषिणी थी, मनोहर थी, बुद्धिमती थी और अच्छे कुलमें उत्पन्न हुई थी ॥७९॥ जिसप्रकार चंद्रमाके रोहिणी है उसी प्रकार उस ब्राह्मणके भी केसरी नामकी दूसरी ब्राह्मणी थी, वह भी स्त्रियोंमें रहनेवाले सब गुणोंसे सुशोभित थी और पतिके हृदयको प्रसन्न करनेवाली थी ॥८०॥ किसी एक दिन वह स्थंडिला ब्राह्मणी कोमल शय्यापर सो रही थी कि उसने रात्रिके अंत समयमें भाग्यशाली पुत्र उत्पन्न करनेवाले शुभ स्वप्न देखे ॥८१॥ उसी दिन सुख संपत्तिको प्रगट करनेवाला मनोहर सबसे बड़ा देव स्वर्गसे चयकर स्थंडिलाके शुभ उदरमें आया ॥८२॥ उस गर्भावस्थाके समय वह स्थंडिला ब्राह्मणी ऐसी सुशोभित होनेलगी थी जैसे रत्नोंसे भरी हुई

रंभा वा रतिदेविका ॥७८॥ पूता तुष्टा सदा श्लाघ्या याचकौचित्य-  
दायिका । मधुरवचना कान्ता सुमतिः सुकुलोद्भवा ॥७९॥ द्वितीया  
केशरी चामूद्रोहिणीव विधोः प्रिया । योषिद्रुणसमाकीर्णा प्रियचि-  
त्तानुरंजिनी ॥ ८० ॥ अब निशांत्यमे यामे सुप्ता कोमलतल्पके ।  
सा बधूः सुंदरान् स्वप्नान् ददर्श शुभपुत्रदान् ॥ ८१ ॥ तदा देवा-  
लयाच्छ्रुत्वा स्थंडिलाजठरे शुभे । अस्थादब्रुवदसुरः कान्तसुखसंपत्ति-  
कारकः ॥ ८२ ॥ शुक्तिका मुक्तिमध्येव रत्नगर्भापि वा क्षितिः ।  
तदा सा शुशुभे बाला तुदांतौ जंतुघारिणी ॥ ८३ ॥ अपांडुरं मुखं

पृथ्वी शोभायमान होती है अथवा मोतीसे भरी हुई सीप शोभायमान होती है ॥ ८३ ॥ हंसके समान गमन करनेवाली उस ब्राह्मणीका मुख कुछ सफेद होगया था और ऐसा जान पड़ता था मानो पुत्ररूपी चंद्रमाका जन्म समस्त पापोंका नाश करनेवाला होगा इसी बातको सूचित कर रहा हो ॥ ८४ ॥ जिसका शरीर सब कृश होगया है ऐसी उस स्थंडिला ब्राह्मणीके पुत्रकी उत्पत्तिको सूचित करनेवाले दोनों मनोहर स्तनोंके मुख ग्याम पड़ गये थे ॥ ८५ ॥ उस समय वह स्थंडिला भगवान् जिनद्रदेवकी पूजा करनेमें अपना चित्त लगाती थी और इंद्राणीके समान जैनधर्ममें तत्पर हो गई थी ॥ ८६ ॥ उस समय वह स्थंडिला शुद्ध चारित्र्यको धारण करनेवाले सम्यग्ज्ञानी उत्तम मुनियोंको अनेक पापोंका नाश करनेवाला शुभ आहार देती थी ॥ ८७ ॥ सूर्योदयके समय जबकि बुध, शुक्र, बृहस्पति शुभरूपसे केंद्र स्थानमें थे और भी सब ग्रह उच्च स्थानमें थे, उस समय जिसप्रकार श्री वृषभदेवकी रानी यशस्वतीने श्रीवृषभसेनको उत्पन्न किया था, उसी प्रकार

धत्ते सा हंसगमना वरा । वदंतीव सुपुत्रेदुजन्मपापतमोऽपहम् ॥ ८४ ॥  
हेतुके तनयोत्पत्तेर्मनोहरे स्तनद्वये । कामिनी क्षीणसर्वांगा दधौ  
श्यामे सुचूचुके ॥ ८५ ॥ श्रीजिनेन्द्रपदांभोजसपर्यायां सुमानसा ।  
शचीव सा तदा जाता जैनधर्मपरायणा ॥ ८६ ॥ ज्ञानधनाय कांताय  
शुद्धचारित्र्यधारिणे । मुनीन्द्राय शुभाहारं ददौ पापविनाशनम् ॥ ८७ ॥  
मार्तंडोदयवेलायामुच्चग्रहे गते सति । बुधशुक्रसुराचार्यकेंद्रस्थाने  
शुभे स्थिते ॥ ८८ ॥ यशस्वती यथा पूर्वं वृषभसेनसंज्ञकम् । असूत

उस स्थंडिला ब्राह्मणीने समस्त मनोहर जंगोंको धारण करनेवाले पुत्रको उत्पन्न किया ॥८९॥ उस समय सब दिशाएँ निर्मल होगई थीं, वायु सुगंधित बहने लगी थी और आकाशमें जय जयके शुभ शब्द हो रहे थे ॥९०॥ उससमय समस्त स्त्री पुरुषोंके हृदयमें आनंद उत्पन्न करनेवाले चारों प्रकारके मनोहर बाजे बज रहे थे ॥९१॥ जिसप्रकार जयंतसे इंद्र इंद्राणी प्रसन्न होते हैं, अथवा जिस प्रकार स्वामिकांति-केयसे महादेव पार्वती प्रसन्न होते हैं उसीप्रकार वे ब्राह्मण ब्राह्मणी उस पुत्रसे प्रसन्न हुए थे ॥९२॥ उस समय उस शांडिल्य ब्राह्मणने मागनेवालोंको मणि, सोना, चांदी, वस्त्र, आभरण आदि इच्छानुसार दान दिया था ॥९३॥ उससमय बहुमूल्य वस्त्र, आभूषण तथा तिलकसे शोभायमान होनेवाली स्त्रियां बड़ी प्रसन्नताके साथ शुभ गीत गा रही थीं ॥९४॥ जिसप्रकार निर्धन मनुष्य खजानेको पाकर प्रसन्न होना है तनयं रामा निखिलांगमनोहरम् ॥ ८९ ॥ तदा दिशोऽमल जाताः वतुः सगंधवायवः । दिवि वाणी गुह्यं चामूज्यजयारवान्विता ॥ ९० ॥ तदा चतुर्विधं वाद्यं ध्वनतिस्म श्रुतं वरम् । विश्वनरादिचित्तेषु प्रमोदभरदायकम् ॥ ९१ ॥ जयंतेन शचीशक्रौ स्कंदेनोमामृडौ यथा । तथा तौ दंपती तेन तनयेन ननंदतुः ॥ ९२ ॥ शांडिल्योप्यर्धिने वित्तं ददौ मानसवाञ्छितम् । मणिसुवर्णरूप्यादिवसनाभरणादिकम् ॥ ९३ ॥ कामिन्यः शुभगीतानि गीतंतेस्म मुदा युताः । प्रभूतमौल्यसद्वस्त्रभूषणतिलकान्विताः ॥ ९४ ॥ पिता पुत्रमुखं वीक्ष्य स्वस्यांगे न ममौ मुदा । निस्वो निघानमाप्येव वार्धिः पूर्णबिधुं यथा ॥ ९५ ॥

अथवा पूर्ण चंद्रमाको देखकर समुद्र उमड़ता है उसीप्रकार पिता अपने पुत्रका मुख देखकर प्रसन्नतासे अपने शरीरमें भी नहीं समा रहा था ॥९५॥ उसी समय किसी निमित्त-ज्ञानीने ज्योतिषको देखकर कहा था, कि यह पुत्र श्रीगौतमस्वामीके नामसे प्रसिद्ध होगा और समस्त विद्याओंका स्वामी होगा ॥ ९६ ॥ वह ब्राह्मणका पुत्र गौतमस्वामी अपने पहिले पुण्यकर्मके उदयसे लोकोंको आनंद देनेवाला था, अपने रूपसे कामदेवको भी जीतता था और सूर्यके समान तेजस्वी था ॥ ९७ ॥ दूसरा देव भी उस स्वर्गमें चयकर उसी स्थंडिलाके उदरसे गार्ग्य नामका पुत्र हुआ । वह गार्ग्य भी सब कलाओंमें चतुर था ॥९८॥ इसी प्रकार तीसरे देवका जीव भी स्वर्गसे चयकर केसरी नामकी ब्राह्मणीके उदरसे अत्यन्त गुणवान् भार्गव नामका पुत्र हुआ ॥ ९९ ॥ जिस प्रकार कुंतीके पुत्र पांडवोंमें परस्पर प्रेम था उसी प्रकार इन तीनों भाइयोंमें भी इकट्ठे किये हुए पुण्य कर्मके उदयसे परस्पर बड़ा ही अच्छा प्रेम था

सुज्योतिषं प्रविचार्य दैवज्ञेनेति भाषितम् । श्रीगौतमाभिधः सर्व-  
विद्यास्वामी भविष्यति ॥९६॥ आनंददायको यो भूल्लोकानां पूर्व-  
पुण्यतः । रूपेण जितकंदर्पो विभाकरप्रतापकः ॥ ९७ ॥ द्वितीयो  
विबुधश्च्युत्वा जातः तदुरात्ततः । गार्ग्यनामात्मभू देहो विश्वकला-  
विचक्षणः ॥९८॥ तृतीयो निर्जरो नाकात्सममेत्य सुतो वरः । केशरी-  
जठरे जातो भार्गवः सुगुणाकरः ॥९९॥ अन्योऽन्येन महाप्रीतिस्तेषां  
जाता मनोहरा । यथा कुन्तीसुतानां वै सामुदायिकपुण्यतः ॥१००॥

॥१००॥ वे तीनों भाई द्वितीयाके चंद्रमाके समान दिन दिन बढ़ते थे और जैसे जैसे वे बढ़ते जाते थे वैसे ही वैसे उनकी आयु, क्रांति, गुण, बुद्धि और पराक्रम भी बढ़ता जाता था ॥१०१॥ उन तीनों भाइयोंने व्याकरण, छंद, पुराण, आगम, सामुद्रिक (हाथ देखकर भविष्य बतलाना) और ब्राह्मणोंकी क्रियाएं सब पढ़ डालीं थीं ॥१०२॥ उन तीनों भाइयोंमेंसे सबसे बड़ा गौतम नामका पुत्र ज्योतिःशास्त्र, वैद्यकशास्त्र, अलंकार-शास्त्र और न्यायशास्त्र आदि कितने ही शास्त्रोंमें अधिक प्रशं-सनीय था ॥ १०३ ॥ जिस प्रकार देवोंका गुरु बृहस्पति है उसी प्रकार वह गौतम ब्राह्मण भी किसी शुभ ब्रह्मशालामें पांचसौ शिष्योंका उपाध्याय था ॥१०४॥ “चौदह महाविद्या-ओंका पारगामी मैं ही हूं, मेरे सिवाय और कोई विद्वान् नहीं है ” इस प्रकारके अहंकारमें वह गौतम ब्राह्मण सदा चूर रहता था ॥ १०५ ॥

हे राजा श्रेणिक ! जो मनुष्य तीर्थंकर परमदेवकी

द्वितीयाचंद्रवन्नित्यं बवृधुस्ते दिने दिने । यथा तथा वयःक्रांति-  
गुणबुद्धिपराक्रमाः ॥ १०१ ॥ व्याकरणं सुच्छंदांसि पुराणं आगमं  
तथा । पुत्रास्ते सततं पेटुः सामुद्रिकं द्विजक्रियाम् ॥ १०२ ॥ ज्योति-  
वैद्यकशास्त्राद्यलंकारप्रमुखेन वै । तर्कभाषाप्रमाणेन गौतमः श्लाघ्यतां  
गतः ॥ १०३ ॥ शुभायां ब्रह्मशालायामुपाध्यायोऽभवद्विजः । पंच-  
शतसुशिष्याणां निर्जेराणां गुरुर्यथा ॥ १०४ ॥ चतुर्दशमहाविद्यापार-  
गोऽहं न चापरः । इत्यहंकारमापन्नो गौतमोऽभूद्विजोत्तमः ॥ १०५ ॥  
परोक्षे तीर्थराजं तं वंदति यो निरंतरम् । मूरिभक्तिविशेषेण त्रिज-

[ परोक्षमें भी बंदना करता है वह तीनों लोकोंके द्वारा बड़ी भक्तिके साथ बंदनीय होजाता है ॥१०६॥ जो मनुष्य श्री तीर्थ-कर परमदेवकी प्रत्यक्षमें स्तुति करता है वह तीनों लोकोंके इन्द्रोंके द्वारा अवश्य ही पूज्य होजाता है ॥१०७॥ हे राजा श्रेणिक ! इस व्रतरूपी वृक्षकी सम्यग्दर्शन ही जड़ है, सम्यग्दर्शनका प्रशम गुण (अत्यंत शांत परिणामोंका होना) ही स्कंध है, करुणा ही शाखाएं हैं, पवित्र शील ही पत्ते हैं और कीर्ति ही इसके फूल हैं। ऐसा यह व्रतरूपी वृक्ष तुम्हारे लिये मोक्षलक्ष्मी-रूपी फल देवे ॥ १०८ ॥ इस उत्तम धर्मके ही प्रभावसे सदा राज्यलक्ष्मी प्राप्त होती है, धर्मके ही प्रभावसे स्वर्गके भोग प्राप्त होते हैं, धर्मके ही प्रभावसे इन्द्रकी पदवी प्राप्त होती है जिनके दोनों चरणकमलोंकी सेवा समस्त देवगण करने हैं। धर्मके ही प्रभावसे चक्रवर्तीकी ऐसी विभूति प्राप्त होती है जिसका पारावार नहीं है, जो सयमे उत्तम है और देव लोग भी जिसे गद्भिः स बंधते ॥१०६॥ प्रत्यक्षे जिनगाथस्य स्तुतिं यः कुरुतेऽनि-शम् । त्रिभुवनेश्वरेणैव स कथं न हि पूज्यते ॥१०७॥ सम्यक्तत्वमूलः प्रशमप्रकांडः, कारुण्यशाखः शुभशीलपत्रः । कीर्तिप्रमूनस्तवमुक्ति-लक्ष्मीं, राजन् ! करोतु व्रतपादपोऽयम् ॥१०८॥ सद्धर्माद्राज्यलक्ष्मी प्रभवति सततं धर्मतः स्वर्गभोगो, धर्मादिंद्रो द्रुतं स्यात्सकलसुरगणैः खेव्यमानाद्वियुग्मः । सद्धर्माच्चक्रिभूतिः सुरजनमहिता मानहीना प्रकृष्टा, सद्धर्मात्तीर्थराजः कुरु सुवृष यतः श्रेणिक त्वंसदा वै ॥१०९॥

इति श्रीगौतमस्वामिचरिते श्रीगौतमोत्पत्तिवर्णनं

नाम तृतीयोऽधिकारः ।

पूज्य समझते हैं तथा धर्मके ही प्रभावसे तीर्थकरकी सर्वोत्तम पूज्य पदवी प्राप्त होती है । इसलिये हे राजन् ! तू सदा धर्मका सेवन कर ॥ १०९ ॥

इसप्रकार मंडलाचार्य श्रीधर्मचंद्रविरचित श्रीगौतमस्वामीचरित्रमें श्रीगौतमस्वामीकी उत्पत्तिको वर्णन करनेवाला यह

तीसरा अधिकार समाप्त हुआ ।



## अथ चौथा अधिकार ।

इसी भरतक्षेत्रमें एक विदेह देश है जो कि बहुत ही शुभ है और अनेक नगरोंसे सुशोभित है । उसमें एक कुंड-पुर नामका नगर है ॥ १ ॥ वह नगर ऊंचे कोटसे घिरा हुआ है, धर्मात्मा लोगोंसे सुशोभित है, मणि सुवर्ण आदि धनसे भरपूर है और दूसरे स्वर्गके समान सुंदर जान पड़ता है ॥ २ ॥ उस नगरमें राजा सिद्धार्थ राज करते थे जो धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष चारों पुरुषार्थोंको सिद्ध करनेवाले थे और अनेक राजाओंका समुदाय उनके चरणकमलोंकी सेवा करता था ॥ ३ ॥ वे महाराज कामदेवके समान सुंदर थे, शत्रुओंको जीतनेवाले थे, दाता थे, भोक्ता थे, नीतिको जाननेवाले थे

अथेह भरते क्षेत्रे विदेहविषये शुभे । मूरिपुरादिसंयुक्ते भाति कुंडपुरं पुरम् ॥ १ ॥ तुंगप्राकारसंयुक्तं धर्मिष्ठजनसंकुलम् । मणि-स्वर्णादिवित्ताढ्यं नाकपुरमिवापरम् ॥ २ ॥ तत्र रराज सिद्धार्थो राजा विश्वार्थसिद्धकः । महाभूमिपतिव्रातैः सेवितपदपंकजः ॥ ३ ॥ कामरूपी रिपोर्जेता दाता भोक्ता नयी वरः । विश्वगुणाकरो योऽमृ-



और सर्वोत्तम थे । जिसप्रकार कुबेर सब धनका स्वामी है उसी प्रकार वे महाराज सिद्धार्थ भी समस्त गुणोंकी स्वामि थे ॥ ४ ॥ उनकी महारानीका नाम त्रिशलादेवी था । वह त्रिशलादेवी रूपकी स्वामि थी, सर्वोत्तम थी, चंद्रमाके समान उसका सुन्दर मुख था, हिरणके समान विशाल नेत्र थे, सुंदर हाथ थे और मूंगेके समान उसके लाल अधर थे ॥ ५ ॥ केलेके समान जंघा थे, वह मनोहर थी, उसकी नाभि नीची थी, उदर कृश था, स्तन उन्नत और कठोर थे, भोंहें धनुषके समान थीं, केश सुंदर थे और तोतेके समान सुंदर नाक थी ॥ ६ ॥ अपनी कीर्तिरूपी चन्द्रमाके द्वारा जिन्होंने समस्त दिशाओंको श्वेत कर दिया है ऐसे वे महाराज उस सुंदरी महारानीके साथ सुख भोगते हुए समय व्यतीत कर रहे थे ॥ ७ ॥ भगवान् महावीरस्वामीके जन्म कल्याणकसे पन्द्रह महीने पहले इन्द्रकी आज्ञासे देव लोग महाराज सिद्धार्थके घर प्रतिदिन गत्नोंकी वर्षा करते थे ॥ ८ ॥ इन्द्रकी आज्ञासे आठों दिक् कन्याएँ वस्त्र, आभरण धारण करती हुई माताकी सेवा करती

द्राजराजो यथा धनी ॥ ४ ॥ तत्प्रिया त्रिशलादेवी जाता रूपस्वनिः पराः । चंद्रवक्त्रा कुंगाक्षी सुहस्ता विद्रुमाधरा ॥ ५ ॥ कदलीचरणा कांता निम्ननाभिः कृशोदरी । पीनस्तनी धनुःसुभ्रुः सुकेशी शुक्लासिक्का ॥ ६ ॥ तथा समं सुखं भुंजन् कालं निनाय भूपतिः । सुसुंदर्या स्वकीर्तीदुधवलीकृतदिकूचयः ॥ ७ ॥ इन्द्राज्ञया सुराश्चक्र रत्नवृष्टिं दिने दिने । सपादं वर्षमेकं प्राग्निनोत्पत्तेर्नृपालये ॥ ८ ॥ अष्टौ दिक्कन्यकाः कांता देव्यः सेवां प्रचक्रिरे । वस्त्राभरणधारिण्यो मधवलब्धशासनाः

थीं तथा और भी मनोहर देवियां माताकी सेवा करती थीं ॥ ९ ॥ किसी एक दिन वह महारानी त्रिशलादेवी राजभवनमें कोमल शय्यापर सुखसे सो रही थी उस दिन उसने पुत्रोत्पत्तिको सूचित करनेवाले नीचे लिखे सोलह स्वप्न देखे ॥ १० ॥ १ ऐरावत हाथी, २ सफेद बैल, ३ गरजता हुआ सिंह, ४ शुभ लक्ष्मी, ५ फिरते हुए भ्रमरोंसे सुशोभित दो मालाएँ, ६ पूर्ण चंद्रमा, ७ उदय होता हुआ सूर्य, ८ सरोवरमें क्रीडा करती हुई दो मछलियाँ, ९ सुवर्णके दो कलश, १० निर्मल सरोवर, ११ लहर लेता हुआ समुद्र, १२ मनोहर सिंहासन, १३ आकाशमें देवोंका विमान, १४ सुंदर नागभवन, १५ दैदीप्यमान रत्नोंकी राशि, १६ धूमरहित अग्नि । ये सोलह स्वप्न देखे ॥ ११-१३ ॥ प्रभात होते ही वह महादेवी बजते हुए बाजोंके साथ उठी और पूर्ण शृंगार कर महाराजके सिंहासनपर जा बिराजमान हुई ॥ १४ ॥ वहाँ जाकर उसने प्रसन्नचित्त होकर महाराजसे वे सब स्वप्न कहे

॥ ९ ॥ सा रात्रिपश्चिमे यामे सौधे कोमलतल्पके । सुखेन शयिता स्वप्नानिमान् वदर्श पुत्रदान् ॥ १० ॥ ऐदं गजं वृषं गर्जत्सिंहं शुभां रमाम् । दामयुग्मं भ्रमद्वयं पूर्णैंदुं बालमास्करम् ॥ ११ ॥ मत्स्ययुग्मं सरःक्रीडं स्वर्णकुंभौ सरोऽमलम् । बार्द्धि तरंगसंयुक्तं सिंहासनं मनोहरम् ॥ १२ ॥ सुरविमानमाकाशे नागालयं सुशोभनम् । रत्नपुंजं स्फुरत्क्रांतिं दहनं धूम्रवर्जितम् ॥ १३ ॥ ततो दिनमुखे बुध्वा तूर्यनादेन साम्नुता । विश्वशृंगारमाधाय वर्तुसिंहासने स्थिता ॥ १४ ॥ तान् स्वप्नान् स्वामिने देवी जगाद हृष्टमानसा । स तत्कलानि तस्यै च

और उनके उत्तरमें महाराज सिद्धार्थ अनुक्रमसे उनके फल कहने लगे ॥१५॥ वे कहने लगे कि हाथीके देखनेसे होनहार पुत्र तीनों लोकोंका स्वामी होगा, बैलके देखनेसे धर्मका प्रचार करनेवाला होगा, सिंहके देखनेसे सिंहके समान पराक्रमी होगा ॥ १६ ॥ लक्ष्मीके देखनेसे देवोंके द्वारा मेरु-पर्वतपर उसका अभिषेक होगा, मालाओंके देखनेसे वह अखंड यशस्वी होगा, चंद्रमाके देखनेसे मोहनीय कर्मका नाश करनेवाला होगा, सूर्यके देखनेसे भव्यजीवोंको धर्मोपदेश देनेवाला होगा ॥१७॥ दो मछलियोंके देखनेसे अखंड सुखी होगा, दोनों कलशोंके देखनेसे शरीरके सब लक्षणोंसे सुशोभित होगा, सरोवरके देखनेसे लोगोंकी तृष्णाको दूर करनेवाला होगा, समुद्रके देखनेसे केवलज्ञानी होगा, सिंहासन देखनेसे मोक्षपद प्राप्त करनेवाला होगा, देवोंका विमान देखनेसे वह स्वर्गसे आकर अवतार लेगा, नागभवन देखनेसे वह अनेक तीर्थोंका करनेवाला होगा, रत्नराशि देखनेसे वह उत्तम गुणोंको धारण करनेवाला

क्रमादुवाच सन्मतिः ॥१५॥ त्रिभुवनपतिः पुत्रो दृष्टेमेन भविष्यति । वृषेण वृषकर्ता वै सिंहेन सिंहविक्रमः ॥ १६ ॥ लक्ष्म्या मेरौ सुरैः स्नातः सुदामभ्यां यशोधरः । चंद्रेण मोहसंमेदी सूर्येण भव्यबोधकः ॥ १७ ॥ मत्स्ययुग्मेन सत्सौख्यं घटद्वयेन चाप्स्यति । लक्षणां सरो लोकाज्जनतृष्णां हनिष्यति ॥ १८ ॥ बार्हिनैष्यति बोधं हि विष्टरेण परं पदम् । देवघाज्ञा सुरागारादवतरिष्यति ध्रुवम् ॥ १९ ॥ फणीन्द्र-मंदिरेणैव भूरितीर्थं करिष्यति । सुगुणान् रत्नपुंजेन कर्मक्षयं च

होगा और अधिक देखनेसे कर्मोंका नाश करनेवाला होगा ॥ १८-२० ॥ अपने पतिके मुखसे उन स्वर्गोंका इस-प्रकार फल सुनकर वह महारानी बहुत ही प्रसन्न हुई और भगवान् जिनेंद्रदेवके अवतारकी सूचना पाकर वह अपने जन्मको सफल मानने लगी ॥ २१ ॥ उसी स्वप्नके देखनेके दिन अर्थात् आषाढ शुक्ल षष्ठीके दिन प्राणत स्वर्गके पुष्पोत्तर विमानसे चलकर इंद्रके जीवने त्रिशलाके मुखमें प्रवेश किया ॥ २२ ॥ उसीसमय इंद्रादि देवोंके सिंहासन कंपायमान हुए और अबाधिज्ञानसे जानकर वे सब देव आए तथा वस्त्राभरणोंसे माताकी पूजाकर अपने अपने स्थानको चले गये ॥ २३ ॥ चैत्र शुक्ल त्रयोदशीके दिन जब कि ग्रह सब उच्च स्थानमें थे और लग्न शुभ था उससमय महारानी त्रिशलादेवीने भगवान् महावीरस्वामीको जन्म दिया ॥ २४ ॥ उस समय सब दिशाएं निर्मल होगई, सुगंधित वायु बहने लगी, आकाशसे पुष्पोंकी वर्षा होने लगी और दुंदुभी बाजे बजने लगे ॥ २५ ॥ भगवान् महावीरस्वामीके जन्म लेते ही उनके

वह्निना ॥ २० ॥ स्वप्नावलीफलं श्रुत्वा प्रियास्यात्सा च पिप्रिये । स्वजन्म सफलं मेने जिनावतारसूचनात् ॥ २१ ॥ पुष्पोत्तरात्समुत्तीर्य सुरेशस्त्रिशलामुखम् । स्वप्ने निशि शुचौ शुक्लपक्षे षष्ठ्यां विवेश च ॥ २२ ॥ तस्मिन् क्षणे सुरेंद्राद्याः स्वसिंहासनकंपनात् । ज्ञात्वैत्य भूषणार्थैस्तां संपूज्य स्वगृहं ययौ ॥ २३ ॥ चैत्रे सितत्रयोदश्यां राक्षी जिनमसूत सा । स्वोच्चगर्तेर्ग्रहे दृष्टे शुभलग्ने गते सति ॥ २४ ॥ सर्वाः प्रसेदुराशाश्च बबुः सुगंधिमारुताः । षपात पुष्पवृष्टिर्वै नेदुर्दु-

तीर्थकर नामके महापुण्यके उदयसे सब इंद्रोंके सिंहासन एक साथ कंपायमान होगये ॥२६॥ अवधिज्ञानके द्वारा उन सबने भगवान महावीरस्वामीका जन्म जान लिया और उसीसमय सब इंद्र, और चारों प्रकारके देव अपने अपने गाजों बाजोंके साथ कुंडपुरमें आये ॥२७॥ राजमहलमें आकर इंद्रादिक सब देवोंने माताके सामने विराजमान भगवानको देखा और भक्तिपूर्वक उनको नमस्कार किया ॥२८॥ इंद्राणीने माताके सामने तो मायामयी बालक रख दिया और उस बालकको गोदीमें लेकर अभिषेक करनेके लिये सौधर्म इंद्रको सौंप दिया ॥२९॥ सौधर्म इंद्रने भी बालक भगवानको ऐरावत हाथीके कंधेपर विराजमान किया और आकाशमार्गके द्वारा अनेक चैत्यालयोंसे सुशोभित मेरुपर्वतपर गमन किया ॥३०॥ उससमय देव सब बाजे बजाने लगे, किन्नर जातिके देव गीत गाने लगे और देवांगनाओंने भृंगार, दर्पण, ताल (पंखा) आदि मंगल द्रव्य धारण किये ॥ ३१ ॥ मेरु पर्वतपर पांडुक

दुभयस्तदा ॥२९॥ तस्मिन् जिनपतौ जाते समं सिंहासनानि वै ।  
 कपं ययुः सुरेंद्राणां तीर्थकरसुपुण्यतः ॥२६॥ कुंडपुरं ययुः शक्राश्च-  
 शुर्विधाः सुरास्तथा । स्वस्ववादित्रनादेन ज्ञात्वा चावधिलोचनैः ॥२७॥  
 राजकुलं समासाद्य मातुः पुरः स्थितं जिनम् । तदा ददृशुरिंद्राद्याः भक्त्या  
 प्रणतमौलयः ॥२८॥ शची मायार्भकं मातुः पुरो निधाय वेगतः ।  
 बालं हृत्वाभिषेकाय सौधर्मेद्राय संददे ॥ २९ ॥ तदा चैरावतस्कंधे  
 शक्रो निधाय तं जिनम् । निन्ये नमोद्ध्वना मेरुं चैत्यालयैः प्रशो-  
 मितम् ॥३०॥ सुरास्तूर्यव्रजं नेदुर्जगुर्गीतानि किन्नराः । भृंगाराद-

वनमें पहुँचकर पांडुक शिलाके समीप पहुँचे । वह शिला सौ योजन लंबी, पचास योजन चौड़ी और आठ योजन ऊँची थी । उसपर एक मनोहर सिंहासन था, उसपर देवोंने बालक भगवानको बिराजमान किया और फिर वे भक्तिसे नम्रीभूत होकर भगवानका अभिषेक करनेका उत्सव करने लगे ॥ ३२-३३ ॥ मणि और सुवर्णके बने हुए एक हजार आठ कलशोंसे क्षीरोदधि समुद्रका जल लाकर इंद्रादिक देवोंने भगवानका अभिषेक किया ॥ ३४ ॥ इस अभिषेकमें मेरु पर्वत कंपायमान होगया परंतु बालक भगवान निश्चल ही बने रहे । उसी समय इंद्रादिक देवोंको भगवान तीर्थकर परमदेवका स्वाभाविक बल मालूम हुवा ॥ ३५ ॥ तदनंतर इंद्रादिक देवोंने जन्म मरण आदिके दुःख दूर करनेके लिये जल, चंदन आदि आठों शुभ द्रव्योंसे स्वर्ग मोक्षको देनेवाली भगवानकी पूजा की ॥ ३६ ॥ भगवान जिनेंद्रदेवकी पूजा सूर्यकी प्रभाके समान है । जिसप्रकार सूर्यकी प्रभा प्रकाश

शतालादीन दधिरे सुरयोषितः ॥ ३१ ॥ पांडुकवनमासाद्य पांडुकं बलसच्छलाम् । योजनाष्टोच्छ्रयां पंचाशद्विस्तृतां शतायतिम् ॥ ३२ ॥ तस्यां सिंहासने देवास्तं विमिवेक्ष्य बालकम् । उत्सवमभिषेकस्य भक्तिनम्राः प्रचक्रिरे ॥ ३३ ॥ क्षीरोदधेः समानीतैरष्टाधिसहस्रकैः । मणिकुम्भैः सुरेंद्राद्या अभिषिचत्सुरा जिनम् ॥ ३४ ॥ कंपिते शैलराजेऽस्मिन् प्राणजलशिशुसुता । इंद्रादयस्तदापेतुर्जिनानां संहजं बलम् ॥ ३५ ॥ जन्मदाहविनाशाय स्वर्गापवर्गदायिनीं । जलादिकिः शुभद्रव्यैस्तदर्चा चक्रिरे सुराः ॥ ३६ ॥ बर्माद्योतविकारशती दुष्कृतज्वात-

करती है, अंधेरेका नाश करती है और कमलोंको प्रफुल्लित करती है उसीप्रकार भगवानकी पूजा धर्मरूपी प्रकाशको फैलाती है, पापरूपी अंधेरेका नाश करती है और भव्य जीवोंके मनरूपी कमलोंको प्रफुल्लित करती है ॥३७॥ इंद्रादिक देवोंने उस बालकका नाम वीर रखवा । उससमय अनेक अप्सराएं और अनेक देवोंके साथ प्रसन्नता पूर्वक सब इंद्र नृत्य कर रहे थे ॥३८॥ मतिज्ञान, श्रुतज्ञान और अवधिज्ञान इन तीनों ज्ञानोंसे सुशोभित होनेवाले भगवानको बालकोंके योग्य वस्त्राभरणोंसे सुशोभित किया और फिर अपनी इष्ट सिद्धिके लिये उन सब इंद्रादिक देवोंने भगवानकी स्तुति की ॥३९॥ जिस प्रकार सूर्यकी प्रभाके बिना कमल प्रफुल्लित नहीं होता उसीप्रकार हे वीर ! यदि आपके वचन न हों तो इस संसारमें प्राणियोंको तत्त्वोंका ज्ञान कभी न हो ॥४०॥ इस प्रकार स्तुतिकर इंद्रादिक देवोंने भगवानको फिर घेरावत हाथीके कंधेपर विराजमान किया और आकाशमार्गसे शीघ्र ही आकर, हाथीसे उतर कर वे सब नाशिनी । जिनाचार्कप्रभा भव्यमनोबुजं व्यकाशयत् ॥३७॥ वीरिति नाम देवेंद्राः कृत्वा तस्याग्रतः समम् । अप्सरोभिः समुचिता ननु-  
 तुर्निर्जरैः सह ॥ ३८ ॥ सुरा बाल्योचितैर्वस्त्रैराभरणैर्विमूष्य तम् ।  
 तुष्टबुरिष्ठसंसिध्यै ज्ञानत्रयविमूषितम् ॥ ३९ ॥ वीर ! यदि वचस्ते न तत्त्वबोधः कुतो भवेत् । प्राणिनां कमलाकोशं सूर्यतेजो विना कथम् ॥ ४० ॥ इति स्तुत्वा गजस्कंधे निवेश्य तं जिह्मं सुराः ।  
 तरसाभ्रात्समुत्तीर्य कुंडपुरं समाययुः ॥४१॥ नीत्वा मेरौ भवत्पुत्रं

कुंडपुर नगरमें आए ॥ ४१ ॥ “आपके पुत्रको मेरुपर्व-  
तपर अभिषेक कराकर लाए हैं” इसप्रकार कहकर उन इंद्रोंने  
माता पिताको वे बालक भगवान् समर्पण कर दिये ॥ ४२ ॥  
इन्द्रादिक देवोंने दिव्य आभरण और वस्त्रोंसे माता पिताकी  
पूजा की, उनका नाम और बल निरूपण किया और फिर  
नृत्यकर वे सब देव अपने अपने स्थानको चले गये ॥ ४३ ॥  
इसके बाद दिव्य आभरणोंसे विभूषित हुए अत्यन्त सुन्दर  
वे बालक भगवान् महावीरस्वामी इन्द्रकी आज्ञासे आये हुए  
और भगवान् के समान ही बालक अवस्थाको धारण करने-  
वाले देवोंके साथ क्रीड़ा करने लगे ॥ ४४ ॥ तदनन्तर बालक  
अवस्थाको उलंघन कर वे भगवान् यौवन अवस्थाको प्राप्त  
हुए । उनके शरीरकी कांति सुवर्णके समान थी और शरी-  
रकी उंचाई सात हाथ थी ॥ ४५ ॥ उनका शरीर निःस्वेदता  
( पसीनेका न आना ) आदि जन्मकालसे ही उत्पन्न हुए दश  
अतिशयोंसे सुशोभित था । ऐसे उन भगवान् ने कुमारकालके  
तीस वर्ष व्यतीत किये ॥ ४६ ॥ तीस वर्ष बीत जानेपर विना

संज्ञाप्य पितराविति । आनीतोऽयं सुरेंद्राश्च प्रोक्तवा ताम्बां ददुः  
शिशुम् ॥ ४२ ॥ दिव्याभरणवस्त्राद्यैर्दपती पूज्य तद्वल्म् । नाम चावेद्य  
संनृत्य स्वनिलयं ययुः सुराः ॥ ४३ ॥ ततो निजवयस्तुल्यैर्वीरो रेमे  
सुरैः समम् । शक्रासशसनैः कांतो दिव्याभरणभूषितः ॥ ४४ ॥  
अथासौ शैशवं लंघ्य प्रपेदे यौवनाश्रियम् । सप्तहस्तप्रमो देहो यस्या-  
भूत्स्वर्णसद्युतिः ॥ ४५ ॥ कुमारे वत्सरान् त्रिंशद्दीरो निनाय संवधत् ।  
दशभिः सहजैर्गात्रं निःस्वेताद्यैर्गुणैर्युतम् ॥ ४६ ॥ अथैकदा विरचो



किसी कारणके संसारको अनित्य समझकर वे बुद्धिमान भगवान् कर्मोंको शांत करनेके लिये विषयोंसे विरक्त हुए ॥ ४७ ॥ जिनका हृदय मोक्षमें लग रहा है ऐसे वे भगवान् अपने निर्मल अवधिज्ञानसे अपने पहले भवोंको जानकर अपने आप प्रतिबोधको प्राप्त हुए अर्थात् उन्हें आत्मज्ञान अपने आप हुआ ॥ ४८ ॥ उसी समय लौकांतिक देव आए, उन्होंने आकर भगवान्को नमस्कार किया और कहा कि “हे प्रभो ! तपश्चरणके द्वारा कर्मोंको नाशकर आप शीघ्र ही केवलज्ञानको प्राप्त कीजिये ” इसप्रकार निवेदन कर वे लौकांतिक देव अपने स्थानको चले गये ॥ ४९ ॥ भगवान्ने सब भाई बन्धुओंसे पूछा फिर वे मनोहर पालकीमें सवार हुए । उस पालकीको उठाकर आकाशमार्गके द्वारा इन्द्र ले चले । इस प्रकार वे भगवान् नागखण्ड नामके वनमें पहुंचे । वहांपर इन्द्रोंने उन्हें पालकीसे उतारा और एक स्फटिक शिलापर वे भगवान् उत्तर दिशाकी ओर मुंह करके विराजमान होगये ॥ ५०-५१ ॥ महाबुद्धिमान उन भगवान्ने मार्गशीर्ष कृष्ण

भूद्विषयेभ्यो जिनः सुषीः । प्रशमाय बहिर्हेतुं ज्ञातनश्चरसंसृतिः ॥ ४७ ॥ विमलावधिना ज्ञात्वा नाथः पूर्वभवाज्जिज्ञान् । प्रतिबोधः स्वयं चाभून्निर्वाणदत्तचित्तकः ॥ ४८ ॥ लौकांतिकाः समागत्य नम्ये-  
त्युत्त्वा बभूवुः जिनः । तपसा कर्म निर्मुक्त्य केवलं नय संशयुः ॥ ४९ ॥  
बन्धुवर्गं समापृच्छञ्च शिविकामभिरुह्य च । नमसीद्विर्धुतां कान्तां स  
भगवान् वनं ययौ ॥ ५० ॥ संप्राप्य नागखंडं स निषीदत्स्फटिकोपले ।  
उत्त्वोत्तरमुखं बानात्सुरैर्द्वैरवतारितः ॥ ५१ ॥ मार्गशीर्षसिते पक्षे

दशमीके दिन सायंकालके समय जिन दीक्षा धारण की और सबसे प्रथम षष्ठोपवास (तेला) करनेका नियम धारण किया ॥५२॥ उस समय भगवाने जो पंचमुष्टि लेंच किया था उन वालोंको इन्द्रने मणियोंके पात्रमें रक्खा और उसे ले जाकर क्षीरसागरमें पधराया ॥५३॥ जो तपश्चरणरूपी लक्ष्मीसे शोभायमान हैं और चारों ज्ञानोंसे विभूषित हैं ऐसे उन भगवानको इन्द्रादिक सब देव नमस्कार कर अपने अपने स्थानको चले गये ॥५४॥ पारणाके दिन वे बुद्धिमान भगवान दोपहरके समय कुल्य नामके नगरमें कुल्य नामके राजाके घर गये ॥ ५५ ॥ राजाने नवधा भक्ति पूर्वक भगवानको आहार दिया । वे भगवान आहार लेकर और अक्षयदान देकर उस घरसे निकल कर वनको चले गये ॥ ५६ ॥ उसी समय उस दानके फलसे ही क्या मानों देवोंने राजाके घर पंच आश्चर्योंकी वर्षाकी । (रत्नवर्षा, पुष्पवर्षा, जय जय शब्द, द्रुमुभियोंका वजना और दानकी प्रशंसा) सो ठीक ही है—पात्रोंको दान देनेसे धर्मात्मा लोगोंको लक्ष्मीकी प्राप्ति

दशम्यामपराह्णे । स प्रपेदे तपो जैनं कृतषष्ठो महामतिः ॥५२॥ शक्रो जिनस्य केशौघान्निधाय मणिभाजने । पंचभिर्मुष्टिभिर्लुप्तान् दधौ क्षीरपयोदधौ ॥५३॥ अमरा अभिबन्ध तं प्रतिजग्मुर्निजालयम् । तपःश्रिया समायुक्तं चतुर्ज्ञानविराजितम् ॥५४॥ अन्येद्युः पारणायै हि मध्याह्ने कुल्यपत्तने । कुल्यनाम नृपागारं विवेश भगवान् सुधीः ॥५५॥ उत्पाद्य नवधा पुण्यं भूपतिस्तमभोजयत् । जिनो मुक्त्वाक्षं दानं दत्वागात्तद्गृहाह्वनम् ॥५६॥ तदा दानफलेनैव सुरेभ्योद्भूतपंचकम् ।

होती ही है ॥५७॥ वे भगवान किसी एक दिन रात्रिके समय अतिमुक्त नामके श्मशानमें प्रतिमा योग धारण कर विराजमान थे उससमय भव नामके रुद्रने (महादेवने) उनपर बहुतसे उपसर्ग किये परन्तु वह उन्हें जीत न सका ॥ ५८ ॥ तब उसने आकर भगवानको नमस्कार किया तथा उनका 'महावीर' नाम रक्खा और फिर अपने घरको चला गया । इसप्रकार तपश्चरण करते हुए भगवानको जब बारह वर्ष बीतगये तब किसी एक दिन ऋजुकूल नामकी नदीके किनारे जृम्भक नामके गांवमें वे भगवान षष्ठोपवास (तेला) धारण कर शामके समय एक शालवृक्षके नीचे किसी शिलापर विराजमान हुए । उस दिन वैशाख शुक्ल दशमीका दिन था । उसी दिन ध्यानरूपी अग्निसे घातिया कर्मोंको नष्टकर उन भगवानने केवलज्ञान प्राप्त किया ॥ ५९-६१ ॥ केवलज्ञान होते ही शरीरकी छायाका न पडना आदि दश अतिशय प्रगट हो गये और चारों प्रकारके इंद्रादिक देवोंने आकर लोक अलोक सबको प्रकाशित करनेवाले उन भग-

नृपोऽवाप श्रियां हेतुः पात्रदानं हि धर्मिणाम् ॥ ५७ ॥ निश्च्यतिमुक्तकाभिख्ये श्मशाने प्रतिमास्थितम् । तं नाशकद्भ्रवो जेतुं वितन्व-  
ज्जुपसर्गकम् ॥ ५८ ॥ प्रणम्य तं महावीरं नाम कृत्वा निजालयम् । रुद्रो गतः सुदीक्षायां पूर्णद्वादशवत्सरम् ॥ ५९ ॥ ऋजुकूलनदीकूले जृम्भकग्राममाप्य सः । शालमूलोपले तिष्ठत्सायं षष्ठोपवासकः ॥ ६० ॥ राघमास सिते पक्षे दशम्यां ध्यानबद्धिना । घातिकर्माणि संदह्य केवलज्ञानमाप सः ॥ ६१ ॥ अच्छायाद्यैर्गुणैर्युक्तं दशभिस्तं चतुर्विधाः ।

नको भक्तिपूर्वक नमस्कार किया ॥ ६२ ॥ उसीसमय इंद्रकी आज्ञासे कुबेरने चारकोश लंबा चौड़ा बहुत सुंदर समवसरण बनाया ॥ ६३ ॥ वह समवसरण मानस्तंभ, ध्वजादंड, घंटा, तोरण, जलसे भरी हुई खाई, जलसे भरे हुए सरोवर और पुष्पवाटिकाओंका सुशोभित था, ऊंचे घूलिप्राकारसे घिरा हुआ था, नृत्यशालाओंसे विभूषित था, उपवनोंसे सुशोभित था, वेदिका, अंतर्ध्वजा, सुवर्णशाला आदिसे विभूषित था, सब प्रकारके कल्पवृक्षोंसे सुशोभित था, और बहुत ही प्रसन्न करनेवाला था ॥ ६४-६६ ॥ उसमें अनेक मकानोंकी पंक्तियां थीं । वे मकान दैदीप्पमान सुवर्ण और प्रकाशमान मणियोंके बने हुए थे । अनेक स्फटिक मणियोंकी शालाएं थीं जो गीत और वाजोंसे सुशोभित थीं ॥ ६७ ॥ उस समवसरणके चारों ओर चारों दिशाओंमें चार बड़े दरवाजे थे जिनकी अनेक देवगण सेवा कर रहे थे तथा सुवर्ण और रत्नोंके बने हुए ऊंचे भवनोंसे वे दरवाजे शोभायमान थे ॥ ६८ ॥ उसमें चारह सभाएं थीं

भक्त्या नेमुः सुरेंद्राद्या लोकालोकप्रकाशकम् ॥ ६२ ॥ अथ शक्राज्ञया यक्षः समवसरणं मुदा । जिनस्य सुदरं चक्रे चतुःकोशप्रविस्तृतम् ॥ ६३ ॥ मानस्तंभध्वजादंडघंटातोरणराजितम् । सजलखातिकावारिमृतकासारसंयुतम् ॥ ६४ ॥ कुसुमवाटिकातुंगरेणुप्राकारवेष्टितम् । नृत्यशालममाकीर्णमुपवनादिराजितम् ॥ ६५ ॥ वेदिकांतध्वजाद्यादथं सुवर्णशालमंडितम् । विश्वकल्पद्रुमारण्यशोभितं हर्षदायकम् ॥ ६६ ॥ तप्तह्रमस्फुरत्कांतिरत्नहर्म्यावलीयुतम् । स्फाटिकमणिशालादथं गीतवाद्यप्रणादितम् ॥ ६७ ॥ चतुः सद्गोपुरैर्व्याप्तममरगणसेवितैः । पंचसुवर्ण-

जिनमें मुनि, अजिका, कल्पवासी देव, ज्योतिषी देव, ज्योतिषी देव, भवनवासी देव, कल्पवासी देवांगनाएं, ज्योतिषीदेवोंकी देवांगनाएं, व्यंतर देवोंकी देवांगनाएं, भवनवासी देवोंकी देवांगनाएं, मनुष्य और पशु बैठे हुए थे ॥६९॥ अशोकवृक्ष, दुंदुभियोंका वज्रना, छत्र, भामंडल, सिंहासन, चमर, पुष्प-वृष्टि और दिव्यध्वनि इन आठों प्रातिहार्योंसे वे भगवान् सुशोभित थे ॥७०॥ उस समय वे श्रीवीरनाथ भगवान् अठारह दोषोंसे रहित थे, चौतीस आतिशयोंसे सुशोभित थे, और ऊपर लिखी सब विभूतिके साथ विराजमान थे ॥७१॥ इसप्रकार भगवान् वीरनाथको सिंहासनपर विराजे हुए तीन घंटे वीत गये तथापि उनकी दिव्यध्वनि नहीं खिरी ॥७२॥ यह देखकर सौधर्म इंद्रने अपने अवाधिज्ञानसे विचार किया कि यदि गौतम आज्ञाय तो भगवान्की दिव्यध्वनि खिरने लग जाय ॥७३॥ गौतमको लानेके लिये इंद्रने बृदेका रूप बनाया जोकि पट पटपर कंप रहा था और फिर वह ब्राह्मण नगरमें जाकर गौतमशालामें पहुंचा ॥७४॥ उससमय लकड़ी

रत्नानां तुंगप्रासादमर्दितैः ॥६८॥ मुनिस्तथार्यिकाकल्पज्योतिर्व्यंतर-  
भावनाः । सुरास्तदंगना भूषाः पशवो द्वादशी सभा ॥६९॥ अशोको  
दुंदुभिश्छत्रं प्रभामंडलमासनम् । पुष्पवृष्टिर्ध्वनिर्दिव्यः प्रातिहार्याणि  
चामरम् ॥७०॥ एतैश्च निसंयुक्तो वीरनाथोऽभवज्जिनः । निःशेष-  
दोषनिर्मुक्तश्चतुस्त्रिंशानिशयिकः ॥ ७१ ॥ याममात्रे व्यतिक्रान्ति  
सिंहासनमसंस्थिते । अथ श्रीवीरनाथस्य नोऽभवदध्वनिर्निर्गमः ॥७२॥  
चिचित्तं प्रथमेद्रेण स्वावाधिलोचनैरिति । चेद्रौतमागमः स्याद्धि तदास्य

उसके हाथमें थी, मुझे एक भी दांत नहीं था और बोलते समय पूरे अक्षर भी नहीं निकलते थे । इस प्रकार जाकर उसने कहा कि 'हे ब्राह्मणो ! इस पाठशालामें समस्त शास्त्रोंको जाननेवाला और सब प्रश्नोंके उत्तर देनेवाला कौनसा मनुष्य है ॥ ७२-७६ ॥ इस संसारमें ऐसा मनुष्य बहुत ही दुर्लभ है जो मेरे काव्यको विचारकर और उसका यथार्थ अर्थ समझाकर मेरी आत्माको संतुष्ट करे ॥ ७७ ॥ इस श्लोकका अर्थ समझनेसे मेरे जीवनका उपाय निकल आवेगा । आप धर्मात्मा हैं इसलिए आपको इस श्लोकका अर्थ बतला देना चाहिये ॥ ७८ ॥ केवल अपना पेट भरनेवाले मनुष्य संसारमें बहुत हैं परन्तु परोपकार करनेवाले मनुष्य इस पृथ्वीपर बहुत ही थोड़े हैं ॥ ७९ ॥ मेरे गुरु इस समय धर्म-कार्यमें लगे हैं, वे इस समय ध्यान कर रहे हैं, मोक्ष पुरुषार्थको सिद्ध कर

ध्वनिनिर्गमः ॥ ७३ ॥ वार्द्धकं वपुरादाय कंपमानः पदे पदे । तदा गौतमशालायां स गतो ब्रह्मपत्तने ॥ ७४ ॥ तत्क्षणे तेन संप्रोक्तं बचो लुप्ताक्षरैर्युतम् । यष्टिमधृतहस्तेन दंतहीनमुखेन च ॥ ७५ ॥ अहो बाहव सत्कांत निःशेषशास्त्रकोविदः । नरः कोत्स्यत्र शालायां सत्प्रत्युत्तरदायकः ॥ ७६ ॥ काव्यं विचार्य मे योऽपि कथयित्वा यथार्थकम् । सुखी करोति मे जीवं लोके स दुर्लभो जनः ॥ ७७ ॥ ममापि जीव-नोपायः श्लोकार्थेन भविष्यति । अतो धर्मिष्ठमर्त्येन कथनीयं च तत्त्वया ॥ ७८ ॥ मंति वै बहवो मर्त्याः स्वकीयोदरपूरकाः । परोपकृतिनो ये हि विरलास्ते धरातले ॥ ७९ ॥ गुरुर्यो मे वृषमाही ध्यामी सर्वार्थसाधकः । स च मां प्रति नो बक्ति स्वपरकार्यतत्परः ॥ ८० ॥

रहे हैं और इसप्रकार अपना और दूसरोंका उपकार करनेमें लग रहे हैं इसलिये वे इस समय मुझे कुछ बतला नहीं रहे हैं ॥ ८० ॥ इसी कारण इस काव्यका अर्थ समझनेके लिये मैं आपके पास आया हूं इसलिये आप मेरा उपकार करनेके लिये इस काव्यका यथार्थ अर्थ कहिये ॥ ८१ ॥ इस प्रकार उस बूढ़ेकी बात सुनकर पांचसौ शिष्य और दोनों माइयोंके द्वारा प्रेरणा किया हुआ गौतम शुभ वचन कहने लगा ॥ ८२ ॥ 'किं हे वृद्ध ! क्या तू नहीं जानता है कि इस पृथ्वीपर समस्त शास्त्रोंके अर्थ करनेमें पारङ्गत और अनेक शिष्योंका प्रतिपालन करनेवाला मैं प्रसिद्ध हूं । मैं तुम्हारे काव्यके अर्थको अवश्य बतलाऊंगा परन्तु तुम अपने काव्यका बड़ा अभिमान करते हो बताओ तो सही कि यदि मैं उस काव्यका अर्थ बतला दूंगा तो तुम मुझे क्या दोगे ? ॥ ८३-८४ ॥ इसके उत्तरमें उस बूढ़े इन्द्रने कहा कि हे ब्राह्मण ! यदि आप मेरे काव्यका अर्थ बतला देंगे तो मैं सब लोगोंके सामने आपका शिष्य हो जाऊंगा ॥ ८५ ॥ यदि उस काव्यका अर्थ

तेनाहं च समायातः सत्काव्यार्थं तवांतिके । अतस्त्वं ब्रूहि याथार्थ्यं मनुष्यकारहेतवे ॥ ८१ ॥ वृद्धवाचं समाकर्ण्य गौतमो वचनं जगौ । पञ्चशतकशिष्येण भ्रातृभ्यां प्रेरितः शुभम् ॥ ८२ ॥ रे वृद्ध ! त्वं न जानासि विश्रुतोऽस्मिन् महीतले । विश्वशास्त्रार्थपारीणः शिष्याणां प्रतिपालकः ॥ ८३ ॥ अहो चेत्तव काव्यार्थं तुभ्यं ब्रवीमि निश्चितम् । अहंकारिन् तदा मयं किमु वस्तु ददासि हि ॥ ८४ ॥ तेनोक्तं यदि भो विप ! काव्यार्थं कथयस्वहो । पुरतो विश्वलोकानां तव शिष्यो भवाम्यहम्

आपसे न बना तो आप बहुतसा अभिमान करनेवाले इन सब विद्यार्थियोंके साथ और अपने दोनों भाइयोंके साथ मेरे शुरूके शिष्य हो जाना ॥८६॥ बूढ़ेकी बात सुनकर गौतमने कहा कि हां ! यह बात ठीक है, अब इस बातको बदलना मत । सत्य बातको सूचित करनेवाले ये सब लोग इस बातके साक्षी ( गवाही ) हैं ॥ ८७ ॥ इसप्रकार वह बूढ़ा इन्द्र और गौतम दोनों ही एक दूसरेकी प्रतिज्ञामें बंध गये । सो ठीक ही है—अपने अपने कार्यका अभिमान करनेवाले ऐसे कौनसे मनुष्य हैं जो अकृत्य ( न करनेयोग्य कार्य ) को भी न कर डालते हों । भावार्थ—ऐसे मनुष्य न करनेयोग्य कार्योंको भी कर डालते हैं ॥ ८८ ॥ तदनन्तर उस सौधर्म इन्द्रने गौतमका मान भंग करनेके लिये आगमके अर्थको सूचित करने-वाला और बहुत बड़े अर्थसे भरा हुआ काव्य पढ़ा ॥ ८९ ॥ वह काव्य यह था “ धर्मद्वयं त्रिविधकालसमग्रकर्म, षड्द्रव्य-कायसहिताः समयैश्च लेख्याः । तत्त्वानि संयमगती सहिताः

॥८९॥ नोचेत्ततो मदीयस्य गुरोः शिष्यो भविष्यसि । सदभ्रातृभ्या-  
मिमैः छात्रैः सार्द्धं गर्वभरावहेः ॥८६॥ गौतमेन वचः प्रोक्तं सत्यमे-  
तन्नचान्यथा । साक्षिणो विश्वलोका हि संति सत्यार्थसूचकाः ॥८७॥  
प्रतिज्ञातत्परौ तौ द्वावमूतां वृद्धगौतमौ । कार्याभिमानीनौ मर्त्यावकृत्यं  
कुरुतो न किम् ॥८८॥ अथ शक्रेण सत्काव्यं पठितं मूरिविस्तृतम् ॥  
गौतममानभंगार्थमागमस्यार्थसूचकम् ॥८९॥ धर्मद्वयं त्रिविधकालस-  
मग्रकर्म, षड्द्रव्यकायसहिताः समयैश्च लेख्याः । तत्त्वानि संयमगती  
सहिता पदार्थैः, रंगप्रवेदमनिशं वद चास्तिकायम् ॥ ९० ॥ इति



पदार्थैरंगप्रवेदमनिशं वद चास्तिकायम् । ” धर्मके दो भेद कौन कौन हैं, तीन प्रकारका काल कौन कौनसा है, कर्म सब कितने हैं ? छह द्रव्य कौन कौन हैं, उनमें काय सहित कौन कौन द्रव्य हैं, काल किसको कहते हैं, लेश्या कितनी और कौन कौन हैं ? तत्त्व कितने और कौन कौन हैं ? संयम कितने और कौन कौन हैं, गति कितनी और कौन कौन हैं ? पदार्थ कितने और कौन कौन हैं ? श्रुतज्ञानके अङ्ग कितने और कौन कौन हैं ? अनुयोग कितने और कौन कौन हैं और अस्तिकाय कितने और कौन कौन हैं ? इन सबको आप बतलाइये ॥ ९० ॥ इसप्रकार इन्द्रके द्वारा पढ़ा हुआ काव्य सुनकर गौतम कुछ खेदस्विन्न हुआ और मनमें विचार करने लगा कि मैं इस काव्यका क्या अर्थ बतलाऊँ ? ॥ ९१ ॥ अथवा इस बूढ़े ब्राह्मणके साथ बातचीत करनेसे कोई लाभ नहीं इसके गुरुके साथ वादविवाद करना चाहिये । इस प्रकार विचार कर वह इन्द्रसे कहने लगा सो ठीक ही है क्योंकि अपने अभिमानको भला कौन छोड़ देता है ॥ ९२ ॥ गौतमने इन्द्रसे कहा कि चलरे ब्राह्मण, तू अपने गुरुके पास चल, वहींपर तेरे कहनेका निश्चय किया जायगा । इसप्रकार कहकर वे दोनों ही विद्वान सब लोगोंको साथ लेकर चल दिये

शक्रवचः श्रुत्वा विस्त्रिन्नो भूय गौतमः । चित्ते विचारयामास का-  
व्यार्थं कथयामि किम् ॥ ९१ ॥ द्विजस्य गुरुणा सार्द्धं वादं करोम्यनेन  
किम् । इति चिन्त्य जगौ शक्रं गर्वं कोऽपि हि मुंचति ॥ ९२ ॥  
गच्छ वो गुरुसान्निध्यं तव कृत्स्वेति निश्चयम् । जग्मतुस्तौ सुविधेशौ

॥ ९३ ॥ गौतमने मार्गमें विचार किया कि जब मुझसे इस ब्राह्मणका ही उत्तर नहीं दिया गया है तो फिर इसका गुरु तो बड़ा भारी विद्वान् होगा उसका उत्तर किसप्रकार दिया जायगा । ( जब यही वशमें नहीं होसका है तो फिर इसका गुरु किसप्रकार वश किया जायगा ) ॥ ९४ ॥ इसप्रकार वह सौधर्म इंद्र गौतम ब्राह्मणको समवसरणमें लेजाकर बहुत ही प्रसन्न हुआ सो ठीक ही है क्योंकि अपने कार्यकी सिद्धि होजानेपर कौनसा मनुष्य संतुष्ट नहीं होता है अर्थात् सभी संतुष्ट होते हैं ॥ ९५ ॥ जिसने अपनी शोभासे तीनों लोकोंमें आश्चर्य उत्पन्न कर रक्खा है ऐसे मानस्तंभको देखकर गौतमने अपना सब अभिमान छोड़ दिया ॥ ९६ ॥ वह मनमें विचार करने लगा कि जिस गुरुकी पृथ्वीभरमें आश्चर्य उत्पन्न करनेवाली इतनी विभूति है वह क्या किसीसे जीता जा सकता है ? कभी नहीं ॥ ९७ ॥ तदनंतर भगवान् वीरनाथके दर्शन कर वह गौतम उनकी स्तुति करने लगा । वह कहने लगा कि हे प्रभो ! आप कामरूपी योद्धाको जीतनेवाले

विश्वजनसमावृत्तौ ॥ ९३ ॥ चितितं तेन मार्गे वै द्विजोऽसाध्योऽभव-  
त्तदा । तदा गुरुर्महाज्ञस्य कथं साध्यो भविष्यति ॥ ९४ ॥ समवसरणे  
नीत्वा वृषा वै हर्षितोऽभवत् । कार्ये सिद्धिं समायागे को न तुष्यति  
मानवः ॥ ९५ ॥ मानस्तंभं तमालोक्ष्य मानं तस्मान्न गौतमः । निज-  
प्रशोभया येन विस्मितं भुवनत्रयम् ॥ ९६ ॥ इति विचिंतितं तेन  
महोविस्मयकारिका । यस्व गुरोरियं भूतिः स किं केनापि जीवते  
॥ ९७ ॥ ततो वीरं तमालोक्ष्य शुभां स्तुतिं चकार सः । कामसुखद-

हैं, भव्य जीवोंको धर्मोपदेश देनेवाले हैं, अनेक मुनिराजोंका समुदाय आपकी पूजा करता है, आप तीनों लोकोंको तारने-वाले हैं, कर्मरूपी शत्रुको नाश करनेमें चतुर हैं और तीनों लोकोंके इंद्र आपकी सेवा करते हैं । इसप्रकार स्तुति कर गौतमने भगवानके चरणकमलोंको नमस्कार किया और फिर मुक्तिरूपी स्त्रीकी इच्छा रखनेवाला वह गौतम इंद्रियोंके विषयोंसे विरक्त हुआ ॥ ९८-१०० ॥ इसके बाद ब्राह्मणकुलमें उत्पन्न हुए पांचसौ शिष्योंके साथ और अपने दोनों भाइयोंके साथ गौतमने जैनेश्वरी दीक्षा धारण की ॥ १०१ ॥ सो ठीक ही है जो संसारके भयसे भयभीत हैं, मोक्षरूपी लक्ष्मीकी इच्छा रखते हैं और मोक्षकी प्राप्ति जिनके समीप है ऐसे लोग कभी देर नहीं किया करते हैं ॥ १०२ ॥ श्रीवीरनाथ भगवानके समवसरणमें चारों ज्ञानोंसे मुक्तोभित ऐसे इन्द्रभूति, अग्निभूति, वायुभूति आदि ग्यारह गणघर हुए थे ॥ १०३ ॥ जिन्होंने पहले भवमें लब्धिविधान नामका

जेतस्त्वं भव्यजीवप्रबोधकः ॥ ९८ ॥ मुनीन्द्रगणपूज्यस्त्वं त्वं लोकत्रय-  
तारकः । कर्मारिध्वंसने दक्षस्त्रिभुवनेन्द्रसेवितः ॥ ९९ ॥ इति स्तुति  
विधायासौ ननाम तत्क्रमौ पुनः । विषयेभ्यो विरक्तोऽभ्युत्तिमि-  
यप्रवाञ्छकः ॥ १०० ॥ ततो जैनेश्वरीं दीक्षां ब्राह्मण्यां जग्रहे सह ।  
शिष्यैः पंचशतैः सार्द्धं ब्राह्मणकुलसंभवेः ॥ १०१ ॥ येषां सिद्धिः  
समासज्ञा ते विलंबं न कुर्वते । संसारभयसंजस्ताः शिवलक्ष्मीस्यहा-  
न्विताः ॥ १०२ ॥ इंद्राग्निवायुभूताद्याः शुभाः एकदशभवन-  
गणिनो वीरनाथस्य चतुर्ज्ञानविराजिताः ॥ १०३ ॥ यैश्चरितं व्रतं पूर्वं

व्रत किया था वे उस पुण्यके प्रतापसे शीघ्र ही गणधर पदपर पहुँच गये ॥१०४॥ अन्य पुरुष भी जो इस व्रतको करते हैं उन्हें भी संसाररूपी समुद्रसे पारकर देनेवाली ऐसी ही विभूतियाँ प्राप्त होती हैं ॥१०५॥ तदनन्तर भगवान् वीरनाथकी दिव्यध्वनि खिरने लगी। वह दिव्यध्वनि भव्यरूपी कमलोंको प्रफुल्लित करती थी और मोहरूपी अन्धकारका नाश करती थी ॥१०६॥ भगवान् वीरनाथने जीव, अजीव आदि सात तत्त्व, छह द्रव्य, पाँच अस्तिकाय और जीवोंके भेद आदि लोकाकाशमें जितने पदार्थ थे सबका स्वरूप बतलाया ॥१०७॥ समस्त परिग्रहोंका त्याग करदेनेवाले मुनिराज गौतमने पहले किये हुए पुण्यकर्मके उदयसे भगवान्‌के समस्त उपदेशको ग्रहण कर लिया ॥ १०८ ॥ इस जैनधर्मके प्रभावसे सज्जन पुरुषोंकी संगति प्राप्त होती है, अच्छे कल्याण, मधुर वचन, अच्छी बुद्धि और सर्वोत्तम विभूतियाँ प्राप्त होती हैं ॥१०९॥

लब्धिविधाननामकम् । ते तत्सुकृतमाहात्म्याद्भवुर्गणिनो द्रुतम् ॥ १०४ ॥  
व्रतं येऽन्येपि कुर्वन्ति तेषां लब्धिर्भविष्यति । एतादृशी कथं नो हि संसारार्णवतारिका ॥ १०५ ॥ ततो वीरस्य सद्ब्रह्मनिर्गतात्सत्सरस्वती । भव्यपद्मविकासंती मोहतमः प्रणासिनी ॥ १०६ ॥ जीवादिसप्ततत्त्वं च द्रव्यं पञ्चास्तिकायकम् । जीवभेदं जगौ वीरः पदार्थं लोकसंस्थितम् ॥ १०७ ॥ निखिलं तस्य वाक्यं स अग्राह गौतमो मुनिः । पूर्वपुण्यविपाकेन विश्वत्पक्तपरिग्रहः ॥ १०८ ॥ साधूनां संगतिः श्रेयान् सुवचनं सुबुद्धिता । प्रकटविभवो लोके जायते जैनधर्मतः ॥ १०९ ॥ विनयान्वितपुत्रैश्च प्रसेवितक्रमांजुनाः । पूर्णचंद्रतुषाराम-

जैनधर्मके ही प्रभावसे विनयवान् पुत्र चरणकमलोंकी सेवा करते हैं, जैनधर्मके ही प्रभावसे चंद्रमा और बरफके समान स्वच्छ और चारों दिशाओंमें फैलानेवाली कीर्ति प्राप्त होती है, धर्मके ही प्रभावसे बड़ी भारी विभूति प्राप्त होती है, धर्मके ही प्रभावसे अनेक सुंदर स्त्रियां प्राप्त होती हैं और धर्मके ही प्रभावसे सुरेंद्र, नरेंद्र और नागेंद्र पद प्राप्त होते हैं ॥११०-१११॥

तदनंतर मुनि, देव, मनुष्य आदि सब भव्यजीवोंको प्रसन्न करते हुए राजा श्रेणिक मधुरवाणीसे कहने लगे कि हे भगवन् ! हे वीर प्रभो ! जिस धर्ममें स्वर्ग मोक्षके सुख प्राप्त होते हैं उस धर्मको मैं आपके सुखसे विस्तारके साथ सुनना चाहता हूं ॥११२-११३॥ इसके उत्तरमें वे भगवान् अपनी दिव्यध्वनिके द्वारा कहने लगे कि हे राजन् ! तू मन लगाकर सुन । मैं अब मुनि और गृहस्थ दोनोंके धारण करने योग्य धर्मका स्वरूप कहता हूं ॥ ११४ ॥ संसाररूपी समुद्रमें डूबते हुए भव्यजीवोंको निकालकर जो उत्तम पदमें धारण कर दे उसको धर्म कहते हैं । धर्मका यही स्वरूप

कीर्तिपूर्णदिगंतराः ॥११०॥ मूरिसंपत्तिसंपन्नाः कामिनीवृंदसेविताः । सुरासुरनराधीशा जायंते धर्मिणः सदा ॥१११॥ मुनींद्रदेवमर्त्यादीन् भव्यौघान् मोदयन् द्रुतम् । अथ श्रेणिकमृपालो जगाद मधुरां गिरम् ॥११२॥ वीर ! श्रीभगवन् येन स्वर्मुक्तिसुखमाप्यते । तं धर्मं श्रोतुमिच्छामि विस्तरेण तवमुखात् ॥११३॥ निजमनः समाधाय मुनि-गृहस्थगोचरम् । इति बचोऽबदत्स्वामी शृणु वृषं महीपते ॥११४॥ मज्जतो भवपाशोर्ध्वं भव्यौघान्नुच्छिन्ने पदे । धारयतीति यो धर्मः

अवादि कालसे जिनदेव कइने चले आये हैं ॥ ११५ ॥ जीवोंके लिये अहिंसा धर्म सबसे उत्तम धर्म है। इसी अहिंसा धर्मके प्रभावसे प्राणियोंको चक्रवर्तीके सुख प्राप्त होते हैं ॥ ११६ ॥ इसलिये संसारके समस्त जीवोंपर दया करनी चाहिये । यह दया ही अपार सुख देनेवाली है और दुःख-रूपी वृक्षोंको काट डालनेके लिये कुठारके समान है ॥ ११७ ॥ जूआ मांस आदि सातों व्यसनरूपी अग्निको बुझानेके लिये यह दया ही मेघकी धारा है, यह दया ही स्वर्गको चढ़नेके लिये नसेनी है और दया ही मोक्षरूपी संपत्तिको देनेवाली है ॥ ११८ ॥ जो लोग धर्मसाधन करनेके लिये यज्ञमें प्राणियोंकी हिंसा करने हैं वे काले सर्पके मुंहसे अमृतका समूह निकालना चाहते हैं ॥ ११९ ॥ यदि जलमें पत्थर तिरने लग जाय, यदि अग्नि ठंडी होजाय तो भी हिंसा करनेसे धर्मकी प्राप्ति कभी नहीं हो सकती ॥ १२० ॥ जो भील लोग धर्म समझकर बड़े बड़े जंगलोंमें अग्नि लगा देते हैं वे विष खाकर जीवित

प्रोक्तोऽसी श्रीजिनोत्तमैः ॥ ११५ ॥ अहिंसात्परमो धर्मो जायते देहिनां सदा । प्रपद्यते क्षणाद्येन मानुषैश्चक्रिजं सुखम् ॥ ११६ ॥ अतो दया प्रकर्तव्या जीवेषु निखिलेष्वपि । सुखसंदोहकर्त्री वै दुःखद्रुमकुठारिका ॥ ११७ ॥ सप्तव्यसनसप्तार्चिः प्रशमनघनालिका । स्वर्गरोहणनिःश्रेणिर्मुक्तिसंपद्विधायिका ॥ ११८ ॥ यज्ञे प्राणिवधं कुर्युर्मे सुवृषा-सहेतवै । वाञ्छन्ति ते सुधावृंदं कृष्णमुज्ज्वलकृतः ॥ ११९ ॥ जले तरन्ति पाषाण्या यद्यग्निः शीततां ब्रजेत् । तदपि जायते धर्मो हिंसनालकदाचन ॥ १२० ॥ धर्मबुद्ध्या महारण्ये ये किराता दक्षानकम् । वदन्ति

रहना चाहते हैं ॥१२१॥ जो लोलुपी मनुष्य जीवोंको मारकर मांस खाते हैं वे महा दुःख देनेवाली नरक गतिमें ही उत्पन्न होते हैं ॥१२२॥ जो लोग थोड़ेसे सुखके लिये जीवोंकी हिंसा करते हैं वे जीव मेरुपर्वतके समान महादुःखोंको सदा भोगते रहते हैं ॥१२३॥ इस संसारमें न तो छाछसे घी निकलता है, न बिना सूर्यके दिन होता है और न लेप कर लेने मात्रसे मनुष्योंकी भूख मिटती है उसीप्रकार हिंसा करनेसे भी कभी सुखकी प्राप्ति नहीं हो सकती ॥ १२४ ॥ प्राणियोंपर दया करनेवाले मनुष्य युद्धमें भी निर्भय रहते हैं, निर्जन बनोंमें भी निर्भय रहते हैं, समुद्र नदी और पर्वतोंपर भी निर्भय रहते हैं, वे सब सङ्कटोंमें निर्भय रहने हैं ॥१२५॥ जो जीव जीवोंकी हिंसा करते हैं उनकी आयु थोड़ी ही होती है, वे पेटमें ही भर जाते हैं या उत्पन्न होनेके समय मर जाते हैं, किसी शस्त्रसे मर जाते हैं, समुद्रमें पड़कर मर जाते हैं या किसी वनमें जाकर मर जाते हैं ॥ १२६ ॥ इसी प्रकार झूठ

कालकूटात्तेऽभिलषन्ति स्वजीवितम् ॥ १२१ ॥ जीवाभिघातकं कृत्वा मांसं खादन्ति लोलुपाः । तेऽधोगतिं प्रपद्यन्ते मूरिदुःखप्रदायिनीम् ॥१२२॥ अत्यल्पसुखसंप्राप्त्यै कुर्वन्ति जीवहिंसनम् । दुःखं मेरुनिभं मर्त्याः भुञ्जन्ति ते निरन्तरम् ॥ १२३ ॥ न तक्राज्जायते सर्पिर्न दिनं सूर्यवर्जितम् । क्षुजिवृत्तिर्नचालेपात् सुखप्राप्तिर्न हिंसनात् ॥१२४॥ प्राणिनां रक्षणाज्जीवा भवन्ति निर्भयारणे । क्रान्तारे दुर्गमे सिधौ नष्टां पर्वतसंकटे ॥१२५॥ योनिजन्मनि गर्भस्ये शस्त्रैः सिधौ महाबने । अल्पायुषः प्रम्रियन्ते जन्मिनो जंतुर्हिंसकाः ॥१२६॥ मृषावचनतो नृणां

बोलनेसे भी भारी पाप लगता है और ऐसे पापकर्मोंका बंध होता है जिनके उदयसे सदा नरकादिके ही दुःख प्राप्त होते रहते हैं ॥१२७॥ संसारमें यशरूपी वन अनेक प्रकारके आनंद देनेवाला है और अनेक प्रकारके उत्तम फल देनेवाला है। वह यशरूपी वन असत्यभाषणरूपी अग्निसे बहुत ही शीघ्र जल जाता है ॥ १२८ ॥ यह असत्यभाषण सदा अविश्वासका घर है, अनेक विपत्तियोंको देनेवाला है, महापुरुषोंके द्वारा निंदनीय है और मोक्षमार्गको बंद कर देनेवाला है ॥१२९॥ यह असत्यभाषण अनेक प्रकारके पाप उत्पन्न करनेवाला है और असत्यभाषणसे ही राजाके द्वारा मृत्युका दंड प्राप्त होता है इसलिये आत्मज्ञानसे सुशोभित होनेवाले विद्वान् पुरुषोंको यह असत्यभाषण कभी नहीं करना चाहिये ॥१३०॥ देवोंका आराधन करनेवाले जो मनुष्य सदा सच बोलते हैं वे इस संसारमें ही अनेक प्रकारकी शुभ संपत्तिसे विभूषित होते हैं ॥ १३१ ॥ सत्यभाषणके प्रसादसे विष भी अमृत हो जाता है, शत्रु भी परम मित्र हो जाते हैं और सर्प भी

महत्पापं प्रजामते । दुःखं प्रलभ्यते येन नरकादिसमुद्भवम् ॥१२७॥  
असत्यदहनस्तोर्मर्मस्मीभवेद्यशोवनम् । मूरिप्रमोदसंमुख्यनानासत्फल-  
दायकम् ॥ १२८ ॥ अविश्वासगृहं नित्यं विपत्तीनां प्रदायकम् ।  
महद्भिः पुरुषैर्निधं मुक्तिद्वारकपाटम् ॥ १२९ ॥ असत्यतः प्रवर्धयन्ते  
नरा नृपैरघप्रदात । अतस्तत्र प्रवक्तव्यं विद्वद्भिर्ज्ञानमास्वरेः ॥१३०॥  
ये सत्यवाक् प्रजल्पन्ते सुराराधनका नराः । जायन्त इह ते लोकै-  
भूरिसंपत्प्रदाः शुभाः ॥ १३१ ॥ विषं सुषासमं नित्यं शत्रुः परम-



मालाके रूपमें परिणत हो जाता है ॥१३२॥ जो मूर्ख मनुष्य असत्यभाषणसे ही सद्धर्मकी प्राप्ति चाहते हैं वे बिना ही अंकुरोंके सब प्रकारके धान्य उत्पन्न होनेकी शोभाको चाहते हैं ॥ १३३ ॥ बुद्धिमान् पुरुषोंको हिंसा और झूठके समान चोरीका भी त्याग कर देना चाहिये क्योंकि चोरी करनेसे भी दूसरोंको सदा दुःख पहुंचता रहता है । यह चोरी पुण्य-रूपी पर्वतको चूर करनेके लिये वज्रके समान है और आपत्तिरूपी लताओंको बढ़ानेवाली है ॥ १३४ ॥ चोरी करनेसे नरककी प्राप्ति होती है, वहांपर छेदन, तापन आदि अनेक प्रकारके दुःख प्राप्त होते हैं। वह नरक दुःखोंका गढ़ा ही है और वहांके नारकी परस्पर एक दूसरेके साथ सदा शत्रुता रखते हैं ॥ १३५ ॥ चोरी करनेवालोंकी सब लोग निंदा करते हैं, राजा भी उन्हें माणदंडकी आज्ञा देता है तथा और भी अनेक प्रकारके दुःख उन्हें भोगने पड़ते हैं ॥ १३६ ॥ जो पुरुष चोरी नहीं करता है उसे अनंत सुख देनेवाली और जन्म-मरणको दूर करनेवाली मोक्षरूपी स्त्री

मित्रताम् । सर्पोपि माल्यतां याति सत्यवचःप्रसादतः ॥ १३२ ॥  
 असत्यवाक्यतो मर्त्या येऽभिलषन्ति सद्धर्मम् । समस्तसत्यसंपत्तिर्वा-  
 लिष्ठास्ते विनांकुरात् ॥ १३३ ॥ स्तेयं बुधैः प्रहर्तव्यं परपीडाकरं  
 सदा । सुकृतगिरिदंभोलो व्यापहृताप्रवर्द्धकम् ॥ १३४ ॥ लभते  
 नरकं स्तेयाच्छेदनतापनप्रदम् । अनेकदुःखगर्तादयं वैरिसंबद्धमानसम्  
 ॥ १३५ ॥ जायते स्तेयतो लोके विश्वजनैः प्रणिदिता । नरा नृपति-  
 संबध्या दुःखनिकरभाजकाः ॥ १३६ ॥ अदत्तं यो न गृह्णाति सिद्धि-

स्वयं स्वीकार कर लेती है ॥ १३७ ॥ चोरीका त्याग कर देनेसे सब प्रकारकी विभूतियां प्राप्त होती हैं, सुंदर स्त्रियां प्राप्त होती हैं, अच्छी उत्तम गति मिलती है, निर्मल कीर्ति प्राप्त होती है और सदा धर्मकी वृद्धि होती है ॥ १३८ ॥ जो मूर्ख चोरी करते हुए भी सुख देनेवालीं बहुतसी विभूतियां प्राप्त करना चाहते हैं वे अग्निसे सुंदर कमलोंके बनको उत्पन्न करना चाहते हैं ॥ १३९ ॥ यदि भोजन करनेसे अजीर्ण दूर होजाय, बिना सूर्य उदय हुए दिन निकल आवे और बालूको पेलनेसे तेल निकल आवे तो चोरी करनेसे भी धर्मकी प्राप्ति होजाय । भावार्थ—जैसे ये बातें सब असंभव हैं उसी प्रकार चोरी करनेसे धर्मकी प्राप्ति होना भी असंभव है ॥ १४० ॥ शीलव्रत पालन करनेसे सदा चारित्र्यकी वृद्धि होती रहती है, नरकादिक दुर्गतियोंके मार्ग बंद होजाते हैं और व्रतोंकी रक्षा होती है । यह शीलव्रत अनेक गुणरूपी बनको बढ़ानेके लिये मेघकी धाराके समान है ॥ १४१ ॥ यह शीलव्रत मोक्षरूपी स्त्रीको देनेवाला है और सबसे उत्तम है । जो पुरुष ऐसे इस शीलव्रतका पालन नहीं

क्रीता वृणोति तम् । निखिलसुखसंदात्री पुनरागमवारिका ॥ १३७ ॥ समृद्धी रुचिरा योषित्सुगतिः शुभ्रकीर्तयः । धर्मवृद्धिः प्रजायन्ते नृणामस्तेयतः सदा ॥ १३८ ॥ तत्करकर्मतो मूढा सुखदा भूरिसंपदः । इच्छन्ति शोभनं ते हि पद्मवनं धनंजयात् ॥ १३९ ॥ अजीर्णनिवृत्तिर्लेपात्सूर्यहीनं दिनं यदि । बालुकामथनात्तैलं भवेत्तत्कर्मतो वृषः ॥ १४० ॥ चारित्र्यवर्द्धनं नित्यं दुर्गतिह्वाः कपाटकम् । गुणौघवनजीमूतं सुशीलं व्रतारक्षणम् ॥ १४१ ॥ नो पाळयति यः शीलं मुक्तिक्रीताप्रदं

करता है वह तीनों लोकोंमें अपने यशको नष्ट करता है ॥१४२॥  
 ब्रह्मचर्यका पालन न करनेसे समस्त संपदाएं नष्ट होजाती  
 हैं, सब प्रकारकी आपत्तियां आजाती हैं और अनेक प्राणि-  
 योंकी हिंसा होती है ॥ १४३ ॥ जो मनुष्य इस शुभ शील-  
 व्रतको पालन करता है वह मोक्षका स्वामी होता है । यह  
 शीलव्रत पापरूपी कीचड़को धोनेके लिये मेघकी धाराके  
 समान है और कुलके समस्त कलकोंको नाश कर देनेवाला  
 है ॥१४४॥ जो मनुष्य शीलव्रत पालन करता है वह स्वर्गमें  
 जाता है और वहांपर सुंदर विलासोंको धारण करनेवालीं  
 अनेक देवियां उसकी सेवा करती हैं ॥ १४५ ॥ इस शील-  
 व्रतके माहात्म्यसे अग्नि वरफ होजाती है, शत्रु मित्र होजाते  
 हैं और सिंह मृगके समान होजाते हैं ॥ १४६ ॥ जिसप्रकार  
 विना लवणके भोजन व्यर्थ है ( स्वादिष्ट नहीं होता ) उसी  
 प्रकार विना शील पालन किये गुणोंको बढ़ानेवाले समस्त  
 व्रत व्यर्थ होजाते हैं ॥१४७॥ जिसप्रकार घीके विना भोजन

वरम् । सो यशोमाजको नित्यं भवेऽत्रैलोक्यमध्यके ॥१४२॥ निःशेष-  
 संपदां हर्तुं मंदिरं सकलापदाम् । हिंसनं प्राणिवर्गणामस्त्यब्रह्मव्रतं  
 सदा ॥ १४३ ॥ पालयति शुभं शीलं यः स मुक्तिवरो भवेत् ।  
 पापपंकांबुदं श्लाघ्यं कुलकलंकनाशनम् ॥ १४४ ॥ शीलव्रतान्वितो  
 यस्तु लोके स भज्यते दिवि । सुरसीमंतिनीवृद्धैश्चारुविभ्रमधारणैः  
 ॥१४५॥ सुशीलव्रतमाहात्म्यादग्निस्तुषारतां व्रजेत् । अरातिर्मित्रतां  
 चापि सिंहादिर्मृगतुल्यताम् ॥ १४६ ॥ सुव्रतानि समस्तानि गुण-  
 दानानि वै वृषा । विना शीलेन जायंते लेपानिर्लवणेन वा ॥१४७॥

श्रीमा नहीं देता, ज्ञानके बिना तपस्वी श्रीमा नहीं देता और पतिके बिना सुंदर स्त्री श्रीमा नहीं देती उसी प्रकार बिना शील पालन किये मनुष्य भी श्रीमा नहीं देता ॥ १४८ ॥ जो मनुष्य शील पालन करते हैं उनके विघ्न भी उत्सवका रूप धारण कर लेते हैं । शीलव्रतको पालन करनेवाले सेठ सुदर्शनकी पूजा अनेक देवोंने मिलकर की थी ॥ १४९ ॥ परिग्रह पापोंका घर है, परिणामोंमें कलुषता उत्पन्न करनेवाला है और नीति तथा दयाको नाश करनेवाला है । जो इसे धारण करते हैं उनके परिणाम कभी अच्छे नहीं होसकते ॥ १५० ॥ यह परिग्रह एक प्रकारकी नदीका पूर है । यह पूर क्या क्या अनर्थ नहीं करता है अर्थात् संसारमें जितने अनर्थ होते हैं वे सब परिग्रहसे ही होते हैं । यह पूर धर्मरूपी वृक्षोंको उखाड़ फेंकता है और लोभरूपी समुद्रको बढ़ा देता है ॥ १५१ ॥ यह परिग्रहरूपी पूर मनरूपी हंसोंको भय उत्पन्न करता है, मर्यादारूपी किनारेको तोड़ देता है, रागरूपी मछलियोंसे भर जाता है और तृष्णारूपी तरंगोंसे

घृतं विना यथा भोज्यं विना ज्ञानेन तापसः । भर्त्रा विना शुभा नारी शीलेनर्ते तथा नरः ॥ १४८ ॥ विघ्नोप्युत्सवतां याति शीलव्रतयुतस्य नुः । पूजितस्य सुरस्तोमैः श्रेष्ठिसुदर्शनस्य वा ॥ १४९ ॥ परिग्रहमघागारं ते गृह्णन्ति दुराशयाः । कालुष्योत्पादकं नित्यं नीति-दयाविनाशकम् ॥ १५० ॥ परिग्रहनदीपूरः किं न करोत्यनर्थकम् । पातको धर्मवृक्षाणां लोभसागरवर्द्धकः ॥ १५१ ॥ भयदो चित्तहंसानां मर्यादाकूलमंजकः । रागमत्स्यसमायुक्तस्तृष्णातरंगसंकुलः ॥ १५२ ॥

लहर लेता रहता है ॥१५२॥ यह परिग्रह क्रोध, मान, माया, लोभ आदि कषायोंको उत्पन्न करनेवाला है, मार्दव (कीमलता) रूपी मेघको उड़ानेके लिये वायुके समान है और नयरूपी कमलोंको नाश करनेके लिये तुषारके समान है । ऐसे इस परिग्रहकी भला कौन इच्छा करेगा ॥ १५३ ॥ यह परिग्रह व्यसनोका घर है । सब पापोंकी खानि है और शुभ ध्यानको नाश करनेवाला है ऐसे इस परिग्रहको कौन बुद्धिमान् पुरुष ग्रहण कर सकता है ॥ १५४ ॥ जिसप्रकार अग्नि ईंधनसे तृप्त नहीं होती, समुद्र जलसे तृप्त नहीं होता और देव भोगोंसे तृप्त नहीं होते उसी प्रकार यह मनुष्य अपार धनमें भी तृप्त नहीं होता है ॥ १५५ ॥ जो मनुष्य इस परिग्रहसे रहित हैं वे ही इस संसारमें सर्वोत्तम गिने जाते हैं । वे ही पुरुष चतुरताके साथ धर्मरूपी वृक्षको उत्पन्न करने हैं और वे ही पुरुष इस जैनधर्मका प्रकाश करते हैं ॥ १५६ ॥ इसप्रकार अहिंसा, सत्य, अस्त्येय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह इन पांचों व्रतोंको मुनिराज पूर्ण रीतिसे पालन करते हैं और घरमें रहनेवाले गृहस्थ एक देश वा अणुरूपसे पालन

इच्छेत्परिग्रहं को ना क्रोधमानादिकारकम् । मार्दवजलमुग्धातं नय-  
पद्मतुषारकम् ॥१५३॥ केन परिग्रहो ग्राह्यो व्यसननिलयः सदा ।  
खनिः समस्तपापानां शुभध्यानप्रणाशकः ॥१५४॥ नो तृप्यति यथा  
बहिरिधनैरबुधिरनैः । देवगणो यथा भोगैस्तथा बहुधनैर्नरः ॥१५५॥  
ये हि परिग्रहैर्हीना उत्तमास्ते प्रकीर्तिताः । धर्मवृक्षार्जने दक्षाः जिनमार्ग-  
प्रकाशकाः ॥ १५६ ॥ पंचव्रतानि चैतानि संपूर्णानि मुनीश्वराः ।

करते हैं ॥ १५७ ॥ जो मुनिराज क्षीरसे भी मोह नहीं करते, जो हिंसा आदि पाँचों पापोंसे सदा विरक्त रहते हैं और कर्मोंको नाश करनेमें सदा तत्पर रहते हैं उन्हें शीघ्र ही मोक्षकी प्राप्ति होजाती है ॥ १५८ ॥ जिनमें मन, बचन, कायको वश करनेकी शक्ति है और जिन्होंने इंद्रियोंके विषयोंकी सर्वथा आशा छोड़ दी है ऐसे ही महापुरुष इस संसारमें मुनि कहलाते हैं ॥ १५९ ॥ जिन्होंने धर्म पुरुषार्थको नाश करनेवाले और अनेक प्रकारके दुःख देनेवाले मनरूपी घरका ( अन्तरङ्ग परिग्रहोंका ) त्याग कर दिया है उन्हीं महापुरुषोंको मोक्षरूपी स्त्री स्वीकार करती है ॥ १६० ॥ शुभध्यानमें तत्पर रहनेवाले मुनिराज ईर्या, भाषा, एषणा, आदाननिक्षेपण और उत्सर्ग इन पाँचों समितियोंको सदा पालन करते रहते हैं और सदा इन्हींके अनुसार चलते रहते हैं ॥ १६१ ॥ जिसप्रकार उदय होते हुए सूर्यकी किरणोंसे रात्रिका अंधकार सब क्षणभरमें नष्ट होजाता है उसीप्रकार अन्तरङ्ग बहिरंग दोनों प्रकारके तपश्चरणसे कर्मोंका समुदाय शीघ्र ही नष्ट हो

पालयन्ति गृहावासादणुमात्राणि गेहिनः ॥ १५७ ॥ येषां देहेऽपि नो बाञ्छा कर्मध्वंशनकारिणाम् । हिंसादिषु विरक्तानां तेषां सिद्धिर्भवेदद्भुतम् ॥ १५८ ॥ मनोवचनकायानां वशीकरणशक्तयः । इंद्रियविषयानाशा यतयस्ते प्रकीर्तिताः ॥ १५९ ॥ मनोगृहेण ये मुक्ता भूरिपीडाप्रदायिना । धर्मार्थध्वंसकारेण मुक्तिवधूर्वृणोति तान् ॥ १६० ॥ ईर्याभाषेष्णादाननिक्षेपोत्सर्गसंस्थिताः । गच्छन्ति मुनयो नित्यं शुभात्मध्यानतत्पराः ॥ १६१ ॥ द्वेधेन तपसा शीघ्रं नश्यति कर्मसंचयः ।

जाता है ॥ १६२ ॥ जिस प्रकार वादलोंकी वर्षाके बिना धान्योंकी अच्छी उपज नहीं होती उसीप्रकार बिना उच्चय तपश्चरणके कर्मोंका नाश भी कभी नहीं होता है ॥ १६३ ॥ यह तपश्चरण अशुभकर्मरूपी पर्वतोंके समूहको नाश करनेके लिये वज्रके समान है और कामरूपी धधकती हुई अग्निको शांत करनेके लिये पानीके समान है ॥ १६४ ॥ यह तपश्चरण इंद्रियोंके विषयोंके समूहरूपी सर्पोंको वश करनेके लिये मंत्रके समान है, समस्त विघ्नरूपी हिरणोंके समुदायको रोकनेके लिये जालके समान है और अन्धकारको नाश करनेके लिये दिनके समान है ॥ १६५ ॥ इस तपश्चरणके प्रभावसे देव मनुष्य, भवनवासी आदि देव सब सेवक बन जाते हैं और सिंह, सर्प, अग्नि, शत्रु, विपत्तियां आदि सब क्षण-भरमें नष्ट हो जाती हैं ॥ १६६ ॥ जिसप्रकार धान्योंके बिना खेत शोभा नहीं देता, शृंगारके बिना स्त्री शोभा नहीं देती और बिना कमलोंके सरोवर शोभायमान नहीं होता

उचद्वागुर्नैशं तमोवृंदमिव क्षणात् ॥ १६२ ॥ सुतपसा बिना हानिः कर्मणां न हि जायते । बिना मेघेन सस्यानामुत्पत्तिर्न क्वचिद्धना ॥ १६३ ॥ अशुभकर्मशैलौघप्रव्यंसकुलिशोपमम् । तपोऽस्त कामसप्ता-चिज्ज्वलज्ज्वालाशमोदकम् ॥ १६४ ॥ इंद्रियविषयौघा हि वशीकरण-मंत्रकम् । विश्वविघ्नकुरंगौघकूटयंत्रं तमो दिनम् ॥ १६५ ॥ नायंते किंकरा यस्मात्सुरासुरनरादयः । व्याघ्रव्यालानलामित्रवपदो यांति संक्षयम् ॥ १६६ ॥ सत्यहीनं यथा क्षेत्रं मंडनेन बिना बधूः । अपद्यं न सरो भाति तथा मर्त्यस्तपो बिना ॥ १६७ ॥ कर्मगणं समाहृत्य

उसीप्रकार यह मनुष्य भी बिना तपश्चरणके शोभा नहीं देख  
॥१६७॥ मुनिराज इस तपश्चरणके द्वारा दो तीन भवमें ही  
समस्त कर्मोंको नाश कर और केवलज्ञानको पाकर मोक्ष  
लक्ष्मीको प्राप्त होजाते हैं ॥१६८॥ धर्मोपदेश देनेवाले और  
देवेन्द्र, नरेन्द्र, नागेन्द्र आदि सबके द्वारा पूज्य ऐसे अरहन्त-  
देव इस तपश्चरणके ही प्रभावसे होते हैं ॥१६९॥ वे भगवान्  
अरहन्तदेव, श्रीअरहन्तदेवके नामको स्मरण करनेमें तल्लीन  
रहनेवाले और जैनधर्मके अनुसार पुण्य सम्पादन करनेवाले  
भव्यजीवोंको इस संसाररूपी महासागरसे शीघ्र ही पारकर  
देते हैं ॥१७०॥ जो भूख, प्यास अठारह दोषोंसे रहित हो,  
रागद्वेषसे रहित हो समवसरणकी वारहों सभाका स्वामी हो  
और संसाररूपी समुद्रसे पार कर देनेके लिये जहाजके समान  
हो, वह देव कहलाता है ॥ १७१ ॥ जो बुद्धिमान् पुरुष ऐसे  
अर्हतदेवके चरणकमलोंकी पूजा रात दिन करते हैं उनके  
पाप सब क्षणभरमें ही नष्ट होजाते हैं ॥१७२॥ यह भगवान्  
जिनेन्द्रदेवकी पूजा, रोग और पापोंको दूर करनेवाली है, शुभ

केवलज्ञानमाप्य च । तपसा योगिनो द्वित्रिभैर्याति शिवश्रियम् ॥१६८॥  
अर्हंतोऽपि प्रनायंते सुतपसः प्रभावतः । धर्मोपदेशकर्तारः सुरासुरेन्द्र-  
संस्तुताः ॥ १६९ ॥ ते तारयन्ति भव्यौवान् संसारजलवारिधौ ।  
तन्नामस्मरणे सत्तान् जैनसुकृतधारिणः ॥१७०॥ दोषमुक्तो गणाधारो  
रागद्वेषादिवर्जितः । भवाब्धितारणे पोतः स देवः कथितो जिनेः  
॥१७१॥ तत्पदपूजनं प्राज्ञा ये कुर्वन्ति दिवानिशम् । तेषां प्रविलम्बं  
पङ्कं प्रयाति क्षणमात्रतः ॥१७२॥ हारिणी रुक्मपापानां शुभा संपद्भि-



है, सम्पत्तियोंको बढ़ानेवाली है, पुण्यका संचय करनेवाली है और स्वर्ग मोक्षको देनेवाली है ॥ १७३ ॥ यह भगवान् जिनेंद्रदेवकी पूजा संसाररूपी समुद्रसे पार कर देनेवाली है, अत्यन्त मनोहर है तथा यश और सौभाग्यको बढ़ानेवाली है। ऐसी भगवानकी इस पूजाको जो लोग करते हैं उनके घर इन्द्र भी आकर नृत्य करना है ॥ १७४ ॥ भगवान् जिनेंद्रदेवके चरणकमलोंकी सेवा करनेसे संसारमें सबसे गाढ़ स्नेह होता है, आज्ञाकारी पुत्र होते हैं, हाव, भाव, विलास आदिसे सुशोभित सुन्दर स्त्री प्राप्त होती है और समस्त पृथ्वीका राज्य प्राप्त होता है ॥ १७५ ॥ यह भगवानके चरणारविंदोंकी पूजा शत्रुओंका नाश करनेवाली है, दुर्गतिरूपी बेलको नाश करनेके लिये हथिनीके समान है, दुःखियोंको पूर्ण करनेवाली कामधेनुको उत्पन्न करनेवाली है, बहुत ही मनोहर है और सब प्रकारसे शुभ करनेवाली है ॥ १७६ ॥ जो पुरुष भगवान् जिनेंद्रदेवकी पूजा करता है वह मुमेरुपर्वतके मस्तकपर सब देव, भुवनत्रिक और इन्द्रोंके द्वारा पूजा जाता है ॥ १७७ ॥

थायिका । नाकमुक्तिं ददात्येव जिनाचो पुण्यवर्णिनी ॥ १७३ ॥  
 मवाब्धितारिणीं क्वांतां यशःसौभाग्यकारिणीम् । पूजां ये कुर्वते  
 तेषां शक्रो नृत्यति तद्गृहे ॥ १७४ ॥ बह्वीः प्रीतिः सुपुत्राश्च बधूर्वि-  
 भ्रमधारिणी । राज्यं निःशेषमेदिन्याः स्युस्तच्चरणसेवनात् ॥ १७५ ॥  
 विपक्षदलनी चार्वा दुर्गनिलनिकाद्विपी । प्रमृतिः कामधेनूनां तदर्चा  
 शुभकारिणी ॥ १७६ ॥ तत्सेवां कुरुने यस्तु त्रिदशैर्देवैः स पूज्यते ।  
 सुरासुरौघसंयुक्तेः कनत्कांचनमस्तके ॥ १७७ ॥ अर्हद्भ्यो नम इत्युच्चै-

जो मनुष्य “ अहिंसायोनमः ” “ भगवान् अहिंसादेवके लिये नमस्कार हो ” इसप्रकार ऊँचे शब्दोंसे उच्चारण करते हैं वे मनुष्य सबसे उत्तम गिने जाते हैं, प्रशंसनीय माने जाते हैं, यशस्वी होते हैं और इस भवसागरसे पार होजाते हैं ॥ १७८ ॥ परमात्माकी स्तुति करनेसे जो पुण्यका समुदाय उत्पन्न होता है उसका वर्णन करनेके लिये केवली भगवान्के सिवाय और कौन मनुष्य समर्थ हो सकता है ? अर्थात् कोई नहीं ॥ १७९ ॥ जो मनुष्य परमात्माकी निंदा करते हैं वे आठों कर्म और क्रूरजीवोंसे भरे हुए इस संसाररूपी बानमें पाप और दुःखोंसे अत्यन्त दुःखी होकर सदा परिभ्रमण किया करते हैं ॥ १८० ॥ नीच मनुष्य, रागद्वेष आदि दोषोंसे भरपूर और लोभरूपी पिशाचसे जकड़े हुए यक्ष, राक्षस, भूत, पिशाच आदि कुदेवोंकी सेवा किया करते हैं ॥ १८१ ॥ मिथ्या-शास्त्रोंसे ठगे हुए मनुष्य, पुत्र वा धन आदिकी इच्छा करके बड़, पीपल वा कूआ आदिकी पूजा किया करते हैं अथवा कुलदेवियोंकी पूजा किया करते हैं ॥ १८२ ॥ जो मुनिराज

रुचरंति नरोत्तमाः । ये ते श्लाघ्या यशोभाजस्तरंति भवसागरम् ॥ १७८ ॥ परमात्मस्तुतेर्जातं यत्सुकृतकदंबकम् । तद्वक्तुं कः समर्थोऽस्ति नरः केवलिना विना ॥ १७९ ॥ कर्माष्टक्रूरजीवाढ्ये किल्विषल्लेशपुरिताः । प्रभ्रमन्ते भवारण्ये तन्निदया नराः सदा ॥ १८० ॥ यक्षभूतपिशाचादीन् रागादिदोषसंयुतान् । देवान् लोभग्रहग्रस्तान् मन्वते मानवाऽधमाः ॥ १८१ ॥ वटपिप्पलकूपादीन् सेवन्ते कुलदेविकाः । कुशास्त्रवंचिताः मर्त्याः पुत्रादिधनमिच्छया ॥ १८२ ॥ सम्यग्दर्शनसंशुद्धाः

सम्यग्दर्शनसे असन्त शुद्ध हैं, सम्यक्चारित्रसे सुशोभित हैं और अपने आत्माको तथा अन्य सब जीवोंको तारनेके लिये सदा तत्पर रहते हैं वे मुनिराज ही विद्वानोंके द्वारा गुरु माने जाते हैं ॥१८३॥ जिन गुरुओंसे मिथ्याज्ञानका नाश होता है और जो धर्म, अधर्मका उपदेश देनेवाले हैं, वे ही गुरु भव्य जीवोंको सेवन करने योग्य हैं ॥ १८४ ॥ इस नरकरूपी गद्गर्भ पड़े हुए जीवोंको गुरुके बिना माता, पिता, भाई, बंधु आदि कोई भी नहीं निकाल सकता ॥ १८५ ॥ जो अनेक प्रकारके आरम्भ करते हैं, जो मिथ्यादर्शन, मिथ्याज्ञान, मिथ्याचारित्रसे दूषित हैं और जिनका हृदय कामसे व्याकुल रहता है, ऐसे पाखण्डी कभी गुरु नहीं माने जा सकते ॥१८६॥ जो क्रोध आदि कषायोंसे भरपूर हैं, जो क्रूर हैं, जिनका हृदय मिथ्याशास्त्रोंमें आसक्त रहता है और जो संसाररूपी महासागरमें स्नयन कर रहे हैं, वे दूसरे लोगोंको किस तरह तार सकते हैं ॥ १८७ ॥ जो लोग भगवान् जिनेन्द्रदेवकी वाणीको नहीं सुनते हैं, वे देव, अदेव, धर्म, अधर्म, गुरु,

सच्चारित्रविमुषिताः । स्वपरतारणे शक्ताः गुरुवस्ते मता बुधैः ॥१८३॥  
 कुबोधनाशनं येभ्यो भवति भव्यदेहिभिः । त एव गुरुवः सेव्याः  
 प्रोक्तारो वृषपापयोः ॥१८४॥ नरककुहरे जंतून् निपततो गुरोर्विना ।  
 न रक्षितुमलं केचित् मातृपित्रादिबांधवाः ॥१८५॥ बह्वारंभसमायुक्ताः  
 मिथ्यादृग्ज्ञानदूषिताः । कामाकुलितचेतस्काः गुरुवस्ते कथं मताः ॥१८६॥  
 क्रोधादिपूरिताः क्रूराः कुशास्त्रासक्तचेतसः । ये ब्रुवन्ति भवाब्धौ ते  
 तारयन्ति परान् कथम् ॥ १८७ ॥ देवादेवं वृषाधर्मं गुरुं चाप्यगुरुं

कुगुरु और हित, अहित आदि कुछ भी नहीं जानते हैं ॥१८८॥  
जो लोग अन्यमतके समान ही जैनधर्मको समझते हैं वे  
लोहेके समान मणिको समझते हैं, पानीके समान अग्निको  
समझते हैं और अंधकारको दिनके समान समझते हैं ॥१८९॥  
जिस पुरुषने अपने कानोंसे भगवान् सर्वज्ञदेवके कहे हुए  
वचन नहीं सुने हैं, उसके जन्मको मुनिराज इस संसारमें व्यर्थ  
ही समझते हैं ॥ १९० ॥ जिसप्रकार शूकर आदि पशुओंका  
जन्म व्यर्थ समझा जाता है उसी प्रकार जिस पुरुषने अपने  
हृदयमें सुख देनेवाले भगवान् जिनेंद्रदेवके वचन धारण नहीं  
किये, उसका जन्म भी व्यर्थ ही समझना चाहिये ॥ १९१ ॥  
जिस पुरुषने मोक्षके सुख देनेवाली भगवान् जिनेंद्रदेवकी  
वाणी क्षणभर भी उच्चारण नहीं की उसकी जीभ विधाताने  
व्यर्थ ही बनाई समझो ॥ १९२ ॥ जिसमें तीनों लोकोंकी  
स्थितिका वर्णन हो, सात तत्त्व, नौ पदार्थोंका वर्णन हो,  
पाँचों महाव्रतोंका वर्णन हो और धर्म, अधर्मका फल बतलाया  
गया हो वही विद्वानोंके द्वारा जिनवाणी बतलाई जाती है

तथा । हिताहितं न जानन्ति जिनवाग्वर्जिता नराः ॥१८८॥ लोहसमं  
मणिं वारिं वह्निवद्दिनवत्तमः । परमतनिभं ये ते मन्वते जिनदर्शनम्  
॥ १८९ ॥ कर्णयोर्नश्रुतं येन सर्वज्ञास्योद्भवः वचः । वदन्ति मुनयो  
लोके तस्य जन्म निरर्थकम् ॥१९०॥ येनापि न धृतं चित्ते जिनवचः  
सुखास्पदम् । वृथा जन्म गतं तस्य शूकरादिपशोर्यथा ॥ १९१ ॥  
क्षणं नोच्चरिता येन जिनवाणी शिवप्रदा । मुधैव निर्मिता तस्य  
रसना विश्वकर्मणा ॥१९२॥ त्रैलोक्यस्थितितत्त्वार्थसर्वमहाव्रतान्वि-

अर्थात् उसीको जिनवाणी कहते हैं ॥ १९३ ॥ जिसप्रकार सूर्यके उदय हुए बिना संसारके पदार्थ दिखाई नहीं देते उसी प्रकार भगवान् जिनेंद्रदेवके बचनोंके बिना कभी ज्ञान नहीं हो सकता ॥ १९४ ॥ इसप्रकार कहे हुए देव, शास्त्र, गुरुका श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन कहलाता है । यह सम्यग्दर्शन मोक्षमार्गके लिये पाथेय (टोसा-मार्गमें खाने योग्य पदार्थ) है और नरकादि दुर्गतियोंके द्वार बन्द करनेके लिये मजबूत अगल (दरवाजेके भीतर किवाड़ोंके पीछे लगी हुई मोटी लकड़ी) है ॥ १९५ ॥ बुद्धिमान् पुरुष बोधि शब्दसे सम्यग्दर्शनरूपी रत्नका ही ग्रहण करते हैं । यह सम्यग्दर्शनरूपी रत्न सूर्यके बिंबके समान अज्ञानरूपी अन्धकारका नाश करनेवाला है और मिथ्यानियोंका क्षय करनेवाला है ॥ १९६ ॥ जिसप्रकार ज्योतिके बिना नेत्र शोभायमान नहीं होते, घीके बिना भोजन शोभायमान नहीं होता और रात्रि चंद्रमाके बिना शोभायमान नहीं होती उसीप्रकार बिना सम्यग्दर्शनके व्रत भी शोभायमान नहीं होते ॥ १९७ ॥ जिस प्रकार देवोंमें इन्द्र श्रेष्ठ है,

तम् । धर्माधर्मफलं यत्र जिनवचो बुधैः स्मृतम् ॥ १९३ ॥ जिनवचो बिना बोधो न भवति कदाचन । सूर्योदयं बिना लोके यथा पदार्थदर्शनम् ॥ १९४ ॥ एतेषु निश्चयो यत्र तत्सम्यक्तत्त्वमुदीरितम् पाथेयं मुक्तिमार्गस्य दुर्गतिद्वार्द्वार्गलम् ॥ १९५ ॥ बोधिद्रव्येण सम्यक्तत्त्वरत्नं गृह्णन्ति सद्भियः । अहंस्तमो रवेः बिंबं दुर्नयक्षयकारकम् ॥ १९६ ॥ ज्योतिर्विना यथा नेत्रमधृतं भोजनं यथा । न शोभते निशाऽसोमा सम्यक्तत्त्वेन विना व्रतम् ॥ १९७ ॥ शक्रः श्रेष्ठोऽस्ति

समस्त मनुष्योंमें चक्रवर्ती श्रेष्ठ है और समुद्रोंमें क्षीरसागर श्रेष्ठ है उसी प्रकार ब्रतोंमें सम्यग्दर्शन श्रेष्ठ है ॥ १९८ ॥ जो मनुष्य सम्यग्दर्शनरूपी रत्नसे सुशोभित है वह चाहे भूखा ही हो ( दरिद्री हो ) तथापि उसे अत्यन्त धनी समझना चाहिये । यदि सम्यग्दर्शनरूपी धनसे रहित राजा भी हो तथापि उसे निर्धन ही समझना चाहिये ॥ १९९ ॥ इस सम्यग्दर्शनके प्रभावसे मनुष्योंको राज्य-सम्पदा प्राप्त होती है, भोग उपभोगकी बहुतसी सामग्री प्राप्त होती है, उनके रोगादिक सब दुःख नष्ट हो जाते हैं, उनका हृदय सदा धर्ममें तल्लीन रहता है, सब लोग उनकी सेवा करते हैं, उनकी आयु पूर्ण होती है, आज्ञाकारी पुत्र होते हैं, हाथी, घोड़े, बैल आदि सब प्रकारकी सवारियां मिलती हैं, वे अत्यन्त धनी होते हैं, बड़े ही विद्वान् होते हैं, वे अपने तेजसे सूर्यको भी जीतते हैं, समस्त संसारमें उनकी कीर्ति फैल जाती है, वे अपने रूपसे कामदेवको भी लज्जित करते हैं, अनेक स्त्रियां उनकी सेवा करती हैं, इंद्र, चक्रवर्ती आदिके उत्तम पद उन्हें प्राप्त होते हैं,

देवेषु चक्री यथाखिले जने । क्षीरांबुधिः समुद्रेषु सम्यक्तत्वं च तथा ब्रते ॥ १९८ ॥ बुभुक्षितोऽस्ति वस्वाढ्यः सम्यक्त्वरत्नसंयुतः । नृपोपि दुर्विषः प्रोक्तो दर्शनधनवर्जितः ॥ १९९ ॥ राज्यसंपत्तिसंयुक्ताः प्रचुरभोगधारिणः । रोगक्लेशविनिर्मुक्ता धर्मसंसक्तमानसाः ॥ २०० ॥ निखिलजनसंसेव्या दीर्घायुषः सुपुत्रिणः । दंतिवृषतुरंगाढ्या धनवंतः सुकोविदाः ॥ २०१ ॥ तेजसा नितमार्तढा विष्टपव्याप्तकीर्तयः । रूपनिर्जितकंदर्पा कामिनीवृन्दसेविताः ॥ २०२ ॥ इंद्रचक्रिपदारूढा

वे निधि और रत्नोंके स्वामी होते हैं, अत्यंत मनोहर होते हैं और चारों प्रकारके देव उन्हें नमस्कार करते हैं ॥२००—२०३॥ इस सम्यग्दर्शनके प्रभावसे मनुष्य तपश्चरणरूपी तलवारसे कर्मरूपी शत्रुओंके समूहको नाशकर, दो तीन भवमें ही मुक्त होजाते हैं ॥२०४॥ जहांपर इन देव, शास्त्र, गुरुकी निंदा की जाती है उसे मिथ्यादर्शन कहते हैं । इस मिथ्यादर्शनके प्रभावसे मनुष्योंको नरकादि कुयोनियोंमें पड़ना पड़ता है ॥ २०५ ॥ इस मिथ्यादर्शनके प्रभावसे जीव काने होते हैं, कुबड़े होते हैं, टेढ़े होते हैं, लंगड़े होते हैं, नकटे होते हैं, बौने होते हैं, बहरे होते हैं, गूंगे होते हैं, कोढ़ आदि अनेक रोगोंसे दुखी होते हैं, थोड़ी आयु पाते हैं, उनसे कोई स्नेह नहीं करता, वे पापी होते हैं, दरिद्री होते हैं, उन्हें बुरी स्त्री मिलती है, उनके पुत्र कुपुत्र होते हैं, वे दीन और दूसरोंके सेवक होते हैं और संसारमें सदा उनकी अपकीर्ति फैलती रहती है । इस मिथ्यादर्शनके ही प्रभावसे भूत, पिशाच, यक्ष, राक्षस आदि नीच व्यंत्तर देव होते हैं, कौवा बिल्ली, सूअर

रत्ननिधिसमन्विताः । सुरासुरनताः कान्ताः स्युः सम्यक्त्वयुताः नराः ॥२०३॥ तपःखड्गेन संहृत्य कर्मसपत्नसंचयम् । द्विःत्रिभैः शिवं यांति दर्शनव्रततो नराः ॥ २०४ ॥ एतेषां गर्हणा यत्र तन्मिथ्यादर्शनं मतम् । पतन्ति प्राणिनस्तस्मान्नरकादिकुयोनिषु ॥ २०५ ॥ काणाः कुब्जास्तथा वक्राः पंगवो गतनाशिकाः । बामना बधिरा मूकाः कुष्ठादिरोगसंयुताः ॥२०६॥ अल्पायुषो गतस्नेहाः पापाढ्या धनवर्जिताः । कुस्त्रियः कुसुता दीनाः परमृत्या अकीर्तयः ॥ २०७ ॥

आदि नीच जानवर होते हैं, क्रूर होते हैं और एकेंद्रिय का निगोदमें उत्पन्न होते हैं ॥ २०६-२०८ ॥ जो मनुष्य जिनालय ( जिनमंदिर ) बनवाते हैं वे मनुष्य इस पृथ्वीपर पूज्य और धन्य माने जाते हैं, सब मनुष्योंमें उत्तम गिने जाते हैं, सुंदर होते हैं और उनकी निर्मल कीर्ति समस्त संसारमें फैल जाती है ॥ २०९ ॥ खेत जोतना, कुपसे बहुतसा जल निकालना, जिसमें घोड़ा, बैल आदि जोतने पड़ें ऐसे रथ, गाड़ी आदि बनाना, घर बनाना, कूआ बनाना आदि हिंसाके आरंभ सब अधम पुरुष ही करते हैं ॥ २१० ॥ जो मनुष्य प्राणियोंकी हिंसाके दोषसे जिनालय बनवाना, भगवानकी पूजा करना आदि पुण्यकार्योंका निषेध करते हैं वे मनुष्य मूर्ख हैं और मरकर निगोदमें निवास करते हैं ॥ २११ ॥ जिसप्रकार विषकी छोटीसी बूंदसे महासागर दूषित नहीं होता उसीप्रकार मनुष्यको पुण्यकार्योंके करनेमें कोई दोष नहीं लगता ॥ २१२ ॥ यदि कोई मनुष्य खेती आदि हिंसाके

व्यंतरा भूतयक्षाद्याः काकमानरिशूकराः । एकेंद्रियादयः क्रूराः स्युर्मि-  
थ्यात्वाच्छरीरिणः ॥ २०८ ॥ विदधते जिनागारान् ये ते पूज्याः  
महीतले । धन्या नरोत्तमाः कांता विशदकीर्तिचारिणः ॥ २०९ ॥  
क्षेत्रोत्कर्षजलाकर्षरथादिवृषवाहनम् । गृहकूपाद्यमेतेषामारंभं कुरु-  
तेऽधमाः ॥ २१० ॥ जिनपूजा गृहारंभं प्राणिहिंसनदोषतः । ये  
वर्जयन्ति ते मूढा नित्येतरानिगोदिनः ॥ २११ ॥ पुण्यकृतो मनुष्यस्य  
नारंभो दोषभागभवेत् । विषकणो महासिंघोर्न किंचिददूषको यथा  
॥ २१२ ॥ क्षेत्रादिक कृतः पुंस आरंभो दोषभागभवेत् । प्रचुरपक्षो-



काम करता है तो उसे दोष अवश्य लगता है क्योंकि दूध चाहे कितना ही हो तथापि थोड़ीसी कांजी ही उसे बिगाड़ देती है ॥ २१३ ॥ जिसप्रकार सूर्यके उदय होनेसे रात्रिका अन्यकार सब नष्ट हो जाता है उसीप्रकार जो मनुष्य मन, वचन, कायकी शुद्धतापूर्वक तीनों प्रकारके पात्रोंको दान देता है उसके पापसमूह सब नष्ट होजाते हैं ॥ २१४ ॥ पात्रोंको दान देनेसे परिणाम शान्त होते हैं, आगमकी वृद्धि होती है, चारित्र्यकी वृद्धि होती है, सब तरहके कल्याण होते हैं, पुण्यकी प्राप्ति होती है और ज्ञानविनय उत्पन्न होता है ॥ २१५ ॥ पात्रोंको दान देनेसे रत्नत्रयादि गुणोंमें प्रेम होता है, लक्ष्मी वा धनकी प्राप्ति होती है, सब प्रकारसे आत्माका कल्याण होता है संसारमें सुख प्राप्त होता है और अनुक्रमसे स्वर्ग तथा मोक्षकी प्राप्ति होती है ॥ २१६ ॥ दान देनेसे ज्ञान बढ़ता है, कीर्ति बढ़ती है, सौभाग्य, बल, आयु, बुद्धि, कांति आदि सब गुण बढ़ते हैं, उत्तम स्त्रियां प्राप्त होती हैं और उत्तम सुपुत्रोंकी वृद्धि होती है ॥ २१७ ॥ जिस प्रकार गाय, भैंस आदि दूध देनेवाले पशुओंको घास खिलानेसे दूध उत्पन्न

लपीयो दोषाय कांजिकं यथा ॥ २१३ ॥ दानं त्रिविधपात्रेभ्यो ददते यो विशुद्धितः । तेषां नश्यति पापौघं सूर्याग्निशातमो यथा ॥ २१४ ॥ प्रशमागमचारित्रवर्द्धनं शुभदायकम् । सुकृतोत्पादनं दानं ज्ञानविनयकारकम् ॥ २१५ ॥ गुणप्रीतिरमाख्यातिहितसंसृतसौख्यकम् । क्रमात्स्वर्गं च निर्वाणं जायते पात्रदानतः ॥ २१६ ॥ ज्ञानसुकीर्तिसौभाग्यः-बलपुत्रबुद्धिक्रान्तयः । वरयोषित्सुपुत्राश्च वर्द्धते दानतो ध्रुवम् ॥ २१७ ॥

होता है उसी प्रकार सुपात्रोंको दान देनेसे चक्रवर्ती, इंद्र, नागेंद्र आदिके अपार सुख प्राप्त होते हैं ॥२१८॥ जो दान दीन दुस्ती पुरुषोंको दयापूर्वक दिया जाता है वह भी भगवान् जिनेंद्रदेवने प्रशंसनीय कहा है और उससे भी मनुष्यपर्यायकी प्राप्ति होती है ॥ २१९ ॥ मित्र, शत्रु, राजा, दास, वैद्य, ज्योतिषी, भाट आदि लोगोंको जो कार्यके बदले दान दिया जाता है उससे कोई पुण्य नहीं होता ॥२२०॥ जो कोढ़ी हैं, जिनके पेटमें दर्द है, शूल है, खांसी है, दमा है ऐसे रोगियोंको यथायोग्य रीतिसे औषधदान देना चाहिये ॥२२१॥ औषधदान देनेसे प्राणियोंको सुवर्णके समान सुंदर शरीर प्राप्त होता है, वे अपने रूपसे कामदेवको भी लज्जित करते हैं और सदा सब रोगोंसे दूर रहते हैं ॥ २२२ ॥ इसीप्रकार जो मनुष्य एकेंद्रिय आदि जीवोंको अभयदान देता है उसकी सेवा उत्तम स्त्रियां रात दिन करती रहती हैं ॥ २२३ ॥ इस

दत्तं दानं सुपात्रेभ्यो भूयिष्ठसुखदं भवेत् । चक्रिनागेंद्रशक्राणां गोमहिष्यादिदुग्धवत् ॥२१८॥ दीनेभ्यो दीयते दानं तच्च दयानिरूपणम् । श्लाघ्यं जिनेश्वरैः प्रोक्तं नरभवादिदायकम् ॥२१९॥ मित्रारिमूपदासेयवैद्यदैवज्ञचारणाः । एभ्यो यद्दीयते दानं कार्यार्थं न तु पुण्यमाक् ॥ २२० ॥ कुटोदरव्यथाशूलस्वासादिरोगिणः । स्युस्तेभ्यो भेषजं दानं प्रदातव्यं यथोचितम् ॥२२१॥ लभन्ते प्रपन्नस्तस्माच्छरीरं कनकोपमम् । रूपनिर्जितकंदर्पं सर्वरोगविवर्जितम् ॥२२२॥ एकेंद्रियादिजीवेभ्योऽभयं दानं प्रयच्छति । योऽसौ सीमंतिनीवृद्धैः संग्रियते दिवानिशम् ॥ २२३ ॥ रणांगणे महारण्ये गिरौ

अभयदानके प्रभावसे युद्धके मैदानमें, गहन वनमें, पर्वतपर, नदियोंमें, समुद्रोंमें और सिंह, सर्प आदि घातक जीवोंमें भी सदा निर्भय रहता है ॥२२४॥ जो श्रीसर्वज्ञदेवके वदनारविंदसे प्रगट हुआ हो, जिसमें अहिंसा आदि व्रतोंका वर्णन हो और शिष्योंको धर्मकी शिक्षा देनेवाला हो, वह आर्हतमतमें शास्त्र कहलाता है ॥ २२५ ॥ जो मनुष्य ज्ञान बढ़ानेवाले शास्त्रोंको लिखा लिखाकर पात्रोंको देता है वह सब शास्त्रोंका पारगामी होजाता है ॥ २२६ ॥ अनेक प्रकारके अनर्थ करनेमें तत्पर रहनेवाले जो मनुष्य शस्त्र, लोहा, रस्सी, गाय, भैंस, ऊँट, घोड़ा, पृथ्वी, सोना, चांदी, सोनेकी बनी हुई गाय और स्त्रियां आदि पाप उत्पन्न करनेवाले पदार्थोंको दान देते हैं वे महासागरके समान अनेक दुःखोंसे भरी हुई नरकादिक दुर्ग-तियोंमें पड़ने हैं ॥ २२७-२२८ ॥ शास्त्रदानके प्रभावसे जीव इन्द्र होते हैं। वहां वे भगवान् तीर्थकर परमदेवके कल्याणकोंमें लीन रहते हैं, अनेक देवियां उनकी सेवा करती हैं और

सरिति सागरे । सर्पादौ निर्भया जीवा जायंतेऽभयदानतः ॥२२४॥  
 सर्वज्ञवक्रसंज्ञातमहिंसादिब्रतान्वितम् । शिष्यसद्धर्मदं यत्तच्छास्त्रं प्रोक्तं  
 दिगंबरैः ॥ २२५ ॥ पात्रेभ्यो ददते शास्त्रं लेखयित्वा नरोत्तमाः ।  
 पटुत्वकारकं नित्यं ते स्युः सुशास्त्रपारगाः ॥ २२६ ॥ शस्त्रं लोहं  
 तथा रज्जुर्गोमहिषीमयाह्वयः । भूमिकनकरूप्याणि स्वर्णनिर्मितगौः  
 स्त्रियः ॥२२७॥ दुःखसागरपूर्णेण महानर्थरताः सदा । एषां कुर्वन्ति  
 ये दानं ते पतन्ति कुयोनिषु ॥ २२८ ॥ निनकल्याणसंरक्ता देवांग-  
 नौघसेविताः । नाकेशाः शास्त्रदानात्ते स्युः सागरोपमायुषः ॥२२९॥

सागरोंकी उनकी आयु होती है ॥२२९॥ वहांसे आकर वे मनुष्यभव पाते हैं । मनुष्यभवमें भी स्त्रियोंके सुख भोगते हैं, बड़े धनी होते हैं, यशस्वी और सौभाग्यशाली होते हैं, भगवान् जिनन्द्रदेवकी सेवामें लीन रहते हैं, पात्रदानमें अपना मन लगाते हैं, अपनी कांतिसे सूर्यको भी लज्जित करते हैं, सदा मधुरभाषण करते हैं, देव लोग भी उनके अनेक उत्सव मनाया करते हैं, दया आदि अनेक व्रतोंको धारण करते हैं, सब मनुष्योंमें उत्तम होते हैं, अंतमें संसार, शरीर भोगोंसे विरक्त होकर जिनदीक्षा धारण करते हैं, मुनि होकर भी वे सदा शास्त्रोंके अभ्यास करनेमें तल्लीन रहते हैं और परोपकार करनेमें तत्पर रहते हैं । फिर घोर तपश्चरण कर केवलज्ञान प्राप्त करते हैं, अनेक देशोंमें परिभ्रमण कर भव्य जीवोंको धर्मोपदेश देते हैं और फिर चौदहवें गुणस्थानमें पहुँचकर मुक्त हो जाते हैं ॥ २३०-२३४ ॥ इन ऊपर लिखे व्रतोंके समान व्रत धारण करनेवाले श्रावकोंको रात्रि

मनुष्यत्वं पुनः प्राप्य भुञ्जते रमणीदुस्वम् । भूरिद्रविणसंयुक्ता यशः-  
सौभाग्यभाजिनः ॥२३०॥ जिनसेवासमासक्ताः पात्रदानसुमानसाः ।  
कांतितर्जिभ्यर्मातंडाः संततं मृदुभाणिगः ॥२३१॥ देवैः कृतमहोत्साहा-  
दयादिव्रतिनो वराः । संसारभोगनिर्विण्णाः जिनदीक्षासर्माश्रिताः  
॥२३२॥ शास्त्राभ्यसनसंसक्ताः परोपकृतितत्पराः । केवलज्ञानिनस्ते  
स्युः कृत्वा सुदुस्तहं तपः ॥२३३॥ नानादेशान् परिभ्रम्य संबोध्य  
भव्यसंचयान् । चतुर्दशगुणस्थानं प्राप्य ते यांति निर्वृत्तिम् ॥२३४॥  
निशाहारः परित्याज्यः श्रावकैर्व्रतचारिभिः । हिंसागोऽहोलाभूला

भोजनका भी परित्याग कर देना चाहिये क्योंकि रात्रिभोजन भी हिंसाका एक अंग, पापरूपी बेलकी जड़ है और स्वर्गादिक उत्तम गतियोंका नाश करनेवाला है ॥ २३५ ॥ रात्रिके समय जीवोंका संचार अधिक होता है इसलिये भोजनमें ऐसे छोटे छोटे कीड़े मिल जाते हैं जो नेत्रोंसे देखे भी नहीं जा सकते इसलिये धर्मबुद्धिको धारण करनेवाला ऐसा कौन पुरुष है जो ऐसा निंद्य रात्रिभोजन करे ॥ २३६ ॥ रात्रिभोजन करनेके पापसे ये जीव सिंह, उल्लू, बिल्ली, कौआ, कुत्ते, गीध और मांसभक्षी भील आदि नीच योनियोंमें उत्पन्न होते हैं ॥ २३७ ॥ जो शास्त्रोंको जाननेवाले विद्वान् पुरुष रात्रिमें चारों प्रकारके भोजनका त्याग कर देते हैं उन्हें एक महीनेमें पंद्रह दिनके उपवास करनेका फल प्राप्त होता है ॥ २३८ ॥ इसप्रकार मुनि और श्रावकोंके भेदसे वतलाये हुए दोनों प्रकारके धर्मोद्भो जो रात दिन धारण करते हैं वे इंद्र, चक्रवर्ती आदि उत्तम पदोंका उपभोग कर अवश्य ही मोक्षके अनुपम सुखको प्राप्त करते हैं ॥ २३९ ॥ इसप्रकार भगवान् महावीर-

सद्गतिक्षयकारकः ॥ २३९ ॥ लोचनविषयेर्हीन कृमिक्रीटादिसंकुलम् ।  
निशायामशनं केन क्रियते धर्मबुद्धिना ॥ २३६ ॥ सिंहोल्काखुमुक्का-  
कलोकशुनकगृध्रकाः । मांसाशिनः प्रजायंते पुलिंदा निशिभोजनात् ॥ २३७ ॥  
त्यजंति चतुराहारं निशि ये शास्त्रकोविदाः । मासेन जायते तेषां फलं पक्षोपवासभाक् ॥ २३८ ॥ इति द्विविधधर्मं ये प्रकुर्वन्ते दिवानिशम् । ते चक्रयादिपदं भुक्त्वा मोक्षं यास्यंति निश्चितम् ॥ २३९ ॥ तदा श्रेणिकभूषणाः मानवा जगद्भूतम् । केचिच्च श्रावका

स्वामीके उपदेशको सुनकर श्रेणिक आदि कितने ही राजा-  
ओंने और कितने ही मनुष्योंने व्रत धारण किये । कितने  
ही मनुष्योंने श्रावकोंके व्रत धारण कर लिये और कितने ही  
मनुष्योंने दीक्षा धारण कर ली ॥ २४० ॥ तदनन्तर संसार-  
रूपी समुद्रसे पार कर देनेके लिये जहाजके समान भगवान्  
गौतम गणधर श्रीमहावीरस्वामीके उपदेशानुसार भव्य-  
जीवोंको उपदेश देने लगे ॥ २४१ ॥ तदनन्तर वे मुनिराज  
गौतमस्वामी आठों कर्मरूपी शत्रुओंको नाश करनेके लिये,  
कल्याण करनेवाला, कामरूपी अग्निको शांत करनेके लिये  
जलके समान ऐसा उत्तम तपश्चरण करने लगे ॥ २४२ ॥  
तपश्चरण करते करते किसी एक दिन वे गौतम मुनिराज  
एकांत प्रासुक स्थानमें विराजमान हुए । उस समय वे निश्चल  
ध्यानमें लीन थे और कर्मोंके नाश करनेका उद्योग कर रहे  
थे ॥ २४३ ॥ प्रथम ही उन्होंने अधःकरण, अपूर्वकरण, अनि-  
वृत्तिकरण इन तीनों करणोंके द्वारा मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व  
और सम्यक्प्रकृतिमिथ्यात्व ये तीन दर्शन मोहनीयकी प्रकृ-  
तियां और अनन्तानुबंधी क्रोध, मान, माया, लोभ ये चार  
कषाय इसप्रकार सम्यग्दर्शनको घात करनेवाली सातों प्रकृ-

जाताः केचिच्च प्रव्रजिता द्रुतम् ॥ २४० ॥ अथ श्रीवीरवाक्येन  
बोधयामास मानवान् । स गौतमो गणाधीशो भवाब्धितारपोतकः  
॥ २४१ ॥ ततो योगी करोतिस्म श्रेयस्करं तपः शुभम् । कर्माष्टिशत्रु-  
नाशाय कामाग्निशमनोदकम् ॥ २४२ ॥ कदाचित्प्रासुके देशे तस्थौ  
रहसि गौतमः । ध्यानाचलसमाकूटः कर्मक्षयकृतोद्यमः ॥ २४३ ॥

तियोंका नाश किया अर्थात् इनको नाश कर वे क्षयकत्रेणीमें  
 आरूढ़ हुए ॥२४४॥ फिर वे मुनिराज अपने ध्यानके बलसे  
 तिर्यच आयु, नरकायु और देवायुको नाशकर शेष कर्मोंको  
 नाश करनेके लिये नौवें गुणस्थानमें जा विराजमान हुए  
 ॥२४५॥ वहांपर उन्होंने स्थावर नामकर्म, एकेंद्रिय जाति,  
 द्वींद्रिय जाति, तेईंद्रिय जाति, चौईंद्रिय जाति, तिर्यचगति,  
 तिर्यचगत्यानुपूर्वी, नरकगति, नरकगत्यानुपूर्वी, साधारण  
 आतप, उद्योत, निद्रानिद्रा, प्रचलाप्रचला, स्त्यानगृद्धि और  
 सूक्ष्म नामकर्म ये सोलह प्रकृतियां नौवें गुणस्थानके पहले  
 अंशमें नष्ट कीं । फिर अप्रत्याख्यानावरण, क्रोध, मान, माया,  
 लोभ, प्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोभ इन आठ  
 कषायोंको दूसरे अंशमें नष्ट किया, फिर नपुंसकलिङ्ग, स्त्रीलिङ्ग,  
 हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा, पुल्लिङ्ग, संज्वलन,  
 क्रोध, मान, माया ये सब प्रकृतियां नष्ट कीं । संज्वलन, लोभ-  
 प्रकृति, सूक्ष्मसांपराय नामके दशवें गुणस्थानमें नष्ट की ।  
 निद्रा, प्रचला बारहवें गुणस्थानके उपांत्य समयमें नष्ट कीं ।

दर्शनमोहनीयस्य त्रिःप्रकृतीर्ननाश सः । चतुष्कं च कषायस्य कर-  
 णत्रययोगतः ॥२४४॥ तिर्यग्नाम्कदेवायुर्जित्वा ध्यानबलान्मुनिः ।  
 नवमे च गुणस्थाने रुरोह क्षपणोद्यतः ॥२४५॥ स्थावरं च चतुर्जातीः  
 सतिर्यग्नरकटिकम् । साधारणातपोद्योतास्त्रिनिद्राः सूक्ष्मनामकम्  
 ॥ २४६ ॥ षोडशप्रकृतीस्तत्र संहृत्य प्रथमांशके । द्वितीयांशे स  
 चिक्षेप कषायमध्यमाष्टकम् ॥ २४७ ॥ क्रमाच्चिक्षेप षंडत्वं स्त्रीत्वं  
 हास्यादिषष्ठकम् । नृत्वं क्रौवं मुनेर्मानं मायां संज्वलनं तथा ॥२४८॥

इसी चारहवें गुणस्थानके अन्तिम सव्यमें पांचों ज्ञानावरण, शेषकी चारों दर्शनावरण और पांचों अन्तराय कर्म नष्ट किये ॥ २४६-२४९ ॥ इसप्रकार तिस्रसठ प्रकृतियोंको नष्ट कर वे गौतम मुनिराज केवलज्ञानको पाकर तेरहवें गुणस्थानमें जा बिराजमान हुए । वहांपर उन्हें अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्तमुख और अनन्तवीर्य ये चारों अनन्तचतुष्टय प्राप्त हुए ॥ २५० ॥ उसी समय देवोंने गंधकुटीकी रचना की, उसमें वे केवली भगवान बिराजमान हुए और इन्द्रादिक सब देव उन्हें भक्तिपूर्वक नमस्कार करने लगे ॥ २५१ ॥ सब मुनिराज, गणधर और राजाओंने बड़ी भक्तिसे श्रीगौतमस्वामीकी पूजा की, उन्हें नमस्कार किया और फिर वे सब अपने अपने योग्य स्थानपर बैठ गये ॥ २५२ ॥ जिन गौतमस्वामीने अलोक सहित तीनों लोकोंको देखा है, जिन्होंने विषयोंका समुदाय सब नष्ट कर दिया है, जिन्होंने कामदेवको लीलापूर्वक नाश कर डाला है और जो ब्राह्मणवंशको सुशोभित करनेके लिये मणिके समान हैं ऐसे वे केवली भगवान श्रीगौतम-

लोभं संज्वलनं सूक्ष्मे संहत्य द्वादशे गुणे । निद्रायुग्मं तथा विघ्नं सर्वावरणमाक्षिपत् ॥ २४९ ॥ क्रमेण केवलज्ञानं प्राप्य त्रयोदशं गुणम् । स्रोह गौतमो योग्यनंतज्ञानादिसंयुतः ॥ २५० ॥ देवनिर्मापितायां वै गंधकुट्यां प्रसंस्थितम् । भक्त्या केवलिनं नेमुः शक्राद्या निर्जरास्ततः ॥ २५१ ॥ अर्चयित्वा महाभक्त्या प्रणम्य स्वामिनं जिनम् । मुनीन्द्राः गणिनो मूपा यथास्थानमुपाविशन् ॥ २५२ ॥ दृष्टं येन जगद्भवं हि तरसा सालोक्यमुन्मीलितो, येनाहो विषयज्ञो रत्न-



स्वामी तुम लोगोंको शुभ और मोक्ष प्रदान करनेवाला भव्य-  
ज्ञान अर्थात् केवलज्ञान सदा देते रहें ।

इसप्रकार मंडलाचार्य श्रीधर्मचंद्रविरचित श्रीगौतमस्वामी चरित्रमें  
श्रीगौतमस्वामीके केवलज्ञानकी उत्पत्तिको वर्णन करनेवाला  
यह चौथा अधिकार समाप्त हुआ ।



## अथ पांचवां अधिकार ।

तदनन्तर परवादीरूपी हाथियोंके लिये सिंहके समान  
वे भगवान गौतमस्वामी भव्यजीवोंको आत्मज्ञान उत्पन्न  
करनेवाली उत्तम सरस्वतीको प्रगट करने लगे अर्थात् उनकी  
दिव्यध्वनि स्वरने लगी ॥ १ ॥ दिव्यध्वनिमें प्रगट हुआ  
कि श्रीजिनेन्द्रदेवने जीव, अजीव, आस्रव, बन्ध, संवर, निर्जरा  
और मोक्ष ये सात तत्त्व निरूपण किये हैं ॥ २ ॥ जो अंत-  
रंग और बाहेरङ्ग प्राणोंसे पहले भवोंमें जीता था, अब  
भी जीता है और आगे भी जीवेगा उसे जीव कहते हैं ।

तिर्ध्वसीवृत्ते हेलया । येन ब्राह्मणवंशमंडनमणिमुक्तप्रदं वः शुभं,  
सोऽयं गौतमकेवली प्रकुरुतां भव्यप्रबोधं सदा ॥२५३॥

इति श्रीगौतमस्वामिचरिते श्रीगौतमकेवलज्ञानोत्पत्तिवर्णनं

नाम चतुर्थोऽधिकारः ।



अथासौ गौतमो योगी जगौ सरस्वतीं वराम् । परवादीमपं-  
चास्यो भव्यजीवप्रबोधिनीम् ॥ १ ॥ जीवाजीवास्रवबंधसंवरनिर्जरास्तथा ।  
मोक्षश्च सप्ततत्त्वानि प्रोक्तानि श्रीजिनेश्वरैः ॥ २ ॥ पूर्वमवांतरे

यह जीव अनादिकालसे स्वयं सिद्ध है ॥ ३ ॥ यह जीव भव्य, अभव्यके भेदसे दो प्रकारका है, अथवा संसारी और सिद्धके भेदसे दो प्रकारका है, अथवा सेनी असेनीके भेदसे दो प्रकारका है अथवा त्रस और स्थावरके भेदसे दो प्रकारका है ॥ ४ ॥ उनमेंसे पृथ्वीकायिक, जलकायिक, अग्नि-कायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक ये पाँच स्थावरोंके भेद हैं और दोऽद्रिय, तेऽद्रिय, चौऽद्रिय, पंचेद्रिय, ये चार त्रसोंके भेद हैं ॥ ५ ॥ स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु, और कर्ण ये पाँच इंद्रियां हैं तथा स्पर्श, रस, गंध, वर्ण और शब्द ये उन इंद्रियोंके विषय हैं ॥ ६ ॥ योनियां तीन प्रकारकी हैं, शंखावर्त, पद्मपत्र और वंशपत्र । इनमेंसे शंखावर्त योनिमें कभी गर्भ नहीं रहता यह बात निश्चित है ॥ ७ ॥ पद्मपत्र योनिसे तीर्थंकर, चक्रवर्ती, नारायण, प्रतिनारायण, बलमद्र आदि पदवीधर और साधारण पुरुष उत्पन्न होते हैं तथा वंशपत्र योनिसे साधारण मनुष्य ही उत्पन्न होते हैं ॥ ८ ॥ जीवोंके जन्म तीन प्रकारसे

जीवो जीविष्यति जीवति । बहिरम्यंतरेः प्राणैर्जीवः सोऽनादिसिद्धकः ॥ ३ ॥ भव्याभव्यैर्द्विधा जीवः सिद्धाः संसारिणः पुनः । समनस्कामनस्काश्च त्रसस्थावरिणस्तथा ॥ ४ ॥ पंचधा स्थावरास्तत्र पृथ्वीजलग्निवायवः । वनस्पतिस्तथा ज्ञेयास्त्रसाश्च द्वीन्द्रियादयः ॥ ५ ॥ स्पर्शनरसनघ्राणचक्षुःश्रोत्रेन्द्रियाणि च । स्पर्शरसौ तथा गंधो वर्णः शब्दस्तदर्धकाः ॥ ६ ॥ शंखकुमुदवंशानामावर्तभेदतस्त्रिधा । योनयस्तत्र चाध्यायां गर्भो नास्ति विनिश्चितम् ॥ ७ ॥ पद्मयोनीं जिनाश्चक्रिकेशवाः प्रतिशत्रवः । हस्तिनोऽपि प्रजावंते क्षेपायां विश्वमनवाः ॥ ८ ॥

होते हैं, सम्मूर्च्छन गर्भ और उपपाद तथा इनकी योनियां सचित्त, अचित्त, सचित्ताचित्त, शीत, उष्ण, शीतोष्ण, संवृत, विवृत, संवृतविवृत ये नौ प्रकारकी हैं ॥ ९ ॥ जिन जीवोंके ऊपर उत्पन्न होते समय जरा आती है, जो अंडेसे उत्पन्न होते हैं और जिनके ऊपर जरा नहीं आती और उत्पन्न होते ही भगने लग जाते हैं वे जरायुज, अंडज और पोत तीनों प्रकारके जीव गर्भसे उत्पन्न होते हैं तथा देव, नारकी उपपादसे उत्पन्न होते हैं और बाकीके सब जीव सम्मूर्च्छन उत्पन्न होते हैं ॥ १० ॥ ऊपर योनियोंके जो नौ भेद बतलाये हैं वे जिनागममें संक्षेपसे बतलाये हैं । यदि वे भेद विस्तारके साथ कहे जाय तो चौरासीलाख होते हैं ॥ ११ ॥ नित्य-निगोद, इतर निगोद, पृथ्वीकायिक, जलकायिक, अग्नि-कायिक और वायुकायिक इनकी सात सात लाख योनियां हैं इनमें जीव सदा परिभ्रमण किया करते हैं ॥ १२ ॥ वनस्प-तिकायिक जीवोंकी दसलाख योनियां हैं । दो इंद्रिय, ते इंद्रिय चौ इंद्रिय इनकी दो दो लाख योनियां हैं । इनमें ये जीव

प्रसम्मूर्च्छनगर्भोपपादात्तेषां जनिस्त्रिधा । सचित्तशीतसंवृत्ता योनयो मिश्रसेतराः ॥ ९ ॥ जरायुजपोतानां गर्भस्तथोपपादिकः । अमरनार-कज्ञां च शेषाः सम्मूर्च्छिनो मताः ॥ १० ॥ योनयो नवधाः प्रोक्तः संक्षेपतो जिनागमे । विस्तरेण तथा ज्ञेयाः चतुरशीतिलक्षिकाः ॥ ११ ॥ नित्येतरनिगोदेषु चतुः स्थावरकेषु च । द्विचत्वारिंशलक्षणासु जीवो भ्राम्यति नित्यशः ॥ १२ ॥ दशलक्षाः हरित्काये षट् विकर्लेन्द्रियेषु च । जन्ममरणदुःखानि तत्र मुक्ते निरंतरम् ॥ १३ ॥ असुरोक्तांग-

सदा जन्ममरणके दुःख भोगा करते हैं ॥ १३ ॥ नारकियोंकी चार लाख योनियां हैं, ये परस्पर एक दूसरेको दुःख दिया करते हैं, क्षेत्रसंबंधी शीत और उष्णताके दुःख भोगा करते हैं, मानसिक व शारीरिक दुःख भोगा करते हैं और असुर कुमारदेवोंके द्वारा दिये हुए दुःख भोगा करते हैं । इसप्रकार पाँच प्रकारके दुःख नारकी सदा भोगा करते हैं ॥ १४ ॥ तिर्यचोंकी चार लाख योनियां हैं ये तिर्यच भी बांधना, मारना, छेदना, भूख, प्यास, बोझाढोना, आदि अनेक प्रकारके दुःख भोगते हुए इन योनियोंमें परिभ्रमण किया करते हैं ॥ १५ ॥ मनुष्योंकी चौदह लाख योनियां हैं । इन योनियोंमें परिभ्रमण करते हुए मनुष्य भी इष्टवियोग और अनिष्टसंयोगसे उत्पन्न हुए अनेक प्रकारके दुःख भोगा करते हैं ॥ १६ ॥ इसीप्रकार देवोंकी चार लाख योनियां हैं इनमें परिभ्रमण करते हुए देव भी मानसिक दुःख भोगा करते हैं । हे राजन् ! इस संसारमें कहीं भी सुख नहीं है ॥ १७ ॥ गर्भसे उत्पन्न हुए स्त्री पुरुष, स्त्रीलिंग, पुल्लिंग, नपुंसकलिंग तीनों लिंगोंको धारण करनेवाले होते हैं, देव और भोगभूमियां स्त्रीलिंग

हृत्क्षेत्रजातं परस्पराहतम् । दुःखं पंचविधं भुङ्क्ते चतुर्लक्षासु नारके ॥ १४ ॥ तिर्यगती चतुर्लक्षे दुःखं भुङ्क्ते निरंतरम् । बधबंधनछेदोत्पंक्षुत्तृषामारधारणम् ॥ १५ ॥ इष्टवियोगतो जातं दुःखमनिष्टवियोगतः । स चतुर्दशलक्षासु लभते मानुषे भवे ॥ १६ ॥ देवगती चतुर्लक्षे दुःखं मानससंभवम् । स महीनाम् ! कुत्रापि नास्ति स्थातं च संसृती ॥ १७ ॥ गर्भजा नरतिर्यचस्त्रिवेदगाश्च कल्पजाः । भोगभूमिसमुद्भूताः प्रभवन्ति

और पुल्लिंग दो ही लिंगोंको धारण करनेवाले होते हैं ॥१८॥  
 एकेंद्रिय, दो इंद्रिय, ते इंद्रिय, चौइंद्रिय, सम्मूर्च्छनपंचेंद्रिय  
 और नारकी ये सब नपुंसकलिंग ही होते हैं ऐसा श्री-  
 सर्वज्ञदेवने कहा है ॥ १९ ॥ एकेंद्रिय, दोइंद्रिय, ते इंद्रिय,  
 चौ इंद्रिय इनके अनेक संस्थान होते हैं और सदा दुःखी  
 रहनेवाले नारकियोंके हुंडक संस्थान होता है ॥ २० ॥  
 देव और भोगभूमियोंके समचतुरस्र संस्थान होता है और  
 बाकी मनुष्य व तिर्यचोंके छहों संस्थान होते हैं ॥२१॥ उत्कृष्ट  
 स्थिति ( सबसे अधिक आयु ) देव नारकियोंकी तीस सागर  
 है, व्यन्तर व ज्योतिषियोंकी एक पल्य है, भवनवासियोंकी एक  
 सागर है ॥२२॥ प्रत्येकवनस्पतियोंकी उत्कृष्ट स्थिति दश  
 हजार वर्ष है और सूक्ष्म वनस्पतियोंकी ( साधारणवनस्प-  
 तियोंकी ) अन्तर्मुहूर्त है ॥२३॥ पृथ्वीकायिक जीवोंकी चाईस  
 हजार वर्ष है, जलकायिक, जीवोंकी सात हजार वर्ष है,  
 वायुकायिक जीवोंकी तीन हजार वर्ष है और अग्निकायिक

द्विवेदगाः ॥ १८ ॥ एकाक्षा हुंडसंस्थाना विकलाक्षा नपुंसकाः ।  
 सम्मूर्च्छनाश्च पंचाक्षाः श्रीसर्वज्ञेन भाषिताः ॥१९॥ एकाक्षा विक-  
 लाक्षाश्च बहुसंस्थानधारिणः । नारका हुंडसंस्थाना ज्ञातव्या दुःखिताः  
 सदा ॥२०॥ समेन चतुरस्रेण संस्थानेन युताः सुराः । भोगभूजाश्च  
 तिर्यच षट्संस्थानभृतो नराः ॥ २१ ॥ स्थितिर्नारकदेवानां त्रयस्त्रिं-  
 शत्पराब्धयः । व्यन्तरज्योतिषां पल्यं वाङ्मिर्भवनवासिनाम् ॥ २२ ॥  
 समा दशसहस्राणि सत्प्रत्येकवनस्पतेः । परा स्थितिश्च सूक्ष्माणामंत-  
 र्मुहूर्त इष्यते ॥२३॥ द्वाविंशतिसहस्राणि सप्त च भूमिवारिण्याम् ।

जीवोंकी तीन दिनकी उत्कृष्ट स्थिति है ॥ २४ ॥ द्वीन्द्रिय जीवोंकी उत्कृष्ट स्थिति बारह वर्ष है और त्रैन्द्रिय जीवोंकी उत्कृष्ट स्थिति श्रीजिनागममें जनंचास दिनकी बतलाई है ॥ २५ ॥ चतुरिन्द्रिय जीवोंकी उत्कृष्ट स्थिति छह महीनेकी है और पंचेन्द्रिय जीवोंकी उत्कृष्ट स्थिति तीन पल्यकी है तथा इन्हींकी जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्तकी है ॥ २६ ॥ जिनागममें द्रव्य छह बतलाये हैं । धर्म, अधर्म, आकाश, पुद्गल, जीव और काल । इनमेंसे धर्म, अधर्म, आकाश और पुद्गल ये चार द्रव्य अजीव भी हैं और काय ( बहुप्रदेशी ) भी हैं ॥ २७ ॥ इन छहों द्रव्योंमेंसे पुद्गलद्रव्य रूपी है और बाकी सब अरूपो हैं तथा सभी द्रव्य नित्य हैं । जीव और पुद्गल दो द्रव्य क्रियावाले हैं और बाकी चार द्रव्य क्रिया रहित हैं ॥ २८ ॥ धर्म, अधर्म और एक जीवके असंख्यात प्रदेश हैं, पुद्गलोंमें संख्यात, असंख्यात और अनंत तीनों प्रकारके प्रदेश हैं, आकाशके अनंत प्रदेश हैं और कालका एक एक प्रदेश है ॥ २९ ॥ दीपकके प्रकाशके समान जीवोंके प्रदेशोंमें भी

पवनानां परा त्रीणि स्थितिर्वन्हेर्दिनत्रयम् ॥ २४ ॥ द्वादशवत्सराः प्रोक्ता द्वीन्द्रिये च परा स्थितिः । त्र्यक्षे चैकोनपंचासद्दिनानि श्रीजिनागमे ॥ २५ ॥ चतुरक्षे च षण्मासा उत्कृष्टायुःस्थितिर्मता । पंचाक्षे त्रीणि पल्यानि जघन्यांतर्मुहूर्तिका ॥ २६ ॥ अजीवकायका धर्माधर्माक्षानि पुद्गलाः । जीवाः द्रव्याणि कालश्च षट् प्रोक्तानि जिनागमे ॥ २७ ॥ अरूपाणि च नित्यानि रूपिणः पुद्गलास्तथा । मिश्रित्याणि च चत्वारि क्रियिणौ जीवपुद्गलौ ॥ २८ ॥ धर्माधर्मैकजीवानामसंख्येयाः

संकोच होने और फैलनेकी शक्ति है । इसीलिये वह छोटे बड़े शरीरमें जाकर शरीरके आकारका होजाता है । शरीर, वचन, मन और आसोच्छ्वास पुद्गलके उपकार हैं । पुद्गल इनके द्वारा जीवोंका उपकार करता है ॥ ३० ॥ जिसप्रकार मछलियोंके चलनेमें जल सहायक होता है उसी प्रकार जीव तथा पुद्गलोंके चललेनेमें धर्मद्रव्य सहायक होता है तथा जिसप्रकार पथिकोंके ठहरनेके लिये छाया सहायक होती है उसी प्रकार जीव व पुद्गलोंके ठहरनेमें अधर्म द्रव्य सहायक होता है ॥ ३१ ॥ द्रव्योंके परिवर्तन होनेमें जो कारण है उसको काल कहते हैं । वह क्रिया, परिणमन, परत्वापरत्व (छोटा बड़ापन) इनसे जाना जाता है । अर्थात् क्रिया ( हवा बादलोंका चलना ) परिणमन (रूपांतर होना) और परत्वापरत्व (१५ वर्षका बड़ा १० वर्षका छोटा) यह कालका उपकार है । सब द्रव्योंको अवकाश देना आकाशद्रव्यका उपकार है ॥ ३२ ॥ द्रव्यका लक्षण सत् है । जो प्रतिक्षण उत्पन्न होता हो, नष्ट होता हो और ज्योंका सों बना रहता हो उसे सत् कहते हैं ।

प्रदेशकाः । पुद्गलानां त्रयोऽनंताः स्वस्य कालस्य चैककः ॥ २९ ॥

प्रसंहारविसर्पाम्यां प्रदेशानां प्रदीपवत् । जीवः शरीरवाक्चित्तप्राणापानाश्च पुद्गले ॥ ३० ॥ धर्माधर्मौ गतिस्थित्योर्जीवपुद्गलयोर्मतौ ।

जलछाये यथा मत्स्यपांथयोः सहकारिणौ ॥ ३१ ॥ द्रव्यप्रवर्तनारूप-

परत्वापरत्वेन च । अनुमेयश्च कालोऽयमाकाशं चावगाहनम् ॥ ३२ ॥

शुणपर्यवदद्भौव्योत्पादव्यययुतं च सत् । तद्द्रव्यलक्षणं शुद्धं श्रीसर्वज्ञेन भाषितम् ॥ ३३ ॥ शरीरवाक्चनः कर्म योगौ यौ च शुभाशुभौ ।

अथवा जिसमें गुण हों और पर्यायें हों उसको द्रव्य कहते हैं । संसारमें जितने पदार्थ हैं उन सबकी पर्यायें बदलती रहती हैं । पर्यायोंका बदलना ही उत्पाद व्यय है तथा द्रव्यमें गुण सदा बने रहते हैं इसलिये गुणोंकी अपेक्षासे द्रव्यमें ध्रौव्यपना रहता है । इसप्रकार जिसमें गुण पर्याय हों अथवा उत्पाद, व्यय, ध्रौव्य हों उसको द्रव्य कहते हैं ऐसा श्रीसर्वज्ञदेवने कहा है ॥ ३३ ॥ मन, बचन, शरीरकी क्रियाको योग कहते हैं । वह योग शुभ और अशुभके भेदसे दो प्रकारका है । शुभयोग अर्थात् मन, बचन, कायकी शुभ क्रियाओंको पुण्य कहते हैं और अशुभ-योग वा अशुभ क्रियाओंको पाप कहते हैं ॥ ३४ ॥ मिथ्यात्व, अविरत, योग और कषायोंसे जो कर्म आते हैं उसे आस्रव कहते हैं । इनमेंसे मिथ्यात्व पांच प्रकारका है, अविरत बारह प्रकारका है, योग पंद्रह प्रकारका है और कषायके पच्चीस भेद हैं ॥ ३५ ॥ एकांत, विपरीत, विनय, संशय और अज्ञान ये पांच मिथ्यात्वके भेद कहलाते हैं ॥ ३६ ॥ छह प्रकारके जीवोंकी रक्षा न करना और पांचों इंद्रिय तथा मनको वशमें न करना, इंद्रियोंके विषयोंमें लगे रहना, इसप्रकार असंयमके

पुण्यपापास्रवौ ज्ञेयौ तौ सर्वज्ञेन भाषितौ ॥ ३४ ॥ मिथ्यात्वाविरतेर्यो-  
गात्कषायादास्रवो भवेत् । पंचद्वादशतद्भेदाः सप्ताष्टौ पंचविंशतिः ॥ ३५ ॥  
एकांतो विपरीतश्च विनयः संशयस्तथा । अज्ञानं चेति मिथ्यात्वं  
पंचविधं प्रकीर्तितम् ॥ ३६ ॥ षड्जीवकषयपंचाक्षमनोविषयभेदतः ।  
असंयमो जिनाधीनैः संप्रोक्तो द्वादशो विधः ॥ ३७ ॥ सत्त्वासत्त्वोगमानां



चा अविरतके बारह भेद श्रीसर्वहृदेवने कहे हैं ॥ ३७ ॥  
 सत्यमनोयोग, असत्यमनोयोग, उभय मनोयोग, अनुभय मनो-  
 योग ये चार मनोयोगके भेद हैं, सत्यवचनयोग, असत्य-  
 वचनयोग, उभयवचनयोग, अनुभयवचनयोग ये चार  
 वचनयोगके भेद हैं ॥ ३८ ॥ औदारिक काययोग, औदारिक  
 मिश्रकाययोग, वैक्रियिककाययोग, वैक्रियिकमिश्रकाय-  
 योग, आहारककाययोग, आहारकमिश्रकाययोग और  
 कार्माणकाययोग ये सात काययोगके भेद हैं ॥ ३९ ॥  
 कषायके दो भेद हैं । कषायवेदनीय और नोकषायवेद-  
 नीय । इनमेंसे अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ,  
 अपत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोभ, प्रत्याख्यानावरण  
 क्रोध, मान, माया, लोभ, संज्वलन क्रोध, मान माया, लोभ ये  
 सोलह भेद कषायवेदनीयके हैं । हास्य, रति, अरति, शोक,  
 भय, जुगुप्सा, पुष्टिग, स्त्रीलिंग, नपुंसकलिंग ये नौ नोक-  
 षायवेदनीयके भेद हैं । इसप्रकार सब मिलकर पच्चीस भेद  
 कषायके हैं ॥ ४०-४२ ॥ जिसप्रकार समुद्रमें पड़ी हुई नावमें

चानुभयस्यापि भेदतः । चतुर्विधो मनोयोगो बचोयोगस्तथैव च  
 ॥ ३८ ॥ औदारिकं च सन्मिश्रं वैक्रियिकं च मिश्रकम् । आहारकं  
 द्विकं कार्मकाययोगाश्च सप्तधा ॥ ३९ ॥ क्रोधादिमानमायानां लोभस्य  
 च कषायकः । अनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यानभेदतोऽष्टधा ॥ ४० ॥ प्रत्याख्या-  
 नास्तथा सूक्ष्मादष्टविधाः प्रकीर्तिताः । कषायवेदनीयस्य भेदाः षोड-  
 शधा मताः ॥ ४१ ॥ हास्यरतिजुगुप्साश्चारतिशोकमयस्त्रियः । नृषण्डौ  
 नोकषायस्य भेदा नवविधाः मताः ॥ ४२ ॥ नावि छिद्रैर्यथा वा भौ

छिद्र होजानेसे उसमें पानी भर जाता है उसीप्रकार मिथ्यात्व, अविरत आदिके द्वारा जीवोंके सदा कर्मोंका आस्रव होता रहता है ॥ ४३ ॥ इस जीवके साथ अनादिकालसे अनन्त कर्मोंका सम्बन्ध चला आरहा है । उन्हीं कर्मोंके उदयसे इस जीवके राग द्वेषरूप भाव होते हैं ॥ ४४ ॥ जिसप्रकार घीसे चिकने हुए वर्तनमें उड़ती हुई धूलि जम जाती है उसीप्रकार रागद्वेष रूप परिणामोंसे नये अनन्त पुद्गल आकर इस जीवके साथ मिल जाते हैं । भावार्थ—रागद्वेष परिणामोंकी उत्पत्ति कर्मोंके उदयसे होती है तथा कर्मोंका बंध रागद्वेष परिणामोंसे होता है । पहले बंधे हुए कर्मोंके उदयसे रागद्वेष होते हैं और उनसे फिर नये कर्मोंका बन्ध होता है इसप्रकार कर्म व आत्माका सम्बन्ध अनादिकालसे है ॥ ४५ ॥ प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेश ये बंधके चार भेद जिनागममें कहे हैं ॥ ४६ ॥ उनमेंसे प्रकृति बंधके आठ भेद हैं, ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र, और अन्तराय । जिसप्रकार किसी प्रतिमाके ऊपर पड़ा

भवेच्च सलिलास्रवः । मिथ्यात्वादेस्तथा जीवे कर्मास्रवो भवेनिशम् ॥ ४३ ॥ अस्त्यनादिश्च संबंधो जीवस्य भूरिकर्मणा । रागद्वेषमयो भावस्तस्योदयेन जायते ॥ ४४ ॥ मिलंति तेन जीवे हि परे च बहु-पुद्गलाः । घृतपात्रे घृताम्यक्ते निविडरेणुवृंदवत् ॥ ४५ ॥ प्रकृतेश्च स्थितेश्चाप्यनुभागाच्चप्रदेशतः । बंधश्चतुर्विधो ज्ञेयो जिनसूत्रानुसारतः ॥ ४६ ॥ आवृणोतीति यज्ज्ञानं तज्ज्ञानावरणं मतम् । देवमुखं यथा वस्त्रं पंचविधं जिनागमे ॥ ४७ ॥ दर्शनावरणं प्रोक्तं दर्शनमावृणोति

हुआ वस्त्र उस प्रतिमाको ढक लेता है उसीप्रकार जो ज्ञानको ढक ले उसे ज्ञानावरण कर्म कहते हैं । उसके पांच भेद हैं । मतिज्ञानावरण, श्रुतज्ञानावरण, अवधिज्ञानावरण—मनःपर्यय ज्ञानावरण और केवलज्ञानावरण ॥४७॥ जिसप्रकार दरवाजे पर रहनेवाला द्वारपाल राजाके दर्शन नहीं होने देता उसी प्रकार आत्माके दर्शन गुणको रोकनेवाले (ढकनेवाले) कर्मको दर्शनावरण करते हैं । वह नौ प्रकारका है । चक्षुर्दर्शनावरण, अचक्षुर्दर्शनावरण, अवधिदर्शनावरण, केवलदर्शनावरण, निद्रा, निद्रानिद्रा, प्रचला, प्रचलाप्रचला, स्त्यानगृद्धि ॥४८॥ जिसप्रकार शहत लपेटी तलवारकी धार चाटनेसे मुख दुःख दोनों होते हैं उसीप्रकार जो सुख दुःख दोनोंका अनुभव करावे उसे वेदनीय कर्म कहते हैं । उसके दो भेद हैं—सातावेदनीय, असातावेदनीय ॥ ४९ ॥ जिसप्रकार मद्य वा धतूरा मनुष्यको मोहित कर देता है उसीप्रकार जो आत्माको मोहित कर देवे—स्वरूपको भुला देवे उसको मोहनीय कर्म कहते हैं । उसके अष्टाईस भेद हैं । अनन्तानुबन्धी, क्रोध, मान, माया, लोभ, अपत्याख्यानावरण, क्रोध, मान, माया, लोभ, प्रत्याख्यानावरण, क्रोध, मान, माया, लोभ, संज्वलन, क्रोध, मान, माया, लोभ, हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा, स्त्रीलिंग, पुल्लिंग, नपुंसकलिंग, मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व,

यत् । नवविधं नृपद्वारे द्वाःस्थितो नृपदर्शनम् ॥४८॥ वेदयति सुखं दुःखं वेदनीयं मतं च तत् । मधुलिप्तासितुल्यं हि द्विविधं श्रीजि-  
नागमे ॥ ४९ ॥ आत्मानं मोहयत्येव मोहनीयं प्रकीर्तितम् । अष्टा-

सम्यक्प्रकृतिमिध्यात् ॥ ५० ॥ जिसप्रकार सांकल्ये बंधा हुआ मनुष्य बंधीं रुका रहता है उसीप्रकार जो इस जीवको मनुष्य, तिर्यच आदिके शरीरमें रोक-रक्खे उसे आयुर्कर्म कहते हैं। यह जीव आयुर्कर्मके उदयसे मनुष्यादि भव धारण करता है। यह आयुर्कर्म चार प्रकारका है। मनुष्यायु, तिर्य-गायु, देवायु, नरकायु ॥ ५१ ॥ जिसप्रकार चित्रकार अनेक प्रकारके चित्र बनाता है उसी प्रकार जो अनेक प्रकारके शरीरकी रचना करता है उसे नामकर्म कहते हैं। उसके तिरानवे भेद हैं। देव, मनुष्य, तिर्यच, नरक ये चार गतियां, एकेंद्रिय, दोइंद्रिय, तेइंद्रिय, चौइंद्रिय, पंचेंद्रिय ये पांच जाति। औदारिक, वैक्रियिक, आहारक, तैजस, कर्मण पांचशरीर, औदारिक, वैक्रियिक, आहारक, आंगोपांग, निर्माण औदारिक, वैक्रियिक, आहारक तैजस, कर्मण पांच बन्धन, ये ही औदारिक आदि पांच संघात, समचतुरस्र, न्यग्रोधपरि-मण्डल, स्वातिक, कुब्जक, वःमन, डुंडक ये छह संस्थान, वज्रवृषभनाराच, वज्रनाराच, न राच, अर्द्धनाराच- कीलक असप्राप्ताष्टपाटिक ये छह संहनन, स्पर्श आठ, रस पांच, गन्ध दो, वर्ण पांच, नरक, तिर्यग, मनुष्य, देवगत्यानुपूर्वी, अगुरुलघु, उपघात, परघात, आतप, उद्योत, उच्छवास, विहायोगति दो, प्रत्येक, साधारण, त्रस, स्थावर, सुभग, दुर्भग, सुस्वर, दुस्वर,

विंशतिभेदं च भववत्तूरवन्नरम् ॥ ५० ॥ आत्मानं भवमेत्यायुर्यत्तच्छतु-र्विधं मतम् । भवधारणसामर्थ्यं शृङ्खलास्थं नरोपमम् ॥ ५१ ॥ नाना-विधैर्विनिर्माणं करोति नाम तन्मतम् । चित्रकारो यथा चित्रं

शुभ, अशुभ, सूक्ष्म, स्थूल, पर्याप्ति, अपर्याप्ति, स्थिर, अस्थिर, आदेय, अनादेय, यशःकीर्ति, अयशःकीर्ति, वीर्यकर ॥२२॥ जिसप्रकार कुंभार छोटे बड़े सब प्रकारके बर्तन बनाता है उसीप्रकार जो ऊंच और नीच गोत्रमें उत्पन्न करे उसे गोत्र-कर्म कहते हैं उसके दो भेद हैं । ऊंचगोत्र, नीचगोत्र ॥ ५३ ॥ जिसप्रकार राजाके दिये हुए धनकी खजांची रोक देता है उसी प्रकार जो दान, लाभ आदि लब्धियोंमें बिघ्न करे उसे अंतराय कहते हैं । उसके पांच भेद हैं । दानांतराय, लाभान्तराय, भोगान्तराय, उपभोगान्तराय, वीर्यांतराय ॥५४॥ आगमको जाननेवाले विद्वानोंने ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय और अंतराय कर्मोंकी उत्कृष्ट स्थिति तीस कोड़ाकोड़ी सागरकी बतलाई है ॥ ५५ ॥ मोहनीयकर्मकी सत्तर कोड़ा-कोड़ी सागर, नाम, गोत्रकी बीस कोड़ाकोड़ी सागर और आयुर्कर्मकी तेतीस सागरकी उत्कृष्ट स्थिति है ॥ ५६ ॥ इन कर्मोंकी जघन्य स्थिति वेदनीयकी चारह मुहूर्त है, नाम व गोत्रकी आठ मुहूर्त हैं और शेष कर्मोंकी अंतमुहूर्त है ॥५७॥

त्रिनवतिप्रभेदकम् ॥५२॥ नीचोच्चजनने दक्षं गोत्रकर्म द्विधा मतम् । कुंभकारो यथा कुंभस्थाल्यादिकं करोति वै ॥ ५३ ॥ भूपतिना धनं दत्तं भांडागारी नरो यथा । निवारयति सल्लब्धीस्तथांतरायपंचकम् ॥५४॥ आदित्रिकांतरायाणां कोटीकोऽयः परा स्थितिः । त्रिशद्व-त्नाकराणां वै प्रोक्ता आगमकोविदैः ॥ ५५ ॥ सप्ततिर्मोहनीयस्य विंशतिर्नामगोत्रयोः । त्रयस्त्रिंशत्पयोराशिरायुषो हि परा स्थितिः ॥ ५६ ॥ मुहूर्ता द्वादश प्रोक्ता वेद्यस्य नामगोत्रयोः । अपराष्टौ च

यह जीव अपने शुभ परिणामोंसे पुण्य उत्पन्न करता है और अशुभ परिणामोंसे पाप उत्पन्न करता है । शुभ आयु, शुभ नाम, शुभ गोत्र और सातावेदनीय पुण्य हैं और बाकीके अशुभ आयु, अशुभ नाम, अशुभ गोत्र, असातावेदनीय, ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय, अंतराय पाप हैं ॥ ५८ ॥ पाप प्रकृतियोंका परिपाक नीबू कांजी, विष और हलाहलके समान है तथा पुण्यरूप प्रकृतियोंका परिपाक गुड़, खांड, मिश्री और अमृतके समान है ॥ ५९ ॥ ज्ञान तथा दर्शनमें दोष लगाना, उत्तम ज्ञानको अज्ञान बतलाना अथवा ज्ञानका घात करना, ज्ञानके कार्योंमें विघ्न डालना, ज्ञानकी प्रशंसा नहीं करना, ज्ञानको छिपाना किसीको नहीं बतलाना, ज्ञानियोंके साथ ईर्ष्या करना तथा और भी ज्ञानके विरुद्ध कार्य करना आदि कार्योंसे ज्ञानावरण और दर्शनावरण कर्मोंका बंध होता है ॥ ६० ॥ समस्त जीवोंपर दया करना, व्रतियोंपर विशेष दया करना, दान देना, रागपूर्वक संयम पालन करना, गुरुसे नम्र रहना, क्षमा धारण करना आदि कार्योंसे सातावेदनीयकर्मका बंध होता है ॥ ६१ ॥ दुःख,

शेषाणां स्थितिरंतर्मुहूर्तिका ॥ ५७ ॥ पुण्यपापे भजेज्जन्तुः परिणामैः शुभाशुभैः । शुभायुर्नामगोत्राणि सातं पुण्यमघं परम् ॥ ५८ ॥ अप्रशस्ता मता निवुकांजिविषहलाहलैः । समा प्रशस्तका तुल्या गुडखंडसितामृतैः ॥ ५९ ॥ तत्प्रदोषोपघातांतरायासादननिह्वैः । मात्सर्यप्रत्यनीकैश्च बध्नात्यावरणद्विकम् ॥ ६० ॥ भूतकंपाव्रतादानसरा-गसंयमादिभिः । जीवो बध्नाति सद्देयं गुरुनम्रः क्षमायुतः ॥ ६१ ॥

शोक, बध, रोना, बहुत अधिक करुणाजनक रोना और संताप करना, ये सब स्वयं करना, दूसरोंसे कराना अथवा स्वयं भी करना और दूसरोंसे भी कराना इन कार्योंसे असाता वेदनीय कर्मका आस्त्रव होता है ॥ ६२ ॥ अरहंत भगवानकी निंदा करना, सिद्ध भगवानकी निंदा करना, तपश्चरणकी निंदा करना, संघकी निंदा करना, गुरुकी निंदा करना, शास्त्रोंकी निंदा करना और धर्मकी निंदा करना आदि कार्योंसे दर्शनमोहनीय कर्मका बंध होता है ॥ ६३ ॥ कषायोंके उद्ग्रसे जो ऐसे तीव्र परिणाम होते हैं जो द्वेषसे भरपूर होते हैं और चारित्र्य गुणके घातक होते हैं उससे सकल विकल दोनों प्रकारके चारित्र्यमोहनीयका बंध होता है ॥ ६४ ॥ रौद्रभावों को धारण करनेवाला, अनेक प्रकारके पाप उत्पन्न करने वाला, तीव्र लोभको धारण करनेवाला, शीलव्रतोंसे रहि और महा आरंभ करनेवाला मिथ्यादृष्टि नरक आयुका बंध करता है ॥ ६५ ॥ अपने मनकी बातको छिपानेवाला, शीलहित, शल्योंसे भरपूर और जिनमार्गका विरोध करनेवाला मायाचारी जीव तिर्यच आयुका बंध करता है ॥ ६६ ॥

दुःखोक्तबधाक्रंदपरिदेवनतापनैः । असद्वेद्यस्य बंधः स्यादात्मवशो-  
भयान्नैः ॥ ६२ ॥ अहंत्सिद्धतपःसंघगुरुसंश्रुतधर्मणां । अपवादेन  
बध्नन्तीवो दर्शनमोहकम् ॥ ६३ ॥ प्रकषायोदयातीव्रपरिणामो  
द्विषः । द्विचारित्रं स बध्नीयाच्चारित्र्यगुणघातकः ॥ ६४ ॥ मिथ्या-  
दृष्टिः । हारंभो निःशीलस्तीव्रलोभकः । नरकायुः स बध्नाक्षि रौद्रभा-  
वोऽकारकः ॥ ६५ ॥ गुप्तमनाश्च मायावी निःशीलः शल्यसंस्तुतः ।

जो शील संयमसे रहित है परंतु मध्यमगुणोंको धारण करनेवाला है तथा जो दानी और मदकषायी है वह मनुष्य आयुका बंध करता है ॥ ६७ ॥ देशव्रती, महाव्रती, अकाम-निर्जराको करनेवाला सम्यग्दृष्टी और बालतप करनेवाला जीव देवायुका बंध करता है ॥ ६८ ॥ जिसके मन, वचन, काय कुटिल हैं और जो महा अभिमानी है वह ऐसा माया-चारी जीव अशुभ नायकर्मका बंध करता है तथा इनसे विपरीत काम करनेवाला अर्थात् मन वचन कायको सरल रखनेवाला, माया और अभिमान न करनेवाला जीव शुभनाम-कर्मका बंध करता है ॥ ६९ ॥ दूसरेके उत्तम गुणोंका ढकना, बुरे गुणोंको प्रगट करना, दूसरोंकी निंदा करना तथा अपनी प्रशंसा करना आदि कार्योंसे नीच गोत्रका बंध होता है और अच्छे गुणोंको प्रगट करना, बुरे गुणोंको ढकना, अपनी निंदा करना, दूसरोंकी प्रशंसा करना आदि कार्योंसे ऊंच गोत्रका बंध होता है ॥ ७० ॥ जो हिंसा, झूठ, चोरी आदि पापकार्योंमें लीन रहता है और भगवान् अरहंतदेवकी पूजा

तिर्यगायुः स वध्नाति जिनमार्गविरोधकः ॥ ६६ ॥ शीलसंयमसंहीनो मध्यमगुणसंयुतः । स वध्नाति मनुष्यायुर्दानी तनुकषायकः ॥ ६७ ॥ देवायुष्कं स वध्नीवादेश्वरतमहाव्रतैः । अकामनिर्जरैः सम्यग्दृष्टी बालतपोयुतः ॥ ६८ ॥ मनोवाक्कायसंवक्रो मायावी गर्वसंकुलः । स वध्नात्यशुभं नाम शुभं तद्विपरीतकः ॥ ६९ ॥ प्रसदसद्गुणाच्छादोद्भावने तद्विपर्यये । परात्मगर्हणं शंसे नीचस्योच्चस्य बंधके ॥ ७० ॥ प्राणि-हिंसादिसंरक्तो जिनेज्वाविघ्नकारकः । अर्नयत्यंतरायं स वाञ्छितं येन



प्रतिष्ठा आदि कार्योंमें विघ्न करनेवाला है वह अंतरायकर्मका बंध करता है । उस अंतरायकर्मके उदयसे वह जीव फिर अपने इष्ट पदार्थोंको प्राप्त नहीं कर सकता ॥ ७१ ॥ गुप्ति-समिति, धर्म, अनुप्रेक्षा, परीषहजय और चारित्र्यसे आश्रय रुक जाता है और महा संवर होता है ॥ ७२ ॥ जिसप्रकार समुद्रमें पड़ी हुई नावका छिद्र बंद कर देनेसे वह नाव फिर डूबती नहीं अपने इष्ट स्थानपर पहुंच जाती है उसीप्रकार यह आत्मा भी संवरके होनेपर फिर संसारमें कभी नहीं डूबता, फिर वह अपने मोक्षरूप इष्ट स्थानको अवश्य पहुंच जाता है ॥ ७३ ॥ बारह प्रकारके तपश्चरणसे, धर्मध्यानरूपी उत्तम बलसे और रत्नत्रयरूपी बन्धिसे यह जीव कर्मोंकी निर्जरा करता है ॥ ७४ ॥ वह निर्जरा दो प्रकारकी है, सविपाक और अविपाक । सविपाक निर्जरा रोग आदिके द्वारा फल देकर कर्मोंके झड़ जानेसे होती है तथा जिसप्रकार घासमें रखकर आमको जल्दी पका लेते हैं उसीप्रकार तप और ध्यानके द्वारा बिना फल दिये जो कर्म नष्ट होजाते हैं उसे अविपाक निर्जरा करते हैं ॥ ७५ ॥ समस्त

नो लभेत् ॥ ७१ ॥ गुप्ति-समिति-धर्मानुप्रेक्षा-चारित्र्यधारणैः । परीषहजयैः रोध आस्रवाणां स संवरः ॥ ७२ ॥ नो ब्रुडत्यत्र संसारे संवरे सति चेतनः । स्वेष्टं पदं प्रयातीव सिंघौ नौछिद्रबंधने ॥ ७३ ॥ तपोभिर्द्वा-दशैर्जन्तुर्धर्म्यध्यानादिसद्बलैः । कर्मणां निर्जरां कुर्याद्रत्नत्रयादिवह्निना ॥ ७४ ॥ सविपाकाविपाकेन सा द्विधा रुजादिभिः । साध्यापरा तपोध्यानैः काष्ठैस्तृणै रसालवत् ॥ ७५ ॥ विश्वकर्मक्षयान्मोक्षस्तत एरंड-

कर्षणोंके क्षय होनेसे मोक्षकी प्राप्ति होती है । मुक्त होनेपर यह जीव परण्डके बीजके समान ऊपरको गमन करता है और जहाँ तक धर्मास्तिकाय है वहाँतक अर्थात् लोकाकाशके अन्ततक ऊपरको जाता है । आगे धर्मास्तिकाय न होनेसे वहीं जाकर ठहर जाता है ॥ ७६ ॥

अथानन्तर—इसप्रकार सातों तत्त्वोंका स्वरूप सुनकर राजा श्रेणिक अपने दोनों हाथ जोड़कर मस्तकपर रखकर सज्जन पुरुषोंको पार कर देनेके लिये जहाजके समान ऐसे गौतमस्वामीसे प्रार्थना करने लगे ॥ ७७ ॥ वे कहने लगे कि हे प्रभो ! आप संदेहरूपी अन्धकारको दूर करनेकेलिये सूर्यके समान हैं इसलिये मैं आपके श्रीमुखसे अनुक्रमसे छहों कालोंका निर्णय, भोगभूमिका स्वरूप, कुलकरोंकी स्थिति, तीर्थकरोंकी उत्पत्ति, उनके उत्पन्न होनेके मध्यका समय, उनके शरीरकी ऊँचाई, शरीरके चिह्न, जन्मके नगर, माता-पिताओंके नाम, चक्रवर्ती, नारायण, प्रतिनाराय रुद्र, नारद, कामदेव आदि महापुरुषोंके नाम, नरक, स्वर्गोंमें

बीजवत् । आलोकांताद्वज्रजेदूर्ध्व धर्मास्तितत्त्वभावतः ॥ ७६ ॥ अथ श्रेणिकमूमीशो जगाद स्वामिनं प्रति । सज्जनतारणे पोतं शिरोन्यस्त-  
करांजलिः ॥ ७७ ॥ संशयतिमिरादित्य श्रोतुमिच्छामि वो मुखात् ।  
षट्कालनिर्णयं सार्द्धं भोगभूमिस्वरूपकैः ॥ ७८ ॥ स्थितिं कुलकराणां  
वै तीर्थकरसमुद्भवम् । स्थित्यंतरालदेहोच्चलक्ष्मपुरादिसंयुतम् ॥ ७९ ॥  
तन्मातृपितृसञ्चक्रिकेशवप्रतिकेशवान् । रुद्रनारदकंदर्पास्तेषां नामानि वै  
क्रमात् ॥ ८० ॥ ततो नरकनाकेषु नारकदेवसंस्थितिम् । लेश्योच्चमि-

नारकी और देवोंकी स्थिति, उबकी लेझ्या ऊंचाई आदि सब बातें सुनना चाहता हूँ। हे प्रभो ! आप इन सब बातोंको बतलाइये ॥ ७८-८१ ॥ इस प्रश्नको सुनकर भगवान् श्रीगौतमस्वामी कहने लगे कि हे राजन् ! तू मनको स्थिर कर सुन, संसारको मुख देनेवाले ये सब विषय मैं कहता हूँ ॥ ८२ ॥ एक कल्पकाल बीस कोड़ाकोड़ी सागरका होता है, उसमें दस कोड़ाकोड़ी सागरका अवसर्पिणी काल और दस कोड़ाकोड़ी सागरका उत्सर्पिणी काल होता है। इन दोनों कालोंमेंसे प्रत्येकके छह छह भाग होते हैं ॥ ८३ ॥ विद्वानोंने अवसर्पिणी कालके छह भागोंके नाम ये बतलाये हैं। पहिला सुषमासुषमा, दूसरा सुषमा, तीसरा सुषमादुःषमा, चौथा दुःषमासुषमा, पांचवा दुःषमा और छठा दुःषमादुःषमा ॥ ८४-८५ ॥ उत्सर्पिणी कालके भाग इससे उलटे हैं, अर्थात् पहला दुःषमादुःषमा, दूसरा दुःषमा, तीसरा दुःषमासुषमा, चौथा सुषमादुःषमा, पांचवा सुषमा और छठा सुषमासुषमा। इनमेंसे सुषमासुषमा काल चार कोड़ाकोड़ी सागरका है,

तिमंयुक्तमित्यादिकं वद प्रभो ॥ ८१ ॥ अथावदज्जगत्त्वामी वचो विश्वसुखाकरम् । स्थिरीकृत्य मनो भूप ! शृणु सर्वं गदाम्यहम् ॥ ८२ ॥ कोटीकोटयो दशान्वीनां प्रत्येकमवसर्पिणी । उत्सर्पिणी च कालाः षट् प्रत्येकमनयोर्मताः ॥ ८३ ॥ सुषमासुषमाद्या स्याद्वितीया सुषमा समा । सुषमादुःषमा प्रोक्ता तृतीया ज्ञानकोविदैः ॥ ८४ ॥ दुःषमासुषमा तुर्या दुःषमा पंचमी मता । दुःषमादुःषमा षष्ठ्यवसर्पिण्यां च षट् समाः ॥ ८५ ॥ उत्सर्पिण्यां च ता एव प्रतिलोमं मता जिनैः ।

दूसरा सुषमा काल तीन कोड़ाकोड़ी सागरका है, तीसरा सुषमादुःषमा काल दो कोड़ाकोड़ी सागरका है, चौथा दुःषमा-सुषमा काल व्यालीस हजार वर्ष कम एक कोड़ाकोड़ी सागरका है, पांचवां दुःषमा काल इकईस हजार वर्षका है और छठा दुःषमादुःषमा भी इकईस हजार वर्षका है ऐसा आगमको जाननेवाले आचार्योंने कहा है ॥८६-८८॥ इनमें पहलेके तीन कालोंमें भोगोपभोगकी सामग्री कल्पवृक्षोंसे प्राप्त होती है इसीलिये चतुर पुरुष इन तीनों कालोंको भोगभूमि कहते हैं ॥ ८९ ॥ इनमेंसे पहले कालके जीवोंकी उत्कृष्ट आयु तीन पल्यकी होती है, दूसरे कालके जीवोंकी आयु दो पल्यकी और तीसरे कालके जीवोंकी आयु एक पल्यकी होती है । यह आयु देवकुरु आदि उत्तम, मध्यम, जघन्य भोगभूमिके समान ही समझनी चाहिये ॥९०॥ वहाँके मनुष्य जुगलिया होते हैं । पहले कालके प्रारम्भमें वहाँके मनुष्य छह हजार धनुष, दूसरे कालके प्रारम्भमें चार हजार धनुष और तीसरे कालके प्रारम्भमें दो हजार धनुष, ऊँचे होते हैं ॥९१॥

कोटीकोट्यः समुद्राणां चतस्रः प्रश्ने मताः ॥ ८६ ॥ द्वितीये ताः प्रमास्तिस्रो द्वे च प्रोक्ते तृतीयके । एका तुर्ये द्विचत्वारिंशत्सहस्राब्दवर्जिता ॥ ८७ ॥ प्रमा पंचमकालस्यैकविंशतिसहस्रिका । ता एव षष्ठमस्यापि प्रोक्ता चागमसुरिभिः ॥ ८८ ॥ आद्येषु त्रिषु कालेषु ददंति कल्पपादयाः । भोगं तेन मता चेवं भोगभूमिर्विचक्षणैः ॥ ८९ ॥ आयुराद्यत्रये काले त्रीणि द्वे एकं मत्स्मृः क्रमात् पत्वानि वै देवकुर्वादिभोगभूमिष्वत् ॥ ९० ॥ युग्मधर्मयुता मृत्वा तेषामादौ च

भोगभूमिमें उत्पन्न हुए स्त्री पुरुषोंके शरीरका रंग पहले कालमें उदय होते हुए सूर्यके समान, दूसरे कालमें पूर्ण चन्द्र-  
माकी प्रभाके समान और तीसरे कालमें नीलवर्णका होता है ॥ ९२ ॥ वहाँके स्त्री पुरुष पहले कालमें चौथे दिन बेरके समान भोजन लेते हैं, दूसरे कालमें तीसरे दिन बहेड़ेके समान और तीसरे कालमें दूसरे दिन आंबलेके समान भोजन लेते हैं ॥ ९३ ॥ तीनों कालोंमें बस्त्रांग, दीपांग, गृहांग, ज्योति-  
रंग, मालांग, भूषणांग, भोजनांग, भाजनांग, नाद्यांग और मद्यांग जातिके कल्पवृक्ष सदा सुशोभित रहते हैं ॥ ९४ ॥ तीनों कालोंके स्त्री पुरुष, स्त्री पुरुषोंके सुलक्षणोंसे सुशोभित रहते हैं और श्रीदा किया करते हैं तथा वे कल्पवृक्षोंसे उत्पन्न हुए आहारसे सदा तृप्त रहते हैं । वहाँके तिर्यच भी ऐसे ही होते हैं और सब अनेक कलाओंसे सुशोभित होते हैं ॥ ९५ ॥ जो मनुष्य तीनों प्रकारके उत्तम पात्रोंको सुख देनेवाला शुभ दान देते हैं वे भोगभूमिमें उत्पन्न होकर इन्द्रके समान सुख भोगते हैं ॥ ९६ ॥ जिसप्रकार किसी अच्छे क्षेत्रमें बोया हुआ

मानवाः । षट्चतुर्द्विसहस्राणि चापानि तुंगविग्रहाः ॥ ९१ ॥ उच्चद्वा-  
स्करवर्णाभाः पूर्णदुसदृशप्रभाः । नीलवर्णाः क्रमात्तेषु त्रिषु योषिन्नरा-  
मताः ॥ ९२ ॥ क्रमाद् वदरमात्रं च विभीतकाम्लिका समम् । स्त्रीनरा  
भोजनं कुर्युश्चतुस्त्रिद्विदिनैस्त्रिषु ॥ ९३ ॥ वस्त्रदीपगृहज्योतिर्माल्यमृ-  
षांगभोजनैः । माजनतुर्यमद्यांगैः कल्पवृक्षैरमात्रिषु ॥ ९४ ॥ स्त्रीपुंसल-  
क्षणैर्युक्ता रमन्ते त्रिषु ताः प्रजाः । तृप्ताः कल्पद्रुमाहारैस्तिर्यचोऽपि  
कलान्विताः ॥ ९५ ॥ मानुषस्त्रिविधे पात्रे दानं दत्त्वा शुभाकरम् ।

बीज बहुतसे फलोंको फलता है उसीप्रकार पात्रोंको दिया हुआ थोड़ासा भी शुभदान अनेकगुणा होकर फल देता है ॥ ९७ ॥ जिसप्रकार ऊसर भूमिमें बोया हुआ बहुतसा बीज भी मूल समेत नष्ट होजाता है उसीप्रकार अपात्रको दिया हुआ दान भी व्यर्थ ही जाता है ॥ ९८ ॥ इस अवसरिणी कालके अंतमें जब पत्न्यका आठवां भाग बाकी था और जब कल्पवृक्ष नष्ट हो रहे थे उस समय कुलकर उत्पन्न हुए थे ॥ ९९ ॥ उनमेंसे पहलेका नाम प्रतिश्रुति था, दूसरेका नाम सन्मति, तीसरेका क्षेमंकर, चौथेका क्षेमंधर, पांचवेंका सीमंकर, छठेका सीमंधर, सातवेंका विमलवाहन, आठवेंका चक्षुष्मान्, नौवेंका यशस्वान्, दशवेंका अभिचंद्र, ग्यारहवेंका चंद्राम, बारहवेंका मरुदेव, तेरहवेंका प्रसेनजित और चौदहवें कुलकरका नाम नाभिराय था । इनमेंसे सुख देनेवाले नाभिरायकी आयु एक करोड़ पूर्व थी और उन्होंने बालक उत्पन्न होते

भोगमूमौ समुत्पत्त्य सुखं मुक्ते सुरेंद्रवत् ॥ ९६ ॥ सुक्षेत्रे क्षिप्तसद्बीजं यथा भूरितरं ब्रजेत् । दत्तं पात्रे शुभं दानमल्पं बहुगुणं तथा ॥ ९७ ॥ ऊपरक्षेत्रनिक्षिप्तं बीजं भूरितरं यथा । नश्यति मूलतो दानमपात्रे निष्फलं तथा ॥ ९८ ॥ अथ तृतीयकालस्य शेषे पत्न्याष्टभागके । स्थिते कुलकरोत्पत्तिः क्षीयमाणे तरौ क्रमात् ॥ ९९ ॥ प्रतिश्रुतिरमूदाद्यो, द्वितीयः सन्मतिस्तथा । क्षेमंकरस्तृतीयश्च क्षेमंधरः चतुर्थकः ॥ १०० ॥ सीमंकरस्तथा ज्ञेयः सीमंधरस्तु षष्ठमः । विमलवाहनो नाम चक्षुष्मान्नष्टमो मतः ॥ १०१ ॥ यशस्वी नवमः प्रोक्तोऽभिचंद्रो दशमस्तथा । चंद्रागो मरुदेवश्च प्रसेनजितसंज्ञकः ॥ १०२ ॥ नाभिः

समय नाभि काटनेकी विधि कतलाई थी ॥१००-१०३॥ ये सब कुलकर अपने अपने नामके अनुसार गुणोंको धारण करनेवाले थे तथा ये सब एक एक पुत्रको उत्पन्न कर और प्रजाको सदबुद्धि देकर स्वर्गको सिधारे थे ॥१०४॥ जिससमय तीसरेकालमें तीन वर्ष साढ़ेआठ महीने अधिक चौरासी-लाख पूर्व बाकी रहे थे उससमय युगलियाधर्मको दूर करने-वाले मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान इन तीनों ज्ञानोंसे सुशो-भित, समस्त प्रजाके स्वामी और तीनों लोकोंके इंद्रोंके द्वारा पूज्य ऐसे श्रीवृषभदेव तीर्थकर उत्पन्न हुए थे ॥१०५-१०६॥ श्रीवृषभदेव, अजितनाथ, शंभवनाथ, अभिनंदन, सुमतिनाथ, पद्मप्रभ, सुपार्श्वनाथ, चंद्रप्रभ, पुष्पदंत, शीतलनाथ, श्रेयांस-नाथ, वासुपूज्य, विमलनाथ, अनंतनाथ, धर्मनाथ, शांतिनाथ, कुंतुनाथ, अरनाथ, मल्लिनाथ, मुनिसुव्रतनाथ, नमिनाथ, नेमि-नाथ, पार्ष्वनाथ और वर्द्धमान ये चौबीस तीर्थकर चौथे कालमें उत्पन्न हुए हैं । ये सब तीर्थकर कामदेवको भी जीतनेवाले

कुलकरो जातः सः चतुर्दशमः क्रमात् । पूर्वकोटिस्थितिर्नाभिच्छेदकृत् सुखदायकः ॥ १०३ ॥ एकैकं पुत्रमुत्पाद्य विश्वे कुलकरा गताः । स्वर्गं दत्त्वा प्रजाबुद्धिं स्वनामगुणधारकाः ॥१०४॥ चतुरशीतिवृक्षाणां पूर्वे तस्यावसंस्थिते । शेषे त्र्यब्दाष्टमासार्द्धमाससमा युते तदा ॥१०५॥ तीर्थेशो वृषभो जातो युगधर्मनिवारकः । ज्ञानत्रयी प्रजाधीशस्त्रिभु-वर्नेद्रपूजितः ॥१०६॥ वृषभोऽजितसंज्ञश्च शंभवश्चाभिनंदनः । सुमतिः पद्मदीप्तिश्च सुपार्श्वश्चंद्रनाथकः ॥ १०७ ॥ पुष्पदंताभिः स्वामी शीतलस्तीर्थकारकः । श्रेयान् श्रीवासुपूज्यश्च विमलोऽनन्तमिज्जिनः

ये और भव्य जीवोंको संसारसागरसे पार कर देनेके लिये जहाजके समान थे ॥१०७-११०॥ जब तीसरे कालमें तीन वर्ष साढ़ेआठ महीने बाकी रहे थे तब श्रीवृषभदेव मोक्ष पधारे थे और जब चौथे कालमें तीन वर्ष साढ़ेआठ महीने बाकी रहे थे तब श्रीमहावीरस्वामी मोक्ष पधारे थे ॥१११॥ श्रीवृषभदेवकी आयु चौरासीलाख पूर्व थी, श्रीअजितनाथकी बहत्तर लाख पूर्व, श्रीशंभुनाथकी साठलाख पूर्व, श्रीअभिनंदननाथकी पचासलाख पूर्व, श्रीसुमतिनाथकी चालीसलाख पूर्व, श्रीपद्मप्रभुकी तीसलाख पूर्व, श्रीसुपाश्वनाथकी बीसलाख पूर्व, श्रीचंद्रप्रभुकी दशलाख पूर्व, श्रीपुष्पदंतकी दो लाख पूर्व, श्रीशीतलनाथकी एकलाख पूर्व, श्रीश्रेयांसनाथकी चौरासी लाख वर्ष, श्रीवासुपूज्यकी बहत्तरलाख वर्ष, श्रीविमलनाथकी साठलाख वर्ष, श्रीअनंतनाथकी तीसलाख वर्ष, श्रीधर्मनाथकी दशलाख वर्ष, श्रीशान्तिनाथकी एक लाख वर्ष, श्रीकुंयुनाथकी पिचानवे

॥१०८॥ धर्मः शान्तिस्तथा कुंयुररश्च मङ्गिनाथकः । सुव्रतेशो नमिर्नेमिः श्रीपाश्र्वो बद्धमानकः ॥१०९॥ तीर्थकराश्चतुर्विंशश्चतुर्थसमये शुभाः । जाता मदनजेतारो भव्यतारणपोतकाः ॥११०॥ त्र्यब्दसार्द्धाष्टमासस्थे तृतीयतुर्यकालयोः । शेषे वृषभसन्मत्योर्मुक्तिरभूच्च शास्वती ॥ १११ ॥ चतुरशीति वृक्षाणां पूर्वमायुर्वृषेशिनः । ततो द्वासप्ततिः षष्ठिः पञ्चाशच्च क्रमान्तम् ॥ ११२ ॥ चतुर्विंशत्तथा त्रिंशद्विंशतिश्च दश द्विकम् । एकं ततोऽब्दं वृक्षैश्चतुर्विंशत्तथा ॥११३॥ द्वासप्ततिस्तथा षष्ठिस्त्रिंशद्वश तथैकम् । ततो वर्ष-



हजार वर्ष, श्रीअरनाथकी चौरासीहजार वर्ष, श्रीमल्लि-  
नाथकी पचपन हजार वर्ष, श्रीमुनिसुव्रतनाथकी तीस हजार  
वर्ष, श्रीनमिनाथकी दश हजार वर्ष, श्रीनेमिनाथकी  
एक हजार वर्ष, श्रीपार्श्वनाथकी सौ वर्ष और श्रीवर्द्धमानकी  
बहत्तर वर्षकी आयु थी ॥१.१२-१.१५॥ श्रीवृषभदेवके मोक्ष  
जानेके बाद पचास लाख करोड़ सागर वीत जानेपर श्री-  
अजितनाथ उत्पन्न हुए थे ॥ १.१६ ॥ अजितनाथके मोक्ष  
जानेके बाद तीस लाख करोड़ सागर वीत जानेपर श्रीशंभ-  
वनाथ उत्पन्न हुए थे, इनके मोक्ष जानेके बाद दश लाख  
करोड़ सागर वीत जानेपर श्री अभिनन्दननाथ उत्पन्न हुए  
थे, इनके मोक्ष जाने बाद नौ लाख करोड़ सागर वीत  
जानेपर श्रीसुमतिनाथ उत्पन्न हुए थे, इनके सिद्ध होनेपर  
नव्वे हजार करोड़ सागर वीत जानेपर श्री पद्मप्रभ उत्पन्न  
हुए थे ॥ १.१७ ॥ इनके मोक्ष जाने बाद नौहजार करोड़  
सागर वीत जानेपर श्रीसुपार्श्वनाथ हुए थे, इनके बाद नौ  
सौ करोड़ सागर वीत जानेपर श्रीचन्द्रप्रभ हुए थे फिर  
नव्वे करोड़ सागर वीत जानेपर श्रीपुष्पदंत हुए थे और

सहस्राणि सपंचनवतिः क्रमात् ॥१.१४॥ चतुरशीतिकं पंच पंचाश-  
त्रिंशकं दशम् । सहस्रैकं शतं प्रोक्तं श्रीवीरायुर्द्विसप्ततिः ॥ १.१५ ॥  
पंचाशच्छक्षकोटीनां समुद्रेषु गतेषु च । सिद्धिं प्राप्ते वृषाधीशेऽजित-  
नाथोद्भवोऽभवत् ॥१.१६॥ त्रिंशच्च शंभवोत्पत्तिर्दशभिर्नन्दनो नव ।  
सुमतिः पद्मकांतिश्च सनवतिसहस्रके ॥१.१७॥ सुपार्श्वो नव चंद्रेशो  
नव शतानि वै मता । नवतिः पुष्पदंतश्च कोटयो नव च शीतलः-

नौ करोड़ सागर बीतनेपर श्रीशीतलनाथ उत्पन्न हुए थे ॥११८॥  
 इनके मोक्ष जानेके बाद सौ सामर छयासठ लाख छब्बीस  
 हजार वर्ष कम एक करोड़ सागर बीत जानेपर श्रीश्रेयांसनाथ  
 हुए थे ॥११९॥ श्री श्रेयांसनाथके बाद चौअन सागर बीत  
 जानेपर श्रीवासुपृज्य हुए थे, इनके बाद तीस सागर बीत  
 जानेपर विमलनाथ हुए थे । इनके बाद नौ सागर बीत जानेपर  
 श्रीअनन्तनाथ हुए थे । इनके मोक्ष जानेके बाद चार सागर  
 बीत जानेपर श्रीधर्मनाथ हुए थे ॥१२०॥ इनके बाद पौन  
 पल्य कम तीन सागर बीत जानेपर श्रीशांतिनाथ हुए थे ।  
 इनके बाद आधा पल्य बीत जानेपर श्रीकुंथुनाथ हुए थे,  
 इनके बाद एकहजार करोड़ वर्ष कम चौथाई पल्य बीत जाने-  
 पर श्रीअरनाथ हुए थे । इनके बाद एकहजार करोड़ वर्ष  
 बीत जानेपर श्रीमल्लिनाथ हुए । इनके बाद चौअन लाख  
 वर्ष बीत जानेपर श्रीमुनिसुव्रत हुए । इनके बाद छह लाख  
 वर्ष बीत जानेपर श्रीनमिनाथ हुए थे, इनके बाद पांच लाख  
 वर्ष बीत जानेपर श्रीनेमिनाथ हुए थे । इनके बाद त्र्यासी

॥११८॥ शतोने चैक कोट्यश्च षट्षष्टिलक्षवत्सैः । षड्विंशतिसह-  
 स्रोने श्रेयोनाथोऽभवत्ततः ॥ ११९ ॥ चतुःपंचाशद्द्वार्धौ च वासुपू-  
 ज्यजिनोऽभवत् । त्रिशत्सु विमलोऽन्तो नवधर्मश्चतुर्धु च ॥१२०॥  
 त्रयः शांतिस्त्रिपादोनाः पल्यस्य कुंथुरद्धेके । एककोटीसहस्राद्वैर्हीनैः  
 पाद पल्यगे ॥ १२१ ॥ एककोटीसहस्राद्वै मल्लीशो मुनिसुव्रतः ।  
 चतुःपंचाशच्छाब्दे षट् नमिः पंच नेमिकः ॥ १२२ ॥ त्र्यशीतिषु  
 सहस्रेषु सार्द्धसप्तशतेषु च । श्रीपार्श्वो द्विशते सार्द्धे बीरोत्पत्तिः

हजार सातसौ पचास वर्ष बीत जानेपर श्रीपार्ष्णनाथ हुए थे इनके बाद ढाईसौ वर्ष बीत जानेपर श्रीवर्द्धमानस्वामी हुए थे ॥ १२१-१२३ ॥ श्रीवृषभदेवके शरीरकी उंचाई पाँचसौ धनुष थी, श्रीअजितनाथकी चारसौ पचास धनुष, श्रीशंभवनाथकी चारसौ धनुष, श्रीअभिनंदननाथकी तीनसौ पचास धनुष, श्रीसुमतिनाथकी तीनसौ धनुष, श्रीपद्मप्रभकी दोसौपचास धनुष, श्रीसुपार्ष्णनाथकी दोसौ धनुष, श्रीचंद्रप्रभकी एकसौ पचास धनुष, श्रीपुष्पदंतकी सौ धनुष, श्रीशीतलनाथकी नब्बे धनुष, श्रीश्रेयांसनाथकी अस्सी धनुष, श्रीवासुपूज्यकी सत्तरि धनुष, श्रीविमलनाथकी साठ धनुष, श्रीअनंतनाथकी पचास धनुष, श्रीधर्मनाथकी पैंतालीस धनुष, श्रीशांतिनाथकी चालीस धनुष, श्री कुंथुनाथकी पैंतीस धनुष, श्रीअरनाथकी तीस धनुष, श्रीमल्लिनाथकी पच्चीस धनुष, श्रीमुनिसुव्रतनाथकी बीस धनुष श्रीनमिनाथकी पंद्रह धनुष, श्रीनेमिनाथकी दश धनुष, श्रीपार्ष्णनाथकी नौ हाथ और श्रीवर्द्धमानके शरीरकी उंचाई सात हाथ थी ॥ १२४-१२७ ॥ इन चौबीस तीर्थकरोंमेंसे चन्द्रप्रभ और पुष्पदंत श्वेत वर्णके

क्रमान्मता ॥ १२३ ॥ मानं वृषभदेहस्य धनुः पंचशतानि वै । कथितं सार्द्धचत्वारि चत्वारि च यथाक्रमम् ॥ १२४ ॥ सार्द्धत्रीणि तथा त्रीणि सार्द्ध द्वे च तथा द्विकः । सार्द्धमेकं क्रमाच्चैकं नवतित्वं त्वशीतिकम् ॥ १२५ ॥ सप्ततिः षष्टिः पंचाशत्पंचचत्वारिंशत्क्रमात् । चत्वारिंशत्तथा पंचत्रिंशत्त्रिंशत्क्रमेण च ॥ १२६ ॥ सपंचविंशतिर्विंशः पंचदश दश क्रमात् । नवहस्तं बुधैः सप्त निनदेहप्रभं मतम् ॥ १२७ ॥

वे, श्रीमन्नम और श्रीवासुपूज्य लाल वर्णके थे, श्रीनेमि-  
नाथ और मुनिसुव्रतनाथ श्यामवर्णके थे तथा सुपार्श्वनाथ और  
पार्श्वनाथ हरित वर्णके थे और शेषके सोलह तीर्थकरोंका शरीर  
तपाये हुए सोनेके समान था ॥१२८-१२९॥ बैल, हाथी, घोड़ा,  
बंदर, चकवा, कमल, स्वस्तिक (सांथिया) चंद्रमा, मगर, वृक्ष,  
गेंडा, भैंसा, शूकर, सेही, वज्र, हिरण, बकरा, मछली, घड़ा,  
कछवा, नीलकमल, शंख, सर्प और सिंह ये अनुक्रमसे  
चौबीसों तीर्थकरोंके चिह्न हैं ॥ १३०-१३१ ॥ अयोध्या,  
अयोध्या, अयोध्या, अयोध्या, कौशांबी, काशी,  
चंद्रपुर, काकंदी, भद्रपुर, सिंहपुर, चंपापुर, कंपिला, अयोध्या,  
रत्नपुर, हस्तिनापुर, हस्तिनापुर, हस्तिनापुर, मिथिला,  
राजगृह, मिथिला, सौरीपुर, वाणारसी, कुंडपुर ये अनुक्रमसे  
चौबीसों तीर्थकरोंकी जन्मपुरियोंके नाम हैं ॥१३२-१३४॥  
श्रीवासुपूज्य, मल्लिनाथ, नेमिनाथ, पार्श्वनाथ और वर्द्धमान

चंद्राभपुष्पदंतेशौ श्वेतवर्णौ प्रकीर्तितौ । पद्माभद्वादशौ रक्तौ श्यामलौ  
नेमिसुव्रतौ ॥ १२८ ॥ सुपार्श्वनाथपार्श्वौ द्वौ हरिद्वर्णौ च षोडशः ।  
तीर्थकरा बुधैर्ज्ञेयाः संतप्तकनकप्रभाः ॥१२९॥ वृषो हस्ती हयः कीशः  
क्रोकः सरोजस्वस्तिकौ । चंद्रमा मकरो वृक्षो गंड सैरिभशूकौ  
॥ १३० ॥ श्येनो बल्लं कुरंगो जो मत्स्यः कुम्भश्च कच्छपः । उत्पलं  
शंखनागेन्द्रौ सिंहो जिनांकका इमे ॥ १३१ ॥ अयोध्यानगरी पंच  
मिनानामादितो मता । वत्सा काशीदुपुश्चेति काकंदी भद्रिका तथा  
॥१३२॥ सिंहनादपुरं चंपा कंपिला च विनीतिका । रत्नपुरं त्रयपर्णा  
वै हस्तिपूर्मिथिला तथा ॥१३३॥ कुशाग्रं मिथिला सौरी वाणारसी

ये पांच तीर्थकर कुमार अवस्थामें ही दीक्षित हुए थे अर्थात् ये बालब्रह्मचारी थे तथा बाकीके तीर्थकर राज्य करके दीक्षित हुए थे ॥ १३५ ॥ श्रीवृषभदेव, वासुपूज्य और नेमिनाथ ये तीन तीर्थकर पद्मासनसे मोक्ष गये हैं और बाकीके इकईस तीर्थकर खड्गासनसे मोक्ष गये हैं ॥ १३६ ॥ श्री वृषभदेव चौदह दिनतक योग निरोधकर मोक्ष पधारे थे, श्रीवर्द्धमान दो दिनतक योग निरोधकर मोक्ष पधारे थे और बाकीके बाईस तीर्थकर एक एक महीने तक योग निरोधकर ( ध्यानरूप तपश्चरण करके ) मोक्ष पधारे थे ॥ १३७ ॥ श्रीवृषभदेव, कैलास पर्वतसे मोक्ष पधारे थे, श्रीवासुपूज्य चंपापुरसे मोक्ष पधारे थे, श्री नेमिनाथ गिरनार पर्वतसे मोक्ष पधारे थे, श्री वर्द्धमानस्वामी पावापुरसे मोक्ष पधारे थे और बाकीके बीस तीर्थकर भव्यजीवोंको धर्मोपदेश देकर मनोहर सम्मेदशिखरसे मोक्ष पधारे थे ॥ १३८-१३९ ॥ श्रीनाभिराज, जितामित्र, जितारि, संवरराय, मेघप्रभ, धरणस्वामी, च कुंडपुः । जन्मपुर्यः इमा ज्ञेयाः भो श्रेणिक ! त्वया क्रमात् ॥ १३४ ॥ मल्लीशपाश्वर्चनेमीशसन्मतिवासुपूज्यकाः । कुमारा दीक्षिता ऐते परे भूत्वा क्षितीश्वराः ॥ १३५ ॥ पर्यंकासनतो मुक्तिर्वृषभवासुपूज्ययोः । नेमेस्तथैकविंशानां कायोत्सर्गेर्जिनैर्मता ॥ १३६ ॥ वृषश्चतुर्दशाहानि बीरो दिनद्वयं तथा । शेषं मामं तपोध्यानं कृत्वा मुक्तिं गता द्रुतम् ॥ १३७ ॥ कैलाशे वृषभस्वामी चंपायां वासुपूज्यकः । ऊर्जयंतगिरौ नेमिः पावायां वर्द्धमानकः ॥ १३८ ॥ सम्मेदशिखरे कान्ते विंशति-स्तीर्थकारकाः । मुक्तिपदसमापन्नाः भव्यजीवप्रबोधकाः ॥ १३९ ॥

सुप्रतिष्ठ, महासेन, सुग्रीव, दृढरथ, विष्णुनाथ, वसुपूज्य, कृत-  
वर्मा, सिंहसेन, मानुराथ, विश्वसेन, सूर्यमम, सुदर्शन, कुंमराथ,  
सुमित्रनाथ, विजयरथ, समुद्रविजय, अश्वसेन, सिद्धार्थ ये  
चौबीस अनुक्रमसे तीर्थकरोंके पिताओंके नाम हैं ॥ १४०—  
१४२ ॥ श्रीमरुदेवी, विजयादेवी, सुसेनादेवी, सिद्धार्थादेवी,  
मंगलादेवी, सुसीमादेवी, पृथिवीदेवी, सुलक्ष्मणादेवी, रामादेवी,  
सुनन्दादेवी, विमलादेवी, विजयादेवी, श्यामादेवी, सुकीर्तिदेवी,  
(सर्वयशादेवी), सुव्रतादेवी, ऐरादेवी, रमादेवी (श्रीमतीदेवी),  
सुमित्रादेवी, ब्राह्मीदेवी, पद्मावतीदेवी, विजयादेवी, शिवादेवी,  
वामादेवी, त्रिशलादेवी ये चौबीस तीर्थकरोंकी माताओंके नाम  
हैं । ये सब अनुक्रमसे मोक्ष पधारंगी ऐसा श्रीसर्वशुद्धदेवने  
कहा है ॥ १४३—१४५ ॥ भरत, सगर, मधवा, सनत्कुमार,  
शांतिनाथ, कुंथुनाथ, अरनाथ, सुभूम, महापद्म, हरिवेण, जय,

नाभिराजा जितामित्रो जितारिः संवरस्तथा । मेघामो धरणस्वामी-  
सुप्रतिष्ठो महाचमूः ॥ १४० ॥ सुग्रीवो दृढरथश्च विष्णुश्च वसु-  
पूज्यकः । कृतवर्मा सिंहसेनो भानुश्च विश्वसेनकः ॥ १४१ ॥ सूर्यः  
सुदर्शनः कुंभः सुमित्रो विजयः क्रमात् । अश्विनयोऽश्वसेनश्च सिद्धार्थो  
जिनपितृकाः ॥ १४२ ॥ मरुदेवी विजया च सेना सिद्धार्थमंगले ।  
सुसीमा पृथिवी चापि सुलक्ष्मणा च रामिका ॥ १४३ ॥ सुनन्दा विमला  
चेति जया श्यामा सुकीर्तिका । सुव्रतेरा रमा मित्रा ब्राह्मी पद्मावती  
तथा ॥ १४४ ॥ विजयाऽपि शिवा वामा त्रिशला जिनमातरः ।  
इमा निर्वाणगामिन्यः क्रमेण कोविदैर्मताः ॥ १४५ ॥ प्रथमो भरत-  
श्चक्री सगरो मधवाभिधः । सनत्कुमारशांती च कुंथुरः सुभूमकः

ब्रह्मदत्त ये बारह चक्रवर्तियोंके नाम हैं ॥ १४६-१४७ ॥  
 ये सब चक्रवर्ती भरतक्षेत्रके छहों खंडोंके स्वामी होते हैं,  
 नौनिधि और चौदहरत्नोंके स्वामी होते हैं तथा अनेक देव  
 और अनेक राजा उनके चरणकमलोंकी सेवा करते हैं  
 ॥ १४८ ॥ पांडुक, माणव, काल, नैःसर्प, शंख, पिंगल,  
 सर्वरत्न, महाकाल और पद्म ये चक्रवर्तियोंके यहां रहनेवालीं  
 नौ निधियोंके नाम हैं ॥ १४९ ॥ चक्र, तलवार, काकिणी,  
 दंड, छत्र, चर्म, पुरोहित, गृहपति, स्थपति, स्त्री, हाथी, मणि,  
 सेनपति, घोड़ा ये चक्रवर्तीके यहां होनेवाले चौदह रत्नोंके  
 नाम हैं ॥ १५० ॥ इन बारह चक्रवर्तियोंमेंसे सुभूम और  
 ब्रह्मदत्त ये दो चक्रवर्ती मरकर सातवें नरकमें गये हैं,  
 मघ ॥ और सनत्कुमार ये दो चक्रवर्ती स्वर्ग गये हैं और  
 बाबा ॥ आठ चक्रवर्ती मोक्ष पधारे हैं ॥ १५१ ॥ इन चक्रव-  
 र्तियों ॥ होनेका अन्तर नीचे लिखे अनुसार है । पहला  
 चक्रवर्ती श्रावणभदेवके समयमें हुआ, दूसरा चक्रवर्ती श्री-

॥ १५२ ॥ यथाक्रमं महापद्मो हरिषेणो जयस्तथा । ब्रह्मदत्त इमे  
 ज्ञेया द्वादश चक्रवर्तिनः ॥ १४७ ॥ षट्खंडभरताधीशा निधिरत्नादि-  
 संयुक्ताः । अनेकदेवमूपालैः सेवितपदपंकजाः ॥ १४८ ॥ पांडको  
 माणवः कालो नैःसर्पः शंखपिंगलौ । सर्वरत्नो महाकालः पद्मश्च  
 निधिरनेनव ॥ १४९ ॥ चक्रासिकाकिणीदंडाः छत्रचर्मपुरोधसः ।  
 गृहेश-स्थपतिस्त्रीमा मणिसेनाहया मताः ॥ १५० ॥ सुभूमब्रह्मदत्तौ  
 द्वासप्तमनरकं गतौ । कल्पं मघवर्तुर्यौ द्वौ शेषाः । शवपदाश्रिताः  
 ॥ १५१ ॥ चक्रिणामंतरं विद्धि प्रथमो वृषशासने । द्वितीयोऽभितत्ती-

अमितनाथके समयमें हुआ, तीसरा और चौथा ये दो चक्रवर्ती श्रीधर्मनाथ और शान्तिनाथके मध्यकालमें हुए, पाँचवें चक्रवर्ती शान्तिनाथ थे, छठे चक्रवर्ती कुशुनाथ थे, सातवें चक्रवर्ती अरनाथ थे, आठवाँ चक्रवर्ती अरनाथ और मल्लिनाथके मध्यकालमें हुआ, नौवाँ चक्रवर्ती मल्लिनाथ और सुव्रतनाथके मध्यकालमें हुआ, दशवाँ चक्रवर्ती सुव्रतनाथ और नमिनाथके मध्यकालमें हुआ, ग्यारहवाँ चक्रवर्ती नमिनाथ और नेमिनाथके मध्यकालमें हुआ और बारहवाँ चक्रवर्ती नेमिनाथ और पार्ष्णनाथके मध्यकालमें हुआ ॥१५२-१५४॥ अश्वग्रीव, तारक, मेरु, निशुंभ, मधुकैटभ, बलि, प्रहरण (प्रह्लाद), रावण, जरासंध ये नौ नारायणोंके नाम हैं ॥१५५॥ त्रिपृष्ठ, द्विपृष्ठ, स्वयंभू, पुरुषोत्तम, प्रतापी नरसिंह, पुंडरीक, दत्त, लक्ष्मण, कृष्ण ये नौ प्रतिनारायणोंके नाम हैं। नारायण और प्रतिनारायण दोनों ही अर्द्धचक्रवर्ती होते हैं, निदानसे उत्पन्न होते हैं और इसलिये सब नरकगामी होते हैं ॥ १५६-१५७ ॥

येऽमूद् द्वौ धर्मशान्तिमध्यके ॥ १५२ ॥ शान्तिकुंठ्वरचक्रांकाग्र्यष्टमो मल्ल्यरांतरे । मल्लिसुव्रतयोर्मध्ये नवमः परिकीर्तितः ॥१५३॥ नमिसुव्रतनाथांते दशमो नमिनेमयोः । एकादशम चक्रेशो नेमिपाश्वर्तीतरेऽतिम ॥१५४॥ अश्वग्रीवस्तारमेरु निशुंभो मधुकैटभः । बलिः प्रहरणो ज्ञेयो रावणो जरासंधकः ॥१५५॥ त्रिपृष्ठश्च द्विपृष्ठश्च स्वयंभू पुरुषोत्तमः । नरसिंहः प्रतापादयः पुंडरीकश्च दत्तकः ॥१५६॥ नारायणस्तथा कृष्णो नवार्द्धचक्रिणो मताः । अधोगाः केशवाश्चापि निदानात्मतिशत्रवः ॥ १५७ ॥ प्रथमो विजयोऽभिरुयोऽचलः सुधर्मसुप्रभौ ।



विजय, अचल, सुधर्म, सुप्रम, स्वयंप्रम, आनन्दी, नन्दिमित्र, रामचन्द्र और बलदेव ये नौ बलभद्रोंके नाम हैं । ये सब बिना किसी निदानके होते हैं और इसीलिये जिनदीक्षा धारण करते हैं, मोह और कामदेवको जीतते तथा सब ऊर्ध्वगामी होते हैं । कोई स्वर्ग जाते हैं और कोई मोक्ष जाते हैं ॥१५८-१५९॥ पहले नारायण, प्रतिनारायण, बलभद्र श्रेयांसनाथके समयमें हुए, दूसरे प्रतिनारायण, बलभद्र, नारायण, वासुपूज्यके समयमें, तीसरे विमलनाथके समयमें, चौथे अनंतनाथके समयमें, पांचवें धर्मनाथके समयमें, छठे अरनाथके समयमें, सातवें मल्लिनाथके समयमें, आठवें मुनिसुव्रतनाथके समयमें और नौवें प्रतिनारायण, नारायण, बलभद्र नेमिनाथके समयमें हुए हैं ॥१६०॥ भीमवली, जितशत्रु, रुद्र (महादेव), विश्वानल, सुप्रतिष्ठ, अचल, पुंडरीक, अजितधर, जितनाभि, पीठ, सात्वक ये ग्यारह रुद्र वा महादेवके नाम हैं । ये ग्यारह ही महादेव ग्यारहवें गुणस्थानसे गिरकर मरकर नरकमें ही गये हैं ॥१६१-१६२॥ इनमेंसे पहला और दूसरा रुद्र श्रीवृषभदेव और अजितनाथके मध्यकालमें हुए ।

स्वयंप्रमस्तथानंदी नन्दिमित्राभिधः क्रमात् ॥१५८॥ रामः पद्मो बलाः श्रोक्ता जिनदीक्षाप्रधारकाः । मोहमदनजेतारो निर्निदानास्तबोर्ध्वगाः ॥१५९॥ एकादशमतीर्थेशपंचारमल्लिशासने । सप्त कृष्णाः क्रमाद् ज्ञेयाः सुव्रतनेमयोः परौ ॥१६०॥ भीमवलिर्जितामित्रो रुद्रो विश्वानलस्तथा । सुप्रतिष्ठोऽचलश्चेति पुंडरीको जितधरः ॥१६१॥ जितनाभिश्च पीठाख्यः सात्वक ईश्वरा इमे । एकादशगुणस्थानान्निपत्वाधोगतिं गताः ॥१६२॥ वृषमाजितयोः काले द्वौ रुद्रौ नवमाद्विभु । जिनेष्वष्टसु

तीसरा रुद्र पुष्पदंतके समयमें, चौथा क्षीतलनाथके समयमें, पाँचवाँ श्रेयांसनाथके समयमें, छठा वासुपुज्यके समयमें, सातवाँ विमल-नाथके समयमें, आठवाँ अनंतनाथके समयमें, नौवाँ धर्मनाथके समयमें, दशवाँ शान्तिनाथके समयमें और ग्यारहवाँ रुद्र श्रीवर्द्धमानके समयमें हुआ है ॥१६३॥ भीम, महाभीम, रुद्र, महारुद्र, काल, महाकाल, दुर्मुख, नरमुख, उन्मुख ये नौ नारदोंके नाम हैं । इनकी आयु नारायणोंके समान कही गई है ॥१६४-१६५॥ बाहुबलि, अमिततेज, श्रीधर, शान्तभद्र, प्रसेनजित, चंद्रवर्ण, अग्निमुक्त, सनत्कुमार, वत्सराज, कनकप्रभ, मेघवर्ण, शान्ति-नाथ, कुंथुनाथ, अरनाथ, विजयराज, श्रीचंद्र, अनल, हनुमान, बली, सुदर्शन (वसुदेव), पद्गुम्न, नागकुमार, श्रीपाल (सूक्ति-माघ), जंबूस्वामी ये चौबीस कामदेवोंके नाम हैं ॥१६६-१६८ चौबीस तीर्थंकर, बारह चक्रवर्ती, नौ नारायण, नौ प्रतिनारायण, नौ बलभद्र ये तिरेसठ शलाकापुरुष, ( मुख्यपुरुष )

विज्ञेया अष्टौ वीरैऽतिमस्तथा ॥ १६३ ॥ आद्यो भीमो महाभीमो रुद्रमिधो यथाक्रमम् । महारुद्रस्तथा कालो महाकालश्च दुर्मुखः ॥१६४॥ अष्टमो नरवक्रश्चोन्मुखाख्यो नव नारदाः । प्रोक्ता आयुः स्थितिस्तेषां नारायणसमा मताः ॥१६५॥ बाहुबल्यमिततेजाः श्रीधरः शान्तिभद्रकः । प्रसेनेन्दुश्च चन्द्रेषुरग्निमुक्तामिषस्तथा ॥ १६६ ॥ सनत्कुमारो वत्सराट् स्वर्णाभो मेघशान्तिकौ । कुंथ्वरौ विजयश्चन्द्रो नलाख्यो हनुमान् बली ॥१६७॥ सुदर्शनः प्रद्युम्नश्च नागकः सूक्ति-माषकः । जंबूस्वामी चतुर्विंशः कामदेवा इमे मताः ॥ १६८ ॥ त्रिषष्टिपुरुषाः कामा नारदा जिनतातकौ । कुलकरास्तथा रुद्राः

कहलाते हैं तथा इन्हींमें चौबीस कामदेव, नौ नारद, चौबीस तीर्थकरोंके पिता, चौबीस तीर्थकरोंकी माताएँ, चौदह कुलकर, ग्यारह रुद्र, ये एकसौ उनहत्तर पुरुष महापुरुष कहलाते हैं ॥१६९॥ इनमेंसे धर्मके प्रभावसे कितने ही तो मोक्षमें पहुँच चुके हैं और कितने ही शीघ्र पहुँचेंगे । हे राजन् ! यह बात सर्वथा सत्य है ॥१७०॥ हे राजा श्रेणिक ! इसप्रकार दुःषम-सुषमकालका स्वरूप कहा । अब पाँचवें दुःषमकालका स्वरूप कहता हूँ, तू सुन ॥१७१॥ जिससमय श्रीवर्द्धमानस्वामी मोक्ष पधारेंगे और सुरेंद्र, नागेंद्र, नरेंद्र सब उनका कल्याणोत्सव मनावेंगे उससमय धर्मतीर्थकी प्रवृत्ति होती रहेगी ॥१७२॥ इसके कुछ दिनबाद जब केवली भगवानका धर्मोपदेश बंद होजायगा और देवोंका आना भी बंद हो जायगा उस समय मनुष्य बड़े दुष्ट होंगे और बड़े बड़े अनर्थ करनेवाले होंगे ॥१७३॥ उस समयके राजा अनीति वा अन्यायसे उत्पन्न हुई पदवि-योंमें तल्लीन होंगे, तपश्चरणके भारसे सर्वथा राहित होंगे, क्रूर

शतमेकोनसप्ततिः ॥१६९॥ एषां मध्ये गता मुक्तिं केचिद्धर्मप्रभावतः । गमिष्यन्ति द्रुतं केचित्सत्यं जानीहि पार्थिव ॥१७०॥ दुःषमसुषमा-ख्यस्य स्वरूपं गदितं मया । अतो दुःषमकालस्य शृणु श्रेणिक सांप्रतम् ॥१७१॥ वर्द्धमाने गते मुक्तिं धर्मतीर्थः प्रवर्तते । सुरासुर-नराधीशैः कृतकल्याणकोत्सवे ॥ १७२ ॥ सुकेवलिवृषाख्यानहीनै देवागमोज्झिते । भविष्यन्ति नरा दुष्टा महानर्थप्रकारिणः ॥१७३॥ अनीतिपदवीरक्तास्तयोभारविवर्जिताः । क्रूरा नृपाः भविष्यन्ति प्रजा-

होंगे और प्रजाको दुःख देनेवाले होंगे ॥ १७४ ॥ उस समयके मनुष्य अपने पहले जन्ममें उपार्जन किये हुए पाप-कर्मोंके उदयसे पापकार्योंमें तल्लीन होंगे, अनेक प्रकारके दुःखोंसे भरपूर होंगे, उनका हृदय सम्यग्दर्शनसे झून्प होगा, दूसरोंके ठगनेमें वे तत्पर रहेंगे, एकेंद्रिय आदि जीवोंकी हिंसा करनेमें वे तल्लीन रहेंगे, झूठ बोलेंगे, दूसरोंका धन हरण करलेनेमें बड़े चतुर होंगे, ब्रह्मचर्यव्रतसे सर्वथा रहित होंगे, बहुतसे परिग्रहको धारण करनेवाले होंगे, मूर्ख होंगे, कुछ लोग ही अणुव्रती होंगे, सब लोग अज्ञान और व्याधियोंसे भरपूर होंगे, उनके हृदय मिथ्यात्वसे ही भरपूर रहेंगे, वे बड़े भारी शोकसे सदा संतप्त बने रहेंगे, धर्मरूपी बेलको उखाड़ फेंकनेके लिये मदोन्मत्त हाथीके समान होंगे, कठोर वचन कहनेमें सदा तत्पर रहेंगे, गुरुके लिये वे कमी-चिनय नहीं करेंगे, बड़े क्रोधी होंगे, सदा धनके लोभमें चूर रहेंगे। मायाचारी, महा अभिमानी, परस्त्रियोंके लोलुपी, परोपकारसे सर्वथा रहित, जैनधर्मके विरोधी, दूसरोंको दुःख-

दुःखप्रदायिनः ॥ १७४ ॥ पापकर्मसमासक्ता नामाक्लेशप्रपूरिताः । सम्यक्त्वोज्झितचेतस्काः परबंचनतत्पराः ॥ १७५ ॥ एकेंद्रियादिजीवानां हिंसारक्ता मृषोदिताः । परस्वहरणे प्राज्ञा ब्रह्मव्रतपरिच्युताः ॥ १७६ ॥ भूर्स्तिपरिग्रहाः मूढा लेखव्रतसमन्विताः । अज्ञानव्याधिसम्पूर्णा मिथ्या-निर्भरमानसाः ॥ १७७ ॥ मूरिशोकेन संतप्ता धर्मबल्लीमहागजाः । निष्ठुरबचनासक्ताः गुरुस्तु विनयोच्चिताः ॥ १७८ ॥ महाक्रोधवरा-नित्यं धनलोभपरायणाः । मायाविनो महापार्वाः परस्तीर्णतिनीरताः

देनेमें बड़ा भारी उत्साह दिखलानेवाले, परस्पर एक दूसरोंके साथ वादविवाद करनेवाले, माता पिता आदि दृढपुरुषोंकी आज्ञाका भंग करनेवाले, कुदानके देनेवाले, मद्य, मांस, मद्युका सेवन करनेवाले, इष्टवियोगी, अनिष्टसंयोगी और कुबुद्धिको धारण करनेवाले होंगे ॥१७५-१८२॥ पापकर्मके उदयसे सात प्रकारके युद्ध सदा बने रहेंगे, धान्य बहुत थोड़ा उत्पन्न होगा, सब लोगोंको सदा भय बना रहेगा, गोवध करनेवाले यज्ञोंमें चतुर (बहुतसे पशुओंका होम करनेवाले) कुधर्मोंमें लोग सदा स्त्रीन रहेंगे, जो लोग स्वयं पतित हुए हैं वे मिथ्या उपदेश दे देकर दुष्ट मनुष्योंको और पतित करते रहेंगे ॥१८३-१८४॥ पंचमकालके प्रारंभमें शरीरकी ऊंचाई सात हाथकी होगी फिर घटते घटते अंतमें दो हाथकी रह जायगी ॥ १८५ ॥ प्रारंभमें मनुष्योंकी आयु एकसौबीस वर्षकी होगी फिर घटते घटते

॥१७९॥ अन्योपकृतिभिर्हीना जैनधर्मविरोधिनः । परपीडामहोत्कंठाः परस्परविवादिनः ॥१८०॥ मातृपित्रादिवृद्धानामाज्ञाभंजनकारिणः । कुत्सितदानकर्तारो मद्यमध्वामिषाशिनः ॥ १८१ ॥ इष्टासंयोगिनोऽ-निष्टयोगभाजः कुबुद्धयः । मर्त्याः प्रवर्तयिष्यन्ति स्वपूर्वबोधिपाक्तः ॥ १८२ ॥ ( अष्टभिः कुलकम् । ) । सप्तेति विग्रहा योगैर्भविष्यन्ति कुनेहसः । अत्यल्पसस्यसंपन्नाः सर्वजनमयावहाः ॥१८३॥ गोदंडा-ध्वरदक्षेयु कुधर्मेषु स्वयं सदा । पतंतः पातयिष्यन्ति कुजनान् कूप-देशतः ॥ १८४ ॥ आदौ सप्तकरोत्सेषाः प्रपत्स्यन्ते हि मानवाः । ततः क्रमेण हान्या तु युग्महस्तप्रमोच्छ्रिताः ॥१८५॥ विंशधिक-शताब्दाश्च पूर्वआयु नृणां मतम् । दुःषमेतः क्रमाब्दान्या विंशति-

अंतर्में बीस वर्षकी रह जायगी ॥१८६॥ दुःखमदुःख नामके छठे कालमें शरीरकी ऊँचाई एक हाथकी होगी और आठ बारह वर्षकी होगी ऐसा श्रीजिनेन्द्रदेवका कथन है ॥१८७॥ उस समयके मनुष्य सांपकी वृत्ति धारण कर महापाप उत्पन्न करते रहेंगे। न उनके पास घर होगा, न धन होगा, न कोई अन्य पदार्थ होंगे। करुणा वा दया आदि व्रतसे वे सर्वथा रहित होंगे, वे किसी प्रकारका आचरण पालन नहीं करेंगे और न उनमें विनय गुण ही होगा। वे बड़े क्रोधी होंगे और जिसप्रकार जंगलोंमें जंगली जानवर रहते हैं उसीप्रकार वे पापी गुफाओंमें रहकर ही अपना जीवन व्यतीत करेंगे ॥१८८-१८९॥ माता, पिता, भाई, बहिन आदि सम्बन्धके ज्ञानसे वे सर्वथा रहित होंगे, उनका हृदय प्रबल मोहसे सदा पीड़ित रहेगा और वे पशुके समान ही रहेंगे ॥१९०॥ धर्म, अर्थ, काम इन पुरुषार्थोंको सिद्ध करनेवाले कारणोंसे वे सर्वथा रहित होंगे, पापकार्योंमें सदा लीन होंगे, क्रूर होंगे और वनस्पति तथा फल आदि खाकर ही जीवननिर्वाह

वर्षमात्रकम् ॥ १८६ ॥ दुःखमदुःखे नृणां उत्सेधो हस्तमात्रकः । द्वादशाब्दमितं चायुर्जिनेन्द्रेण प्रकीर्तितम् ॥१८७॥ नरा भुजंगवृत्त्या ते गमयिष्यन्त्यनेहसम् । मंदिरद्रव्यसंपात्तिकारुण्यादिव्रतच्युताः ॥१८८॥ अक्रियाः क्रोधसंयुक्ताः विनयादिगुणोज्झिताः । गुहावस-  
तयः पापाः क्रांतारप्राणिनो यथा ॥१८९॥ मातृपितृस्वसृभ्रातृसंबन्ध-  
ज्ञानसंच्युताः । पशव इव भूविद्धमोहपीडितमानसाः ॥ १९० ॥ धर्मार्थकामसंदोहकारणैः परिवर्णिताः । पापकर्मरताः कूरा वनस्पति-

करेंगे ॥१९१॥ विवाहके संस्कारसे भी वे रहित होंगे, स्वामी सेवक भाव भी उनमें नहीं होगा, उनका शरीर कुरूप होगा और उनके सब अङ्ग कुरूप होंगे । छठे कालमें लोभ सदा ऐसे ही होंगे ॥१९२॥ जिसप्रकार कृष्णपक्षमें चंद्रमाकी घटती होती रहती है और शुक्लपक्षमें वृद्धि होती रहती है उसीप्रकार इन अवसर्पिणी और उत्सर्पिणी कालमें जीवोंकी आयु, शरीरकी ऊँचाई, प्रभाव, ऐश्वर्य आदिकी घटती बढ़ती होती रहती है ॥१९३॥ जिसप्रकार धर्म और उत्सवोंके कार्य राज्योंमें कम होजाते हैं और दिनमें बढ़ जाते हैं उसीप्रकार इन उत्सर्पिणी अवसर्पिणी कालमें भी धार्मिक उत्सवोंकी वृद्धि हानि होती रहती है ॥१९४॥ जिसप्रकार अवसर्पिणी कालमें अनुक्रमसे होनेवाली हानि बतलाई है उसीप्रकार हे राजा श्रेणिक ! उत्सर्पिणीकालमें अनुक्रमसे वृद्धि समझनी चाहिये ॥१९५॥ इसप्रकार मुनि और श्रावकोंके भेदसे दो प्रकारका धर्म बतलाया है । इनमेंसे मुनियोंका धर्म मोक्षदेनेवाला है और श्रावकोंका धर्म स्वर्गको देनेवाला है ॥१९६॥ ये दोनों प्रकारके धर्म

फलाशिनः ॥ १९१ ॥ विवाहविधिसंत्यक्ता रहिताः स्वामिदासकैः ।  
अविध्यन्ति नरा नित्यं विरूपनस्त्रिलांगकाः ॥ १९२ ॥ हानिवृद्धी  
यथेन्द्रोः स्तः श्यामावदातपक्षयोः । आयुर्वपुः प्रमादीनां विज्ञातव्यौ  
तथैतयोः ॥ १९३ ॥ धर्ममहोत्सवादीनां हानिवृद्धी यथा मते ।  
निशादिष्वस्योर्जेषु तथानयोरनेहसोः ॥ १९४ ॥ स्थितिर्यथावसर्पिण्यौ  
क्रमेण परिकीर्तिता । तथा चोत्सर्पिणीकाले वृद्धिर्ज्ञेया महीपते  
॥ १९५ ॥ स धर्मो द्विविधः प्रोक्तो यतिश्रावकभेदतः । प्रथमो मुक्तिदः

मुख देनेवाले हैं । इनका स्वरूप तुम्हारे लिये कहा अब नरक स्वर्गका हाल बतलाते हैं । पापकर्मके उदयसे यह जीव नरक में जाता है और वहाँपर पांच प्रकारके दुःख सदा भोगता रहता है ॥१९७॥ अधोलोककी सात पृथिवियोंमें सात नरक हैं उनके नाम ये हैं—धर्मा, वंशा, मेघा, अंजना, अरिष्ट, मघवी, माघवी ॥ १९८ ॥ इन सातों नरकोंमें चौरासीलाख बिले हैं और वे इस क्रमसे हैं । पहिली पृथ्वीमें तीसलाख, दूसरीमें पच्चीसलाख, तीसरीमें पंद्रहलाख, चौथीमें दश लाख, पांचवीमें तीन लाख, छठीमें पांच कम एकलाख और सातवींमें पांच ॥१९९॥ पहिली पृथ्वीमें रहनेवाले नारकी जीवोंके जघन्य कापोती लेझ्या है, दूसरी पृथ्वीमें रहनेवाले नारकी जीवोंके मध्यम कापोती लेझ्या है । तीसरी पृथ्वीके ऊपरी आधे भागमें उत्कृष्ट कापोती लेझ्या है, उसी तीसरी पृथ्वीके नीचेके आधे भागमें जघन्य नील लेझ्या है, चौथी पृथ्वीके नारकियोंके मध्यम नीललेझ्या है, पांचवीं पृथ्वीके ऊपरी भागमें उत्कृष्ट नीललेझ्या है, उसी पांचवीं पृथ्वीके नीचेके भागमें जघन्य

कांतो द्वितीयो स्वर्गदायकः ॥१९६॥ तौ धर्मौ प्रथमं प्रोक्तौ शुष्मप्यं सुस्कारिणौ । किल्बिषाक्षरकं याति पंचधा यत्र दुःखकम् ॥१९७॥ धर्मा वंशा तथा मेघाननारिष्टा यथाक्रमम् । मघवी माघवी ज्ञेया तत्र च सप्त मेदिनी ॥१९८॥ त्रिंशत्पंचकृतिः पंचदश दश क्रमात्त्रिका । लक्ष्मिका चाऽपि पंचोना पंच नारकमेदकाः ॥ १९९ ॥ आत्माभूमी च जीवानामंत्यकापोतलेझ्यकाः । मध्यमा च द्वितीययां तृतीयोऽर्थे तमा पराः ॥ २०० ॥ तस्यामघो परा नीला चतुर्थी मध्यमा तथा इ



कृष्ण लेइया है । छठी पृथ्वीके ऊपरी भागके नारकी जीवोंके मध्यम कृष्णलेइया है, उसी छठी पृथ्वीके नीचेके भागमें परम कृष्णलेइया है और सातवीं पृथ्वीके नारकियोंके उत्कृष्ट कृष्णलेइया है ॥ २०१-२०२ ॥ इन नारकियोंकी आयु इसप्रकार है—पहले नरकमें एक सागरकी, दूसरेमें तीन सागरकी, तीसरेमें सात सागरकी, चौथेमें दश सागरकी, पांचवेंमें सत्रह सागरकी, छठेमें बाईस सागरकी और सातवें नरकमें तेतीस सागरकी उत्कृष्ट आयु है ॥ २०३ ॥ पहले नरकमें जघन्य आयु दश हजार वर्षकी है, दूसरेमें एक सागर, तीसरेमें तीन सागर, चौथेमें सात सागर, पांचवेंमें दश सागर, छठेमें सत्रह सागर, और सातवेंमें बाईस सागरकी जघन्य आयु है ॥ २०४ ॥ नारकियोंके शरीरकी ऊँचाई सातवें नरकमें पांचसौ धनुष है तथा ऊपरके नरकोंमें अनुक्रमसे नारकियोंके शरीरकी ऊँचाई आधी आधी होती गई है ॥ २०५ ॥ पहले नरकमें रहनेवाले नारकियोंका अवधिज्ञान एक योजन तक रहता है फिर प्रत्येक नरकमें आधा आधा

उत्कृष्टोपरिपंचम्यामघस्तात्कृष्णलेइयका ॥२०१॥ षष्ठ्यां च मध्यमा चोर्ध्वमघः परमकृष्णिका । सप्तम्यां कश्चितोत्कृष्टा कृष्णलेइया यथा-क्रमम् ॥२०२॥ ज्ञेया परा स्थितिस्तेषामेकत्रिसप्त वे दश । सप्तदश द्विविंशस्तु त्रयस्त्रिंशत्पयोष्यः ॥२०३॥ प्रथमायां सहस्राणि दशापरा-स्थितिर्मता । प्रथमादिषु योत्कृष्टा द्वितीयादिषु सापरा ॥२०४॥ धनुः पंचशतोत्सेधाः सप्तमी भुवि नारकाः । तत ऊर्ध्वोऽर्द्धके तुंगैरर्धा अर्द्धा भवंति वै ॥२०५॥ प्रथमायां च सत्त्वानामवधिरेक्योजनम् । क्रोशार्द्ध

कोस घटता जाता है, अर्थात् दूसरेमें साढ़े तीन कोस, तीसरेमें तीन कोस, चौथेमें ढाई कोस, पांचवेंमें दो कोस, छठेमें डेढ़ कोस और सातवेंमें एक कोस तकका अवधिज्ञान होता है ॥ २०६ ॥

अब आगे देवोंका वर्णन करते हैं । देव चार प्रकारके होते हैं—भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिष्क और कल्पवासी । इनमेंसे भवनवासियोंके दस भेद हैं, व्यन्तरोंके आठ भेद हैं, ज्योतिषियोंके पांच भेद हैं और कल्पवासियोंके बारह भेद हैं । कल्पातीत देवोंमें कोई भेद नहीं है ॥ २०७ ॥ असुरकुमार, नागकुमार, सुपर्णकुमार, द्वीपकुमार, अग्निकुमार, स्तनितकुमार, उदधिकुमार, दिक्कुमार, विद्युत्कुमार और वातकुमार ये दश भवनवासियोंके भेद कहे जाते हैं ॥ २०८ ॥ किन्नर, किंपुरुष, महोरग, गंधर्व, यक्ष, राक्षस, भूत, पिशाच ये आठ व्यन्तरोंके भेद कहलाते हैं ॥ २०९ ॥ सूर्य, चंद्रमा, ग्रह, नक्षत्र और प्रतीर्णक तारे ये पांच ज्योतिषियोंके भेद हैं । ये सब ज्योतिषी देव मेरुपर्वतकी प्रदक्षिणा देते हुए सदा भ्रमण किया करते हैं ॥ २१० ॥ सौधर्म, ऐशान, सानत्कुमार, माहेंद्र,

तदधोधश्च हीयते नरकं प्रति ॥ २०६ ॥ चतुर्णिकायका देवास्तेषां क्रमाद्दशष्टकाः । पंच द्वादश वै भेदाः कल्पातीतास्तथापरे ॥ २०७ ॥ असुरो हि सुपर्णाख्यो द्वीपाग्निस्तनितान्वयः । कुमारो दिक् तडिद्विधाता मता भवनवासिनः ॥ २०८ ॥ किन्नरयक्षगंधर्वकिंपुरुषमहोरगाः । पिशाचराक्षसौ मृतो व्यंतराः कञ्चिता इमे ॥ २०९ ॥ सूर्याचंद्रमस्तौ चाऽपि ग्रहनक्षत्रतारकाः । ज्योतिर्देवा इमे मेरुप्रदक्षिणानिशं भ्रमाः

ब्रह्मा, ब्रह्मोत्तर, लांतव, कापिष्ठ, शुक्र, महाशुक्र, सतार, सहस्रार, आनत, प्राणत, आरण, अच्युत ये सोलह स्वर्ग हैं, इनके ऊपर नवग्रैवेयक हैं, फिर नौ अनुदिश हैं और उनके ऊपर विजय, वैजयंत, जयन्त, अपराजित और सर्वार्थसिद्धि ये पांच पंचोत्तर हैं । इन देवोंमें ऊपर ऊपरके देवोंमें आयु अधिक है, प्रभाव अधिक है, सुख अधिक है, शरीरकी कांति अधिक है, लेख्याओंकी विशुद्धि अधिक है, इन्द्रियोंका विषय अधिक है और अवधिज्ञानका विषय अधिक है ॥ २११-२१४ ॥ इसी प्रकार ऊपर ऊपरके देवोंमें गति, शरीरकी ऊँचाई, परिग्रह और अभिमान घटता गया है । ग्रैवेयकसे पहले पहले अर्थात् सोलह स्वर्गतकके देव कल्पवासी कहे जाते हैं और आगेके देव कल्पातीत माने जाते हैं ॥ २१५ ॥ इन वैमानिक देवोंके विमानोंकी संख्या चौरासी लाख सतानवे हजार तेईस है ॥ २१६ ॥ भवनवासी, व्यंतर

॥ २१० ॥ आद्य सौधर्म ऐशानः सनत्कुमारकः क्रमात् । माहेद्रब्रह्मकौ चाऽपि ब्रह्मोत्तरश्च लांतवः ॥ २११ ॥ कापिष्ठशुक्रकौ चैव महाशुक्र-सतारकौ । सहस्रारान्तौ प्रोक्तौ सप्राणतारणाच्युताः ॥ २१२ ॥ नवग्रैवेयकाः प्रोक्ता नवानुदिशकास्तथा । विजयवैजयंतौ च जयंतोऽप्यपराजिताः ॥ २१३ ॥ सर्वार्थसिद्धिकस्तेषु स्थितिप्रभावसौख्यतः । द्युति-लेख्यविशुद्धचक्षुषावधिविषयतोऽधिकाः ॥ २१४ ॥ गतिगात्राभिमानेभ्यः परिग्रहेण हीनकाः । देवाः प्रोक्ताः जिनैः कल्पाः पूर्वं ग्रैवेयकास्तथा ॥ २१५ ॥ चतुरशीतिलक्षास्तु विमानानि सुरालये । त्रिविंशत्यधिकाः सप्तसन्नवतिसहस्रकाः ॥ २१६ ॥ ज्योतिर्भावनभौमानां तेजोलेख्या

और ज्योतिषी देवोंके कृष्ण, नील, काशेत और जघन्य पीत  
लेख्या है । उनकी द्रव्यलेख्या भी यही है और पद्मलेख्या  
भी यही है ॥ २१७॥ पहलेके दो स्वर्गोंमें मध्यम पीतलेख्या  
है, तीसरे चौथे स्वर्गमें उत्कृष्ट पीतलेख्या है और जघन्य  
पद्मलेख्या है । पांचवेंसे दशवें स्वर्गतक मध्यम पद्मलेख्या है ।  
ग्यारहवें बारहवें स्वर्गमें उत्कृष्ट पद्मलेख्या है और जघन्य  
शुक्ललेख्या है । तेरहवें स्वर्गसे लेकर सोलहवें स्वर्गतक तथा  
नौ त्रैवेयकोंमें मध्यम शुक्ललेख्या है । नव अनुदिशोंमें पांचों  
पंचोत्तरोमें उत्कृष्ट शुक्ललेख्या है ॥ २१८-२२० ॥ असुर-  
कुमार देवोंकी उत्कृष्ट आयु एक सागर है, नागकुमार देवोंकी  
उत्कृष्ट आयु तीन पल्य है, सुपर्णकुमारोंकी ढाई पल्य है,  
द्वीपकुमारोंकी दो पल्य है और बाकीके भवनवासियोंकी  
उत्कृष्ट आयु डेढ़ डेढ़ पल्यकी है । इन्हीं देवोंकी जघन्य आयु  
दश हजार वर्षकी है ॥ २२१-२२२ ॥ व्यंतर और ज्योतिषी

जघन्यका । कृष्णादित्रितयाश्चापि चरिता द्रव्यभावतः ॥ २१७ ॥  
आदिद्विस्वर्गदेवानां तेजोलेख्या च मध्यमा । सोत्कृष्टा तु परे युग्मे  
जघन्यपद्मलेखिका ॥ २१८ ॥ परे युग्मत्रये प्रोक्ता पद्मलेख्या च  
मध्यमा । सोत्कृष्टा चापरे द्वंद्वे शुक्ललेख्या जघन्यका ॥ २१९ ॥  
ततो युग्मद्वये स्वर्गे नवत्रैवेयकेषु च । मध्यमा शुक्ललेख्या तु चतु-  
र्दशसु सा परा ॥ २२० ॥ असुराणां स्थितिः प्रोक्ता साधिकः सामरः  
परा । त्रिपल्यिका तु नागानां सार्द्धद्वयं सुपर्णके ॥ २२१ ॥ द्वीपानां  
युगलं पल्यं शेषाणां पल्यमार्द्धमाकृ । दशवर्षसहस्राणि जघन्या कथिता  
स्थितिः ॥ २२२ ॥ भौमानां ज्योतिषां पल्यं साधिकं तु परा स्थितिः ।

देवोंकी उत्कृष्ट आयु कुछ अधिक एक पल्यकी है तथा व्यंतरोंकी जघन्य आयु दश हजार वर्षकी है और ज्योतिषी देवोंकी जघन्य आयु एक पल्यका आठवां भाग है ॥२२३॥ भवनवासी देवोंके शरीरकी ऊँचाई पचीस धनुष है, व्यंतरोंकी दश धनुष है और ज्योतिषियोंकी सत्रह धनुष है ॥ २२४ ॥ पहले दूसरे स्वर्गमें देवोंकी उत्कृष्ट आयु दो सागर, तीसरे चौथेमें सात सागर, पांचवें छठेमें दश सागर, सातवें आठवेंमें चौदह सागर, नौवें दशवेंमें सोलहसागर, ग्यारहवें बारहवेंमें अठारह सागर, तेरहवें चौदहवेंमें बीससागर और पंद्रहवें सोलहवें स्वर्गमें चाईस सागरकी उत्कृष्ट आयु है ॥ २२५ ॥ फिर आगे एक एक सागरकी आयु बढ़ती गई है अर्थात् पहले त्रैवेयकमें तेईस सागर, दूसरेमें चौबीस, तीसरेमें पचीस, चौथेमें छब्बीस, पांचवेंमें सत्ताईस, छठेमें अट्ठाईस, सातवेंमें छन्तीस, आठवेंमें तीस, नौवेंमें इकतीस सागरकी है । नव अनुदिशोंमें बत्तीस सागरकी उत्कृष्ट आयु है और विजयादिक पांचों पंचोत्तर्गोंमें तेतीस सागरकी उत्कृष्ट आयु है— ॥२२६॥ इनकी जघन्य आयु पहलेके दो स्वर्गोंमें कुछ अधिक

दशवर्षसहस्राणि प्ल्याष्टांशोऽवरा क्रमात् ॥ २२३ ॥ असुराणां च शेषाणां चापानि त्रिंशतिः । दशोत्तुंगः क्रमाद्भूमज्योतिषां दश सप्त च ॥ २२४ ॥ द्विसप्त दशवार्ध्यायुः स्थितिः परा चतुर्दश । षोडशाष्टादशो विंशो द्वाविंशतिश्च नास्तिनाम् ॥२२५॥ नवत्रैवेवकस्थानामेकैकाधिकमागराः । द्वात्रिंशच्च त्रयस्त्रिंशच्चवसु पंचसु क्रमात्- ॥ २२६ ॥ अन्यादिद्वयकल्पेषु पल्योपमं च साधिकम् । सौधर्मादिषु

एक पल्यकी है और आगेके छिमे यह नियम है कि जो आयु नीचेके स्वर्गमें उत्कृष्ट है वह उससे आगेके स्वर्गमें जघन्य होजाती है। पहले दूसरेकी उत्कृष्ट आयु तीसरे चौथेमें जघन्य है, तीसरे चौथेकी उत्कृष्ट आयु पांचवें छठेमें जघन्य है। यही क्रम ऊपर तक चला गया है ॥२२७॥ पहले दूसरे स्वर्गके देवोंके शरीरकी उँचाई सात हाथ है, तीसरे चौथेमें छह हाथ, पांचवें छठे सातवें आठवेंमें पाँच हाथ, नौवें दशवें ग्यारहवें बारहवेंमें चार हाथ, तेरहवें चौदहवेंमें साढ़े तीन हाथ, पंद्रहवें सोलहवेंमें तीन हाथ, पहले तीन त्रैवेयकोंमें ढाई हाथ, मध्यकी तीन त्रैवेयकोंमें दो हाथ, ऊपरकी तीन त्रैवेयकोंमें और नौ अनुदिशोंमें डेढ़ हाथ और पाँचों अनुत्तरोंमें एक हाथ उन देवोंके शरीरकी उँचाई है ॥२२८-२२९॥ पहले और दूसरे स्वर्गके देवोंका अवधिज्ञान पहले नरक तक है, तीसरे चौथे स्वर्गके देवोंका अवधिज्ञान दूसरे नरक तक है, पांचवें छठे सातवें आठवें स्वर्गके देवोंका अवधिज्ञान तीसरे नरकतक है, नौवें दशवें ग्यारहवें बारहवें स्वर्गके देवोंका अवधिज्ञान चौथे नरक तक है, तेरहवें चौदहवें पंद्रहवें सोलहवें स्वर्गके देवोंका अवधिज्ञान पांचवें नरकतक है, नव त्रैवेयकके देवोंका अवधिज्ञान

योत्कृष्टा तृतीयादिषु साऽवरा ॥२२७॥ सप्त हस्तोच्छ्रिता देवा सौ-  
धर्मैशानयोस्ततः । षट् युगे पञ्च तुर्येषु चतुर्षु चतुरः क्रमात् ॥२२८॥  
द्विके सार्द्धत्रयो युगे त्रयः सार्द्धद्वयं त्रिके । द्वयं एकोऽर्द्ध एकश्च  
चतुर्दशसु वै क्रमात् ॥ २२९ ॥ आदिद्विस्वर्गदेवानां धर्मातिं विष-  
योऽवधेः । वंशांतं परयोश्चासावामेषावाश्रतुः परे ॥२३०॥ चतुष्टयै-

छठे नरकतक है, नौ अनुदिशके देवोंका अवधिज्ञान सातवें नरकतक है और पाँचों अनुत्तर विमानोंके देवोंका अवधिज्ञान कोकनाडी तक है । इन सब देवोंका अवधिज्ञान ऊपरकी ओर अपने अपने विमानके शिखरतक है ॥ २३०-२३२ ॥ भवनवासी, व्यंतर, ज्योतिषी और पहले दो स्वर्गोंके देवोंके मनुष्योंके समान शरीरसे भोग होता है, तीसरे चौथे स्वर्गके देव अपनी अपनी देवियोंका स्पर्श करने मात्रसे ही तृप्त हो जाते हैं, पाँचवेंसे आठवें स्वर्गके देव अपनी अपनी देवियोंका रूप देखकर ही तृप्त होजाते हैं, नौवेंसे लेकर बारहवें स्वर्ग-तकके देव अपनी देवियोंके शब्द सुनकर ही तृप्त होजाते हैं और तेरहवेंसे लेकर सोलहवें स्वर्गतकके देव अपने अपने मनमें अपनी अपनी देवियोंका संकल्प करने मात्रसे ही तृप्त हो जाते हैं । सोलहवें स्वर्गसे ऊपर त्रैवेयक, अनुदिश, अनुत्तरविमानवासी देव ब्रह्मचारी हैं, उनके काम बाधा नहीं है इसलिये वे सबसे अधिक सुखी हैं ऐसा आगमके स्वामियोंने कहा है ॥ २३३-२३४ ॥ सौधर्म और ईशान स्वर्गमें ही देवियोंके उत्पन्न होनेके उपपाद स्थान हैं । इन देवियोंके

जनांतं संपचम्यंतं चतुः परे । नवत्रैवेयकस्थानामाषष्ठ्या विषयोऽवधेः ॥ २३१ ॥ नवानुदिशदेवानामासप्तम्याश्च पंचसु । लोकनाडीषु सर्वेषां स्वविमानांतमूर्द्धकः ॥ २३२ ॥ देवानामाद्योः प्रोक्तं कायभोगं मनुष्य-  
वत् । स्पर्शमुखं परे द्वंद्वे रूपालोकं चतुर्षु च ॥ २३३ ॥ शब्दश्चतुष्टये कल्पे मनोजातं चतुः परे । सदब्रह्मचारिणः शेषाः मता आगमक्रोविदैः ॥ २३४ ॥ सौधर्मैशानयोः कल्पे योषितामुपपादकः । शुद्धदेवी

विमान पहले स्वर्गमें छह लाख और दूसरेमें चार लाख हैं ॥ २३५ ॥ पहले स्वर्गमें उत्पन्न हुई देवियां दक्षिण दिशामें आरुण स्वर्गतक जाती हैं और ईशान स्वर्गमें उत्पन्न हुई देवियां उत्तर दिशाकी ओर अच्युत स्वर्गतक जाती हैं ॥ २३६ ॥ सौधर्म स्वर्गमें रहनेवाली देवियोंकी उत्कृष्ट आयु पांच पल्य है फिर बारहवें स्वर्गतक दो दो पल्य बढ़ती गई है अर्थात् दूसरे स्वर्गकी देवियोंकी उत्कृष्ट आयु सात पल्य, तीसरेमें नौ पल्य, चौथेमें ग्यारह पल्य, पांचवेंमें तेरह पल्य, छठेमें पंद्रह पल्य, सातवेंमें सत्रह पल्य, आठवेंमें उनईस पल्य, नौवेंमें इकईस पल्य, दशवेंमें तेईस पल्य, ग्यारहवेंमें पच्चीस पल्य और बारहवें स्वर्गमें देवियोंकी आयु सत्ताईस पल्य है । इससे आगे सात सात पल्यकी बढ़ती गई है । अर्थात् तेरहवें स्वर्गमें चौतीस पल्य, चौदहवें स्वर्गमें इकतालीस पल्य, पंद्रहवें स्वर्गमें अड़तालीस पल्य और सोलहवें स्वर्गमें देवियोंकी आयु पचपन पल्य है । सोलहवें स्वर्गसे आगे देवियां हैं हीं नहीं ॥ २३७—२३८ ॥ इस संसारमें जो इन्द्र चक्रवर्ती आदिके सुख प्राप्त होते हैं वह सब पुण्यका फल समझना चाहिये और नरक

विमानानि षट् चतुर्लक्षकानि च ॥ २३९ ॥ दक्षिणाशरणातेषु देव्यो यांत्यादिकल्पजाः । उत्तराशाच्युतातेष्वैशानजाता निजास्पदम् ॥ २४० ॥ सौधर्मे पंच पल्यानि सुरस्त्रीणां परा स्थितिः । ततो यथाक्रमं द्वे द्वे वर्द्धते द्वादशांतकम् ॥ २४१ ॥ आत्रयोदशमस्वर्गाद्बर्द्धते सप्त सप्त च । अच्युते पंचपंचाशत्परे न संति योषितः ॥ २४२ ॥ इन्द्रचक्रादिसत्सौख्यं यत्तत्पुण्यफलं मतम् । नारकतिर्यगादीनां



तिर्यचोंके दुःखोंको पापका फल समझना चाहिये ॥ २३९ ॥  
 हे राजा श्रेणिक ! ये पुण्य पाप दोनों ही बंध हैं, इस जीवको  
 दुःख देनेवाले हैं, पुण्य सोनेकी सांकलके समान है और पाप  
 लोहेकी सांकलके समान है । जो जीव इन दोनोंसे रहित हो  
 जाता है वही मुक्त होजाता है ॥ २४० ॥ अनेक देव जिन्हें  
 नमस्कार कर रहे हैं ऐसे वे गौतमस्वामी इसप्रकार धर्मोपदेश  
 देकर चुप होगये । तदनंतर राजा श्रेणिक उनके चरणकम-  
 लोंको नमस्कार कर अपने घरको चले गये ॥ २४१ ॥

तदनन्तर जिसप्रकार बादल घूमते फिरते हुए बरसते  
 हैं और सबको प्रेम उत्पन्न करते हैं उसीप्रकार उन महासुनि-  
 राज श्रीगौतमस्वामीने भी अनेक देशोंमें विहार किया और  
 सब जगह धर्मकी वृद्धि की ॥ २४२ ॥ आयुके अंतसमयमें  
 ध्यान करते हुए वे चौदहवें गुणस्थानमें पहुँचे । अ इ उ ऋ लृ  
 इन पांचों ह्रस्व अक्षरोंके उच्चारण करनेमें जितना समय लगता  
 है उतना ही समय चौदहवें गुणस्थानके उपांश ( अंतसमयसे  
 एक समय पहले ) समयमें वे बाकीके कर्मोंका नाश करने  
 लगे ॥ २४३ ॥ देवगति, देवगत्यानुपूर्वी, छह संहनन, पांच

यदुःखं पापजं फलम् ॥ २३९ ॥ अतो जीवस्य तौ बंधौ स्वर्णायः शृंखले  
 इव । तत्ताभ्यां रहितो जंतुर्मुक्तिं याति महीपते ॥ २४० ॥ इत्युक्त्वा  
 गौतमो योगी विरराम सूरनुतः । ततः तच्चरणं नत्वा श्रेणिकः  
 स्वगृहं ययौ ॥ २४१ ॥ अथासौ मृरिदेशेषु विजहार महासुनिः ।  
 धर्मवृद्धिं प्रकुर्वणो मेघवत्प्रीतिदायकः ॥ २४२ ॥ प्राप्य चतुर्दशस्थानं  
 पंचलध्वक्षरस्थितिः । उपांतसमये शेषकर्मप्रणाशनोद्यतः ॥ २४३ ॥

शरीर, पांच बंधन, पांच संघात, पांच वर्ण, पांच रस, शुभ, अशुभ, तीन आंगोपांग, सुगंध, दुर्गंध, छह संहनन, आठ स्पर्श, निर्माण, प्रशस्तविहायोगति, अप्रशस्तविहायोगति, उच्छ्वास, परघात, अगुरुलघु, उपघात, अपर्याप्त, अनादेय, स्थिर, अस्थिर, सुस्वर, दुःस्वर, प्रत्येक, दुर्भग, अयशस्कीर्ति, नीचगोत्र और असातावेदनीय ये बहत्तर प्रकृतियां उन्होंने उपांत्य समयमें ही अपने शुद्धध्यानरूपी तलवारसे नाश कर डालीं ॥२४४-२४७॥ जिन्हें इंद्र भी नमस्कार करता है ऐसे उन मुनिराज गौतमस्वामीने अंतिम समयमें साता वेदनीय, आदेय, पर्याप्त, त्रस, बादर, मनुष्यायु, पंचेंद्रिय जाति, मनुष्यगति, मनुष्यगत्यानुपूर्वी, ऊंचगोत्र, सुभग, यशस्कीर्ति ये चारह प्रकृतियां नष्ट कीं । तीर्थङ्कर प्रकृति उनके थी ही नहीं । जिन्हें तीनों लोकोंके जीव नमस्कार करते हैं और जो अनंत चतुष्टयसे सुशोभित हैं ऐसे उन गौतमस्वामीने अंतिम समयमें

देवद्विकं च संस्थानषट्कं पंचशरीरकान् । पंच बंधनसंघातवर्णरसान् शुभद्विकम् ॥ २४४ ॥ अंगोपांगत्रिका गंधौ तथा संहननानि षट् । स्पर्शष्टिकं च निर्माणं नभोगतिद्वयं पुनः ॥ २४५ ॥ उच्छ्वासः परघातं चागुरुलघूपघातकम् । अपर्याप्तमनादेयं स्थिरसुस्वरयुग्मकम् ॥ २४६ ॥ प्रत्येकं दुर्भगाकीर्ती नीचैः कुलानिवेद्यके । द्विसप्ततिः जघानासौ शुद्धध्यानासिना तदा ॥ २४७ ॥ ततोत्पत्त्यसमयं प्राप्य मुनीन्द्रः शक्रवन्दितः । तत्र सद्देशकादेयं पर्याप्तं त्रसबादरे ॥ २४८ ॥ मनुष्यायुश्च पंचाक्ष-जातिं तु मानवद्विकम् । उच्चैः कुलं च सौभाग्यं यशस्तीर्थङ्करं विना ॥ २४९ ॥ स गौतमो जगद्भ्यो द्वादशप्रकृतिक्रयम् । नीत्वा मुक्ति-

बारह प्रकृतियोंका नाशकर मुक्तिरूपी स्त्री प्राप्त की ॥२४८—  
२५०॥ मोक्ष प्राप्त होनेपर वे सिद्ध अवस्थामें जा विराजमान  
हुए । उनका विशुद्ध आत्मा अंतिम शरीरसे कुछ कम आका-  
रका है, आठों कर्मोंसे रहित है, सम्यग्दर्शन आदि आठों  
गुणोंसे सुशोभित है, लोक शिखरपर विराजमान है, नित्य है,  
उत्पाद व्यय सहित है, चिदानंदमय है, ज्ञानस्वरूप है, और  
सनातन है ॥ २५१—२५२ ॥

मोक्ष जानेके साथ ही इंद्रादिक देव आये। उन्होंने माया-  
मयी शरीर बनाकर कपूर, चंदन आदि ईंधनके द्वारा भस्म  
किया, मोक्षकल्याणक मनाया, वह भस्म अपने माथेपर  
लगाई व बारबार नमस्कार किया और फिर वे सब अपने  
स्वर्गको चले गये ॥ २५३—२५४ ॥ इधर श्रीगौतमस्वामीके  
अग्निभूति और वायुभूति दोनों भाई अपने साथके पांचसौ  
ब्राह्मणोंके साथ घोर तपश्चरण करने लगे ॥ २५५ ॥ उन  
दोनों भाइयोंने घातिया कर्मोंको नाश कर केवलज्ञान प्राप्त

प्रियां वव्रेऽनंतचतुष्टयैर्युतः ॥ २५० ॥ तत्र सिद्धो विभुर्भाति  
किंचिदूनोऽत्यदेहतः । सम्यक्तत्वादिगुणोपेतः कर्माष्टकविर्वर्जितः  
॥ २५१ ॥ लोकाग्रसंस्थितो नित्यमुत्पादव्ययसंयुतः । चिदानंदैक-  
रूपश्च ज्योतिर्मयः सनातनः ॥ २५२ ॥ अथेन्द्राद्याः सुरा एव कर्पूरचं-  
दनैर्धनैः । मायामयं विनिर्माय जुहुवुस्तस्य विग्रहम् ॥ २५३ ॥ मुक्ति-  
कल्याणकं कृत्वा निधाय मूर्ध्नि भस्मकम् । पुनः पुनर्नमस्कृत्वा मुदा  
जम्भुः सुरालयम् ॥ २५४ ॥ अथ तौ भ्रातरौ यस्य वायुमूत्यग्निमू-  
तिकौ । चक्रतुः सत्तपो घोरं पंचशतद्विनैः सह ॥ २५५ ॥ विश्वकर्म-

किया और अनेक भव्य जीवोंको धर्मोपदेश देकर तथा अंतमें शेष कर्मोंको नाश कर मोक्ष-लक्ष्मी प्राप्त की ॥ २५६ ॥ उन पांचसौ ब्राह्मणोंमेंसे आयु पूर्ण होनेपर कितने ही तो सर्वार्थसिद्धिमें उत्पन्न हुए और कितने ही अन्य स्वर्गोंमें उत्पन्न हुए सो ठीक ही है—तपश्चरणसे क्या क्या प्राप्त नहीं होता है ॥ २५७ ॥

भगवान श्रीगौतमस्वामीके निर्मल गुणोंका वर्णन इंद्रका गुरु बृहस्पति भी नहीं कर सकता फिर भला मेरे ऐसा अल्प-ज्ञानी पुरुष उनके गुणोंका वर्णन कैसे कर सकता है अर्थात् कभी नहीं कर सकता ॥२५८॥ जिन भगवान गौतमस्वामीके धर्मोपदेशको सुनकर अनेक भव्य जीव मुक्त होगये और आगे भी सदा मुक्त होते रहेंगे ऐसे श्रीगौतमस्वामीके लिये मैं बारबार नमस्कार करता हूं ॥२५९॥ भगवान गौतमस्वामीकी स्तुति समस्त कर्मोंको नाश करनेवाली है और अनंत सुख देनेवाली है। वह स्तुति मेरे लिये केवल मोक्ष प्राप्त करानेवाली हो—अर्थात् उस स्तुतिके प्रभावसे मुझे मोक्ष प्राप्त हो ॥ २६० ॥ श्रीगौतमस्वामीका जीव पहले विशालाक्षी नामकी

क्षयं नीत्वा केवलज्ञानमाप्य च । संबोध्य भव्यसंदोहं प्रापतुस्तौ शिव-  
श्रियम् ॥ २५६ ॥ आयुक्षयेऽथ ते मृत्वा केचित्सर्वार्थसिद्धिकम् ।  
केचित्स्वर्गपदं प्राप्तास्तपसा किं न जायते ॥ २५७ ॥ यस्य शुभ्रान्  
गुणान् वक्तुं सुराचार्योऽपि न क्षमः । तस्य ज्ञानलवासक्तो मादृशः  
क्षमते कथम् ॥२५८॥ यस्य सद्ब्रजसा मुक्तिं गता भव्यजनाः घनाः ।  
गमिष्यन्ति पुनर्नित्यं तस्मै नर्ति करोम्यहम् ॥२५९॥ यस्तुतिर्मुक्ति-

रानीके पर्यायमें उत्पन्न हुआ था, फिर नरकमें गया, वहांसे निकलकर विलाव हुआ, फिर शूकर हुआ, फिर कुत्ता हुआ, फिर मुर्गा हुआ और फिर शूद्रकी कन्यामें जन्म लिया । वहांसे व्रत पालन करनेके प्रभावसे ब्रह्म स्वर्गमें देव हुआ और फिर वहांसे चयकर ब्राह्मणका पुत्र गौतम हुआ तथा उसके पांचसौ शिष्य हुए । सो ठीक ही है—धर्मके प्रभावसे क्या क्या नहीं होता है अर्थात् सब कुछ होता है ॥ २६१ ॥ भगवान् महावीरस्वामीके समवसरणमें मानस्तंभको देखकर गौतम ब्राह्मणका सब अभिमान चूरचूर होगया, वहींपर भगवान् महावीरस्वामीके समीप ही उन्होंने जिनदीक्षा धारण कर ली, समस्त परिग्रहोंका त्याग कर दिया और चारों ज्ञानोंको धारण कर वे श्री महावीरस्वामीके प्रसिद्ध और सर्वोत्तम गणधर हुए । तदनन्तर उन्होंने भव्यजीवोंको सुख देनेवाली और पापरूप संतापको नष्टकर देनेवाली धर्मवृष्टि की ( धर्मोपदेश दिया ) इसीलिये उन्हें सब इन्द्र नमस्कार करते हैं और सब राजा महाराजा नमस्कार करते हैं ऐसे भगवान् श्री गौतम-

लाभाय मम भवतु केवलम् । निःशेषकर्मणां हन्त्री भूरि सुखप्रदायिका ॥ २६० ॥ विस्तीर्णाक्षी नृपस्त्री प्रथमसुजननेऽमृततो नारकी च, मार्जारः शूकरो वा शुनक इति ततः कुर्कटः शूद्रकन्या । ब्रह्मे स्वर्गे सुदेवो व्रतजनिमुकृताद्गौतमो विप्रसुनुः, संजातास्त्वस्य शिष्याः बहुलशतमिता धर्मतः किं हि न स्यात् ॥ २६१ ॥ मानस्तंभं प्रदृष्ट्वा गत-  
निखिलमदोऽमूखो योगिराजो, वीरस्यान्ते प्रसिद्धः प्रवरगणधरस्त्यक्त-  
सर्वप्रसंगः । श्रेयो वृष्टिं ततानः शुभजनसुखदां पापतापप्रणाशां,

स्वामीकी मैं भी नमस्कार करता हूँ ॥ २६२ ॥ जिन्होंने  
व्रतरूपी योद्धाओंके समुदायसे कर्परूपी शत्रुओंको जीत लिया  
है, केवलज्ञान पाकर आगमका निरूपण किया है, अपने  
वचनोंके द्वारा अनेक राजाओं और मनुष्योंको धर्मोपदेश  
दिया है तथा अन्तमें जो समस्त कर्मफल-कलङ्कसे रहित होकर  
और शुद्ध चैतन्य अवस्थाको धारण कर मुक्तिरूपी स्त्रीके  
स्वामी हुए हैं ऐसे श्रीगौतमस्वामी, तुम संसारी जीवोंके  
लिये इच्छाके अनुकूल और सदा शाश्वत रहनेवाला मोक्ष-  
रूप कल्याण करें ॥ २६३ ॥ श्रीजिनेन्द्रदेवका कहा हुआ यह  
जैनधर्म इन्द्र, चक्रवर्ती आदिके उत्तम उत्तम पद देनेवाला है,  
प्रीति उत्पन्न करनेवाला है, इच्छाएँ पूरी करनेवाला है, काम-  
देवके समान रूप प्रदान करनेवाला है, तेज बुद्धि आदि  
गुणोंको देनेवाला है, कीर्ति फैलानेवाला है, सौभाग्य देने-  
वाला है, तीर्थकर आदिकी उत्तम उत्तम विभूतियोंको देनेवाला  
है, भोगोपभोगकी सामग्री देनेवाला है और स्वर्ग मोक्षको प्रदान

वन्देऽहं गौतमं तं सकलनृपनुतं शक्रवृन्दप्रबंधम् ॥ २६२ ॥ कर्मरारति  
विजित्य व्रतसुमटचयैः केवलज्ञानमाप्य, श्रीसिद्धांतं निरूप्य नर-  
नृपतिगणं संप्रबोध्य स्ववाक्यैः । योऽमृतमुक्तिप्रियोद्योऽस्ति कर्मलरहितः  
शुद्धचिद्रूपधारी, श्रेष्ठो वो नः स नित्यं भुवमपि कुरुतां वाञ्छितं देह-  
भाजम् ॥ २६३ ॥ देवैर्दानं तच्च किमसुखपदकरं प्रीतिदं कामदं वै, पुण्येषो  
रूपतेजो बहुसुमतिकरं कीर्तिसौभाग्यकारं । श्रीमत्तीर्थकरादेः प्रवर-  
विभ्रवदं भोगदं भव्यमर्त्याः, जैनं धर्मं कुरुष्वं जिनवरकथितं स्वर्ग-  
मुक्तिप्रदातृ ॥ २६४ ॥ गच्छेद्यो नेमिचंद्रोऽस्ति लक्षणपटोऽमुष्यः

करनेवाला है इसलिये भव्यजीवोंको यह जैनधर्म अवश्य धारण करना चाहिये ॥ २६४ ॥

इस मेरे गच्छके स्वामी श्रीनेमिचन्द्र हुए थे जो कि समस्त पापोंको नाश करनेवाले थे, उनके पट्टपर श्रीयशः-कीर्ति विराजमान हुए थे, ये श्रीयशःकीर्ति भी पुण्यकी मूर्ति थे, अनेक मुनि, अनेक राजा और समस्त जनसमुदाय उनके चरणकमलकी सेवा करता था । उनके पट्टपर श्री भानुकीर्ति विराजमान हुए । ये भी सिद्धांतशास्त्रोंके अच्छे जानकार थे, कामदेवरूपी योद्धाको जीतनेवाले थे, गर्मीके सूर्यके समान उनका प्रताप था, तथापि वे अत्यन्त शान्त थे, और मान, लोभ आदि कषायोंको जीतनेवाले थे ॥ २६५ ॥ उनके पट्टपर श्रीभूषण मुनिराज विराजमान हुए थे । वे मुनिराज न्यायशास्त्र, अध्यात्मशास्त्र, पुराण, कोश, छन्द, अलंकार आदि अनेक शास्त्रोंके जाननेवाले थे, मिथ्यात्व अविरत आदि संसारके कारणरूपी अन्धकारको नाश करनेके लिये सूर्यके समान थे, वादी रूपी हाथियोंको चूर करनेके लिये सिंहके समान थे, सिद्धपरमेष्ठ्रीका ध्यान करना, उनको नमस्कार करना, प्रणाम करना आदि कार्योंमें सदा लीन रहते थे, क्रोधादि कषायरूपी पर्वतोंको चूर चूर करनेके लिये

कीर्तिनाभा, तत्पट्टे पुण्यमूर्तिर्मुनिनृपतिगणैः सेव्यमानांहियुग्मः ।  
श्रीसिद्धांतप्रवेत्ता मदनभट्टजयी ग्रीष्मसूर्यप्रतापः, श्रीमच्छ्रीभानु-  
कीर्तिः प्रशममरधरो मानलोभादिजेता ॥ २६६ ॥ न्यायाध्यात्मपुराण-  
कोशनिचयालंकारछंदोविदो, मिथ्यात्वादितमोविनाशनरविर्वादीभनाशे

वज्रके समान थे और आचार्योंके समुदायमें मुख्य थे । ऐसे वे श्रीभूषण मुनिराज सदा विजयशील हों ॥ २६६ ॥ उनके पट्टपर मुनिराज धर्मचन्द्र विराजमान हुए । ये श्रीधर्मचन्द्र बलात्कार गणमें प्रधान थे, मूलसंघमें विराजमान थे और भारती गच्छके दैदीप्यमान सूर्य थे ॥ २६७ ॥ श्रीरघुनाथ नामके महाराजके राज्यशासनमें एक महाराष्ट्र नामका छोटा नगर है । उसमें एक श्रीऋषभदेवका जिनालय शोभायमान है, यह जिनालय बहुत ही शुभ है, बहुत ही सुख देनेवाला है, पूजा पाठ आदि महोत्सवोंसे सदा सुशोभित रहता है, अनेक प्रकारकी शोभाओंसे विभूषित है, सदा आनन्द बढ़ानेवाला है और धर्मात्मा मनुष्य व योगिराज सदा इसकी सेवा करते रहते हैं ॥ २६८ ॥ उसी जिनालयमें बैठकर विक्रम सम्वत् १७२६ की ज्येष्ठ शुक्ला द्वितीयाके दिन शुक्रके शुभ स्थानमें रहते हुए अनेक आचार्योंके अधिपति श्रीधर्मचन्द्र मुनिराजने श्रीगौतमस्वामीकी भक्तिके वश होकर यह श्रीगौतमस्वामीका

हरिः । सिद्धध्याननुतिप्रणामनिरतः क्रोधादिशैलाशनिः, श्रीमच्छूरि-  
गंगाधिपो विजयतां श्रीभूषणाख्यो मुनिः ॥ २६६ ॥ पट्टे तदीये मुनि  
धर्मचन्द्रोऽमूच्छ्रीबलात्कारगणे प्रधानः, श्रीमूलसंघे प्रविराजमानः,  
श्रीभारतीगच्छसुदीप्तिमानुः ॥ २६७ ॥ राजच्छ्री रघुनाथनाम  
नृपतौ ग्रामे महाराष्ट्रके, नामेवस्य निकेतनं शुभतरं भाति प्रसौख्या-  
करम् । श्रीपूजादिमहोत्सवव्रजयुतं भूरिप्रशोभास्पदं, सद्धर्मान्वितयो-  
गिमानुषगणैः सेव्यं प्रमोदाकरम् ॥ २६८ ॥ तस्मिन् विक्रमपार्श्विवाद्-  
सयुगाद्रीदुप्रमेवर्षके, ज्येष्ठे मासि सिताद्वितीयादिवसे कतिऽहि



शुभ चरित्र निर्माण किया है । यह चरित्र प्राणियोंके लिये  
सदा कल्याणकारी हो ॥ २६९ ॥

इसप्रकार मंडलाचार्य श्रीधर्मचंद्रविरचित श्रीगौतमस्वामी चरित्रमें

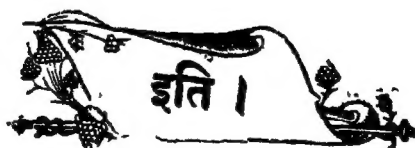
श्रीगौतमस्वामीकी मोक्षप्राप्तिका वर्णन करनेवाला यह

पांचवां अधिकार समाप्त हुआ ।

शुकान्विते । श्रीमच्छ्रुरिकदंबकाधिपतिना श्रीधर्मचंद्रेण च, तद्गतया  
चरितं शुभं कृतमिदं श्रेयस्करं प्राणिनाम् ॥ २६९ ॥

इति श्रीगौतमस्वामिचरिते श्रीगौतमस्वामिमोक्षगमन-

वर्णनं नाम पंचमोऽधिकारः ।





# वीर सेवा मन्दिर

पुस्तकालय

काल नं०

लेखक भंडालाचार्य श्री धर्मचन्द्र ।

शीर्षक श्री गौहमचरित्र ।

खण्ड

क्रम संख्या

६२४

। वापसी का